

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Андрей Драгомирович Хлутков
Должность: директор
Дата подписания: 20.03.2023 17:39:23
Уникальный программный ключ:
880f7c07c583b07b775f6604a630281b13ca9fd2

1

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА
И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

Северо-Западный институт управления - филиал РАНХиГС
Кафедра международных отношений

УТВЕРЖДЕНО

Директор СЗИУ РАНХиГС
Хлутков А.Д.

ПРОГРАММА БАКАЛАВРИАТА

Мировые политические процессы и международное сотрудничество
(наименование образовательной программы)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ,

реализуемой без применения электронного (онлайн) курса

Б1.О.11 Второй иностранный язык (французский язык)
(код и наименование РПД)

41.03.05«Международные отношения»
(код и наименование направления подготовки)

очная
(форма обучения)

Год набора - 2022

Санкт-Петербург, 2022

Автор–составитель: старший преподаватель кафедры иностранных языков М.В.Сабанина

Зав. кафедрой международных отношений: к.и.н., доцент М.А. Буланакова

РПД в новой редакции одобрена на заседании кафедры международных отношений. Протокол от 07 апреля 2022 г. № 8.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
2. Объем и место дисциплины в структуре образовательной программы
3. Содержание и структура дисциплины
4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся
5. Оценочные материалы промежуточной аттестации по дисциплине
6. Методические материалы для освоения дисциплины
7. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"
 - 7.1. Основная литература
 - 7.2. Дополнительная литература
 - 7.3. Нормативные правовые документы и иная правовая информация
 - 7.4. Интернет-ресурсы
 - 7.5. Иные источники
8. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы

1.1 Дисциплина Б1.О.11 «Второй иностранный (французский) язык» обеспечивает формирование следующих компетенций:

<i>Код компетенции</i>	<i>Наименование компетенции</i>	<i>Код компонента компетенции</i>	<i>Наименование компонента компетенции</i>
ОПК-1	Способен осуществлять эффективную коммуникацию в мультикультурной профессиональной среде на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) на основе применения понятийного аппарата по профилю деятельности	ОПК-1.1	Способность формировать устойчивые навыки использования профессиональной лексики на иностранном языке в устной и письменной речи
УК ОС-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном(ых) языках	УК ОС-4.1	Способность использовать систему норм родного языка и иностранного(ых) языка(ов); логически и грамматически верно строит устную и письменную речь

1.2 В результате освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы:

ОТФ/ТФ (при наличии профстандарта)/ профессиональные действия	Код компонента компетенции	Результаты обучения
Имеет устойчивые навыки использования профессиональной лексики на иностранном языке в устной и письменной речи	ОПК-1.1	Адекватно анализирует основные явления и процессы, отражающие функционирование языкового строя изучаемого иностранного языка в синхронии и диахронии. Адекватно интерпретирует основные проявления взаимосвязи языковых уровней и взаимоотношения

		<p>подсистем языка.</p> <p>Адекватно применяет понятийный аппарат изучаемой дисциплины; соблюдает основные особенности научного стиля в устной и письменной речи.</p>
<p>Определяет и обосновывает цель публичного выступления (проведения деловой встречи).</p> <p>Выбирает адекватную форму деловой коммуникации.</p> <p>Разрабатывает план публичного выступления (деловой встречи).</p> <p>Подбирает адекватные аргументы, управляет коммуникацией.</p> <p>Демонстрирует знание норм делового этикета.</p> <p>Делает обоснованные выводы.</p> <p>Выбирает адекватную форму делового документа.</p> <p>Соблюдает требования к языку делового документа.</p> <p>Соблюдает требования по оформлению делового документа.</p> <p>Отбирает содержание делового документа, адекватное цели его написания.</p>	УК ОС-4.1.	<p>на уровне знаний:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знать основные структурные особенности построения высказывания на иностранном языке; - знать основные правила сочетаемости языковых единиц разного уровня: фонологического, морфологического, грамматического и семантического
		<p>на уровне умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать устную и письменную речь в рамках изучаемой дисциплины; - выбирать адекватную форму делового документа; - соблюдать требования к содержанию и языку делового документа.
		<p>на уровне навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> - свободно владеть специфической лексикой, распространенной в деловой сфере - соблюдать требования по оформлению делового документа.
		<p>на уровне навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> - свободно владеть специфической лексикой, распространенной в деловой сфере - не испытывать затруднений в выборе языковых средств

2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО

Общая трудоёмкость дисциплины Б1.О.11 «Второй иностранный (французский) язык» составляет 936 часов/702 астрон часа, 26 зачетных единиц:

Дисциплина реализуется частично с применением дистанционных образовательных технологий (далее - ДОТ).

Доступ к системе дистанционных образовательных технологий осуществляется каждым обучающимся самостоятельно с любого устройства на портале: <https://lms.ganepa.ru/>. Пароль и логин к личному кабинету / профилю предоставляется студенту в деканате.

1 курс 1 семестр

Вид работы	Трудоемкость (в акад. часах)
Общая трудоемкость	108/81
Контактная работа с преподавателем	64/48
Лекции	
Практические занятия	64/48

Лабораторные занятия	-
Практическая подготовка	-
Консультации	
Самостоятельная работа	44/33
Контроль самостоятельной работы	-
Формы текущего контроля	устные собеседования и опросы, тест, контрольная работа письменный перевод
Вид промежуточного контроля	зачет

1 курс 2 семестр

Вид работы	Трудоемкость (в акад. часах)
Общая трудоемкость	144/108
Контактная работа с преподавателем	80/60
Лекции	
Практические занятия	78/58
Лабораторные занятия	-
Практическая подготовка	-
Консультации	2/1
Самостоятельная работа	64/48
Контроль самостоятельной работы	-
Формы текущего контроля	устные собеседования и опросы, тесты, контрольная работа, письменный перевод
Вид промежуточного контроля	Зачет с оценкой

2 курс 3 семестр

Вид работы	Трудоемкость (в акад. часах)
Общая трудоемкость	108/81
Контактная работа с преподавателем	64/48
Лекции	-
Практические занятия	64/48
Лабораторные занятия	-
Практическая подготовка	-
Консультации	-
Самостоятельная работа	44/33
Контроль самостоятельной работы	-
Формы текущего контроля	устные собеседования и опросы, тесты, письменный перевод
Вид промежуточного контроля	зачет

3 курс 4 семестр

Вид работы	Трудоемкость (в акад. часах)
Общая трудоемкость	144/108

Контактная работа с преподавателем	80/30
Лекции	-
Практические занятия	78/58
Лабораторные занятия	-
Практическая подготовка	-
Консультации	2/1
Самостоятельная работа	64/48
Контроль самостоятельной работы	-
Формы текущего контроля	устные собеседования и опросы, тесты письменный перевод,
Вид промежуточного контроля	зачет с оценкой

3 курс 5 семестр

Вид работы	Трудоемкость (в акад. часах)
Общая трудоемкость	108/81
Контактная работа с преподавателем	64/48
Лекции	-
Практические занятия	64/48
Лабораторные занятия	-
Практическая подготовка	-
Консультации	-
Самостоятельная работа	44/33
Контроль самостоятельной работы	-
Формы текущего контроля	устные собеседования и опросы, тесты, презентация, письменный перевод
Вид промежуточного контроля	зачет

3 курс 6 семестр

Вид работы	Трудоемкость (в акад. часах)
Общая трудоемкость	144/108
Контактная работа с преподавателем	66/49
Лекции	-
Практические занятия	64/48
Лабораторные занятия	-
Практическая подготовка	-
Консультации	2/1
Самостоятельная работа	78/58
Контроль самостоятельной работы	-
Формы текущего контроля	устные собеседования и опросы, тесты, презентация, письменный перевод
Вид промежуточного контроля	Зачет с оценкой

4 курс 7 семестр

Вид работы	Трудоемкость (в акад. часах)
Общая трудоемкость	180/135
Контактная работа с преподавателем	80/60
Лекции	-
Практические занятия	78/58
Лабораторные занятия	-
Практическая подготовка	-
Консультации	2/1
Самостоятельная работа	64/48
Контроль самостоятельной работы	36/27
Формы текущего контроля	устные собеседования и опросы, тесты, презентация, письменный перевод
Вид промежуточного контроля	экзамен

Дисциплина Б1.О.11 «Второй иностранный (французский) язык» относится к обязательным дисциплинам базовой части Учебного плана по направлению 41.03.05 «Международные отношения». В соответствии с учебным планом, дисциплина Б1.О.11 «Второй иностранный (французский) язык» изучается в 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 семестрах.

3. Содержание и структура дисциплины

3.1. Структура дисциплины

1 курс 1 семестр

№ п/п	Наименование тем (разделов),	Объем дисциплины, час.	Контактная работа с обучающимися преподавателем по видам учебных занятий				СР	Форма текущего контроля успеваемости**, промежуточной аттестации***	
			Всего	Л/ДО Т	ЛР/ДО Т	ПЗ/ДО Т			КСР
Тема 1	Unité 0. Fenêtre sur... Se présenter, présenter son ami Compter (les chiffres de 0 à 69) Communiquer en classe Les adjectifs de nationalité Les verbes <i>s'appeler</i> et <i>être</i> Les langues L'alphabet <i>Phonétique</i> : l'accentuation de la dernière syllabe <i>Thématique</i> : Rencontres internationales	27			16		11	УО, Т	
Тема 2	Unité 1. Les uns, les autres Saluer, prendre congé	27			16		11	УО, Т	

	<p>Demander/donner des informations personnelles</p> <p>Demander le prix de quelque chose</p> <p>Parler de ses passions, de ses rêves</p> <p>Les goûts</p> <p>Le verbe avoir</p> <p>La négation</p> <p>L'article indéfini/défini</p> <p>Les adjectifs possessifs</p> <p>L'adjectif interrogatif <i>quel</i></p> <p>Les verbes en – <i>er</i></p> <p><i>Phonétique</i> : l'intonation montante et descendante</p> <p>La liaison et les nombres</p> <p><i>Thématique</i> : Quelques événements culturels/festifs à Paris</p> <p>La Francophonie</p>						
Tema 3	<p>Unité 2. Ici, ailleurs...</p> <p>Parler de sa ville</p> <p>Demander/indiquer le chemin</p> <p>S'informer sur l'hébergement</p> <p>Ecrire une carte postale avec ses impressions sur le lieu</p> <p>Indiquer le pays de provenance/ destination</p> <p>La météo</p> <p>Les prépositions de lieu</p> <p>L'article contracté</p> <p>La conjugaison des verbes <i>prendre/descendre</i></p> <p><i>Phonétique</i> : intonation de la question</p> <p><i>Thématique</i> : lieux et monuments parisiens</p> <p>Carnet de voyage : comprendre les informations sur Paris, visualiser la configuration de Paris, les arrondissements de Paris</p>	27		16		11	VO, T, II
Tema 4	<p>Unité 3. Dis-moi qui tu es</p> <p>Parler de ses activités, de sa profession, de ses centres d'intérêt</p> <p>Caractériser une personne</p> <p>Proposer une sortie</p> <p>Inviter, accepter, refuser</p>	27		16		11	VO, T, II

Le présent des verbes <i>faire</i> et <i>aller</i> (<i>pouvoir/vouloir/devoir</i>) Masculin/féminin des professions Les pronoms toniques L'impératif <i>Phonétique</i> : la marque du genre dans les adjectifs à l'oral <i>Thématique</i> : les animaux de compagnie / les animaux préférés des Français Parler des pratiques sportives personnelles et dans son pays						
Промежуточная аттестация						зачет
ВСЕГО (академ. /астроном.)	108/81			64/48		44/33

Примечание: 1. В столбце «Формы контроля» перечисляются все используемые в учебном процессе по данной дисциплине формы контроля освоения материала: УО-устный опрос; Т-тестирование; П-презентация

1 курс 2 семестр

№ п/п	Наименование тем (разделов),	Объем дисциплины, час.					СР	Форма текущего контроля успеваемости**, промежуточной аттестации***
		Всего	Контактная работа обучающихся преподавателем по видам учебных занятий			КСР		
			Л/ ДО Т	ЛР/Д ОТ	ПЗ/ДО Т			
Тема 1	Unité 4. Une journée particulière. Indiquer/demander l'heure et les horaires Parler des activités quotidiennes Comprendre un questionnaire/questionner Parler de ses projets Les verbes pronominaux au présent Les expressions de temps Le passé composé Le futur proche <i>Phonétique</i> : liaison et enchaînement, groupe rythmique, le <i>e</i> caduc dans les formes pronominales <i>Thématique</i> : Rythme de vie et rythmes de la ville Les principales fêtes (les	24			13		11	УО, Т, П

	fêtes de fin d'année en France)						
Tema 2	Unité 5. Vie privée, vie publique. Parler de sa famille / d'un événement familial Parler au téléphone Comprendre des données statistiques / des données biographiques Décrire physiquement une personne Le passé récent/le futur proche Les adjectifs possessifs (suite) Le passé composé des verbes pronominaux et des verbes qui se conjuguent avec <i>être</i> <i>C'est...</i> ou <i>il est...</i> Thématique : des faire-part, Le mariage, la famille Les personnages célèbres en France	24		13		11	YO, T, II
Tema 3	Unité 6. Voyages, voyages... Exprimer des sensations et des sentiments Parler des saisons Situer un lieu géographiquement Présenter et caractériser des lieux Parler des activités en plein air Parler de ses loisirs / écrire une lettre de vacances Des structures pour : parler du climat, indiquer la saison, la date, caractériser un lieu La place des adjectifs qualificatifs Le pronom <i>y</i> pour le lieu Le futur simple Le présent continu Le pronom <i>on</i> <i>Phonétique</i> : bruits et consonnes (tendues et relâchées) Thématique : Montréal Les départements et territoires d'outre-mer, la Réunion	24		13		11	YO, T, II

	Les activités culturelles à Bruxelles, la capitale européenne La chanson francophone						
Tema 4	Unité 7. C'est mon choix Parler de ses goûts et de sa consommation alimentaire Comprendre/ composer un menu Décrire une tenue vestimentaire Choisir un cadeau pour qn Prépositions <i>à/de</i> Les articles partitifs La quantité négative : <i>pas de</i> Les pronoms COD/COI Les pronoms relatifs <i>qui/que</i> <i>Phonétique</i> : maintien et suppression de e caduc Intonation : appréciation positive et négative <i>Thématique</i> : la Semaine du Goût, la Mode, les habitudes alimentaires en France Découvrir un designer français	24		13		11	YO, T, II
Tema 5	Unité 8. Pour le plaisir Faire des achats de consommation courante Caractériser des produits alimentaires Comprendre une annonce du spectacle et réagir Proposer une sortie/faire une réservation Comprendre une courte présentation de restaurant pour faire un choix L'expression de la quantité précise <i>Ne ... plus ; ne ... que</i> Le pronom <i>en</i> <i>Phonétique</i> : la nasale [ɑ̃] Distinction de trois nasales principales <i>Thématique</i> : les achats et les moyens de paiement La réservation au théâtre Les critiques de restaurants <i>Carnet de voyage</i> : comprendre une étude sur les sorties et visites culturelles préférées des Français	24		13		11	YO, T, II

	Les témoignages sur la consommation des Français S'exprimer sur son budget						
Тема 6	Unité 9. Lieux de vie Evoquer des souvenirs Comparer la situation ancienne et la situation actuelle Décrire un logement Situer un événement dans le temps Chercher un logement : comprendre des annonces/des précisions sur le logement et les conditions de location Parler de ses relations avec des colocataires L'imparfait L'imparfait / le présent Les structures de comparaison <i>Depuis/il y a</i> Les pronoms COD/COI (le synthèse) Phonétique : discrimination de [e]/[ɛ] Prononciation de <i>plus</i> <i>Thématique</i> : les souvenirs d'enfance, les néoruraux Les petites annonces immobilières La colocation Comprendre un texte de type littéraire Unité 10. Horizons Indiquer des différences de comportements Comprendre / exprimer des interdictions Comprendre / exprimer des recommandations <i>L'infinif et l'impératif</i> <i>Devoir / Pouvoir + infinitif</i> <i>Il faut + infinitif</i> <i>Thématique</i> : différences culturelles et quiproquos Savoir-vivre en France et en Europe	22		13		9	УО, Т, П
Промежуточная аттестация					2		Зачет с оценкой
ВСЕГО (академ./астроном.)		144/108		78/58		64/48	

Примечание: 1. В столбце «Формы контроля» перечисляются все используемые в учебном процессе по данной дисциплине формы контроля освоения материала: УО - устный опрос; Т- тестирование; П – презентация

2 курс 3 семестр

№ п/п	Наименование тем (разделов),	Объем дисциплины, час.				СР	Форма текущего контроля успеваемости**, промежуточной аттестации***	
		Всего	Контактная работа с обучающимися преподавателем по видам учебных занятий					
			Л/ДО Т	ЛР/ДО Т	ПЗ/ДО Т			КСР
Niveau A2								
Тема 1	Unité 1. J'ai des relations Relations amicales/rerelations de voisinage Rencontres amoureuses Décrire une personne Comparer/évoquer des changements Raconter une rencontre et les suites d'une rencontre <i>Grammaire</i> : les pronoms relatifs <i>qui, que, à qui</i> L'accord du participe passé (révision) Le discours indirect au présent Imparfait/passé composé Les marqueurs du temps <i>Thématique</i> : découvrir/échanger sur les grands noms de la culture française ou francophone à partir de documents (littérature, cinéma, peinture)	27			16		11	УО, Т, ПП
Тема 2	Unité 2. Tout travail mérite salaire Recherche d'emploi et présentation en situation professionnelle Conseils pour les entretiens d'embauche Expériences de stage en entreprise Comprendre et rédiger un CV Raconter une expérience professionnelle Parler des activités professionnelles <i>Grammaire</i> : les marqueurs	27			16		11	УО, Т, П

	<p>temporels (<i>pendant, depuis, de...à, en</i>), structures pour exprimer le conseil : <i>il faut que</i> + subjonctif, le subjonctif pour exprimer la nécessité</p> <p>Le plus-que-parfait</p> <p>Les adverbes</p> <p><i>Thématique</i> : les Français et le travail</p> <p>Découvrir deux visions sur le monde du travail : vision ludique et vision sociologique</p>						
Tema 3	<p>Unité 3. Vous avez dit France ?</p> <p>Stéréotypes : les Français vus d'ailleurs</p> <p>Tourisme vert et tourisme insolite</p> <p>Qualité de vie</p> <p>Paris/province</p> <p>Comprendre une étude comparative, parler de son lieu de vie</p> <p><i>Grammaire</i> : pronoms relatifs <i>où</i> et <i>dont</i></p> <p>Les pronoms démonstratifs : <i>celui, celle, ceux, celles</i></p> <p>Les pronoms <i>en</i> et <i>y</i> de lieu</p> <p>Le gérondif</p> <p>Le superlatif</p> <p><i>Ce qui, ce que</i> pour mettre en relief</p> <p><i>Thématique</i> : Vacances et vacanciers</p> <p>Décrire son comportement en vacances</p> <p>Découvrir et interpréter des données sur les vacances des Français, comparer avec son pays</p>	27		16		11	YO, T, III
Tema 4	<p>Unité 4. Média mania</p> <p>Presse écrite et autres médias</p> <p>Faits divers dans la presse et à la radio</p> <p>Témoignages</p> <p>Critiques de films et festival de cinéma</p> <p>Réagir/donner son opinion sur un programme de télévision</p>	27		16		11	YO, T, II

Exprimer des appréciations <i>Grammaire</i> : le genre des noms <i>C'est ... qui, c'est ... que</i> pour mettre en relief Les temps du passé La forme passive L'accord du participe passé avec les pronoms COD Thématique : la presse en France Réagir à partir du titre, découvrir le classement de la presse quotidienne et magazine lus en France Créer un titre de presse et préparer la une							
Промежуточная аттестация							зачет
ВСЕГО (академ./астроном.)	108/81			64/48		44/33	

Примечание: 1. В столбце «Формы контроля» перечисляются все используемые в учебном процессе по данной дисциплине формы контроля освоения материала: УО-устный опрос; Т-тестирование; П-презентация, ПП - письменный перевод

2 курс 4 семестр

№ п/п	Наименование тем (разделов),	Объем дисциплины, час.					Форма текущего контроля успеваемости**, промежуточной аттестации***	
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий					СР
			Л/ДОТ	ЛР/ДОТ	ПЗ/ДОТ	КСР		
Тема 5	Unité 5. Le monde est à nous Souhaits et aspirations pour demain Envisager l'avenir, exprimer des espoirs Projets de vie : l'humanitaire Parler de ses engagements, exprimer un but, présenter un projet Réalisation d'un rêve Donner son avis, justifier son choix Exprimer la cause et la conséquence Exprimer l'accord et le désaccord <i>Grammaire</i> : le subjonctif pour exprimer le souhait (<i>j'aimerais/je voudrais que, souhaiter que + subj., espérer que + indicatif</i>), le conditionnel pour faire une suggestion <i>Afin que, afin de, pour que, pour</i> Connecteurs pour exprimer la cause et la conséquence <i>Thématique</i> : identités fictives,	30			18		12	УО, Т, П

	parler de soi à travers des situations fictives, le jeu du portrait chinois Comprendre un récit autobiographique à partir d'un extrait littéraire						
Tema 6	Unité 6. Alternatives Changement de vie, de voie professionnelle Exploits et réussites Rapporter des paroles au passé Féminisation des professions Choix de vie Imaginer un passé différent Exprimer des regrets <i>Grammaire</i> : les pronoms indirects <i>y</i> et <i>en</i> Le discours rapporté au passé L'irréel du passé : <i>si</i> + plus-que-parfait, conditionnel passé Le passé récent et le futur proche dans un récit au passé Le regret : <i>regretter de</i> + infinitif passé / <i>j'aurais aimé/voulu</i> + infinitif <i>Thématique</i> : jeux sur les mots, découvrir des expressions idiomatiques françaises à partir du jeu sur le double sens (sens littéral/sens figuré)	28		15		13	YO, T, II
Tema 7	Unité 7. (Educ)actions Sensibilisation à l'environnement et l'opération <i>Défi pour la Terre</i> Comprendre un manifeste, prendre position, exprimer une opinion Lecture et culture <i>Lire en fête</i> Raconter les étapes d'un événement Parler de ses lectures Parité <i>Journée de la femme</i> Evoquer des différences Exprimer son agacement, son impatience <i>Grammaire</i> : le subjonctif pour exprimer la nécessité, le contraste subjonctif/indicatif (opinion, certitude, doute, volonté, constat) Expressions des rapports temporels : <i>à partir de, dès, dès que, depuis, depuis que, jusqu'à ce que</i> <i>Thématique</i> : les Français et la	aon		15		13	YO, T, II

	<p>lecture, découvrir les livres fondateurs des Français</p> <p>Le système éducatif en France (découvrir ce système)</p> <p>Comparer avec le système éducatif de son pays</p>						
Tema 8	<p>Unité 8. Attitudes urbaines</p> <p>Nuisance : le bruit, la fumée</p> <p>Comprendre, commenter des faits de société</p> <p>Se plaindre</p> <p>Rédiger une pétition/lettre officielle</p> <p>Comportements délictueux et réactions</p> <p>Exprimer son indignation, un reproche, protester</p> <p>Vivre dans son quartier : polémique et civisme</p> <p>Un point de vue sur un sujet polémique</p> <p>Comprendre les points principaux de la discussion</p> <p><i>Grammaire</i> : causes et conséquences, le participe présent avec valeur descriptif/causale</p> <p>Pour + infinitif passé</p> <p>Conditionnel passé</p> <p>La concession : <i>bien que</i> + subjonctif et l'opposition : <i>cependant, par contre</i></p> <p><i>Thématique</i> : les événements festifs en ville</p> <p>La Fête de la musique, la Nuit Blanche, le Printemps des poètes</p>	28		15		13	VO, T, II
Tema 9	<p>Unité 9. Ego.com</p> <p>Génération internet</p> <p>Exprimer un jugement, faire des recommandations</p> <p>Innovations technologiques</p> <p>Décrire un objet, une innovation, un mode de communication</p> <p>Ateliers d'écritures : les Français et la passion d'écrire</p> <p>Réagir par écrit à une annonce/demander des renseignements plus précis sur un service</p> <p><i>Grammaire</i> : le subjonctif dans l'expression du jugement/les formes impersonnelles + <i>subjonctif ou infinitif</i></p> <p>Les pronoms interrogatifs</p>	28		15		13	VO, T, II

	Les pronoms relatifs composés Les pronoms possessifs <i>Thématique</i> : les expressions poétiques, découvrir une nouvelle forme de poésie : le slam						
Промежуточная аттестация						2	Зачет с оценкой
ВСЕГО (академ./астроном.)		144/108				78/58	64/48

Примечание: 1. В столбце «Формы контроля» перечисляются все используемые в учебном процессе по данной дисциплине формы контроля освоения материала: УО - устный опрос; Т- тестирование; П - презентация

3 курс 5 семестр

№ п/п	Наименование тем (разделов),	Объем дисциплины, час.					Форма текущего контроля успеваемости**, промежуточной аттестации***	
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий			СР		
			Л/Д ОТ	ЛР/ ДО Т	ПЗ/ДОТ			КСР
Niveau B1								
Тема 1	Unité 1. Je séduis L'image dans les relations amicales, sociales, professionnelles et amoureuses <i>Grammaire</i> : les pronoms relatifs, La mise en relief Le subjonctif présent/le subjonctif passé L'infinitif passé <i>Projet</i> : réaliser la page d'un programme de formation destinée à valoriser son image	19			12		7	УО, Т, П
Тема 2	Unité 2. J'achète Les habitudes de consommation Les profils d'acheteurs Les achats en ligne <i>Grammaire</i> : les degrés de comparaison, les pronoms relatifs composés, le discours rapporté au présent/au passé, la concordance des temps <i>Projet</i> : proposer des astuces de consommation aux Français résidant dans votre pays	19			12		7	УО, Т, П
Тема 3	Unité 3. J'apprends Les façons d'apprendre Les lieux et les parcours d'apprentissage Vie scolaire et universitaire <i>Grammaire</i> : l'imparfait et le passé composé (révision), le plus-que-parfait, l'accord du participe passé, les	17			10		7	УО, Т, ПП

	moyens pour exprimer la concession et l'opposition <i>Projet</i> : préparer puis donner un cours pour débutants sur un savoir ou un savoir-faire que vous maîtrisez								
Тема 4	Unité 4. Je m'informe Les moyens d'information Des points de vue sur la presse et les médias Le traitement des informations <i>Grammaire</i> : la phrase nominale, la forme passive, les moyens pour évoquer des événements incertains <i>Projet</i> : composer la une d'un journal et préparer un bulletin radio	17			10		7	УО, Т, П	
Тема 5	Unité 5. J'agis Les actions de solidarité Les moyens d'agir et de s'engager <i>Grammaire</i> : le participe présent et le gérondif / les expressions de temps pour indiquer la durée <i>Projet</i> : faire un programme pour une Journée de gentillesse	17			10		7	УО, Т, ПП	
Тема 6	Unité 6. Je me cultive La découverte d'artistes français et de leurs œuvres Les spectacles et critiques de spectacles <i>Grammaire</i> : l'interrogation, la question avec l'inversion, les adverbes en <i>-ment</i> , les relatives avec le subjonctif <i>Projet</i> : réaliser pour un magazine un supplément sur un(e) artiste	19			10		9	УО, Т, П	
Промежуточная аттестация									зачет
ВСЕГО (академ./астроном.)		108/81			64/48		44/33		

Примечание: 1. В столбце «Формы контроля» перечисляются все используемые в учебном процессе по данной дисциплине формы контроля освоения материала: УО - устный опрос; Т - тестирование; П – презентация, ПП- письменный перевод

3 курс 6 семестр

№ п/п	Наименование тем (разделов),	Объем дисциплины, час.					Форма текущего контроля успеваемости**, промежуточной аттестации***	
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий			СР		
			Л/Д ОТ	ЛР/ ДОТ	ПЗ/ДОТ			КСР
Niveau B1								
Тема 1	Unité 7. Je sauvegarde L'action citoyenne et l'écologie L'écologie dans la vie quotidienne Grammaire : le futur simple (révision), le futur antérieur, le conditionnel	18			8		10	УО, Т, П

	présent et passé, les pronoms <i>y</i> et <i>en</i> <i>Projet</i> : concevoir une campagne en faveur de la consommation de produits de saison						
Tema 2	Unité 8. Je juge La justice au quotidien Un procès historique La littérature policière <i>Grammaire</i> : les expressions du doute et de la certitude Les outils de substitution : la double pronominalisation et les pronoms neutres Situer un événement dans un récit au passé <i>Projet</i> : faire une chronique pour présenter un roman policier	18		8		10	YO, T, III
Tema 3	Unité 9. Je voyage Le voyage en Francophonie (Acadie, Belgique, Bénin, France, Madagascar, Maroc, Sénégal, Tunisie) Les écrivains voyageurs <i>Grammaire</i> : les indéfinis, les différentes phrases négatives, les temps de la narration, initiation au passé simple <i>Projet</i> : préparer une excursion	18		8		10	YO, T, II
Niveau B2							
Tema 1	Unité 1. Racines Identité, origines, itinéraires de vie, la langue des jeunes, l'immigration <i>Grammaire</i> : les temps du passé (imparfait, passé composé, plus-que-parfait, passé simple, passé antérieur) L'accord des participes passé Les articulateurs de temps (simultanéité, postériorité, antériorité) <i>Point info</i> : la lettre de motivation en France	18		8		10	YO, T, II
Tema 2	Unité 2. Privé L'amour, le couple, la famille L'évolution des relations familiales La répartition des tâches Le corps et la santé <i>Grammaire</i> : l'expression des sentiments Le subjonctif et l'infinitif présent et passé L'expression de la certitude et du doute <i>Point info</i> : l'assurance maladie et la carte vitale	18		8		10	YO, T, II

	Apprendre à présenter un exposé							
Тема 3	Unité 3. Domicile La ville et ses derniers changements L'habitat rural et urbain La maison et l'environnement Les grands ensembles Les utopies urbaines L'architecture et le patrimoine <i>Grammaire</i> : le passif et la forme passive pronominale, la cause et la conséquence, la concession et l'opposition <i>Point info</i> : le bail de location Apprendre à faire un résumé de texte	18			8		10	УО, Т, П
Тема 4	Unité 4. Grandir Influences de l'éducation La formation continue Les études à l'étranger Le rôle des sports et des voyages Les nouvelles technologies <i>Grammaire</i> : les expressions du souhait, le subjonctif imparfait et plus-que-parfait, les expressions du but, les relatives au subjonctif <i>Point info</i> : la formation continue en France Apprendre à exposer et développer son point de vue par écrit	17			8		9	УО, Т, П
Тема 5	Unité 5. Professionnel L'importance du travail dans la vie Les jeunes et les femmes Les travailleurs de l'ombre Les contrats Les relations dans l'entreprise Les lois sur les travailleurs migrants <i>Grammaire</i> : le conditionnel présent et passé, les pronoms personnels, le discours rapporté au passé <i>Point info</i> : le contrat de travail Apprendre à faire le rapport écrit d'une réunion de travail	17			8		9	УО, Т, ПП
Промежуточная аттестация						2		Зачет с оценкой
ВСЕГО (академ./астроном.)		144/108			64/48		78/58	

Примечание: 1. В столбце «Формы контроля» перечисляются все используемые в учебном процессе по данной дисциплине формы контроля освоения материала: УО - устный опрос; Т - тестирование; П – презентация, П - письменный перевод

4 курс 7 семестр

№ п/п	Наименование тем (разделов),	Объем дисциплины, час.				Форма текущего контроля успеваемости**, промежуточной аттестации***	
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР
			Л/ДО	ЛР/	ПЗ/ДОТ		

			T	ДОТ				
Niveau B2								
Tema 1	Unité 6. Plaisirs Les différents types de plaisir et de bonheur : gustatifs, littéraires, artistiques Les goûts et les saveurs Les écrivains d'aujourd'hui <i>Grammaire</i> : les expressions de la condition et de l'hypothèse, le <i>ne</i> explétif avec <i>à moins que...</i> La synthèse sur les articles (indéfini, défini, partitif) <i>Point info</i> : le Guide Michelin Apprendre à analyser un texte littéraire pour faire une fiche de lecture	37			21		16	YO, T, II
Tema 2	Unité 7. Convictions Les croyances, la religion, les valeurs morales, la tolérance La politique, la citoyenneté, la parité, la démocratie, l'humanitaire <i>Grammaire</i> : la mise en relief, le gérondif, le participe présent et l'adjectif verbal <i>Point info</i> : Le vote, les fondations d'entreprise, le club Med. Apprendre à faire une synthèse écrite d'un document	37			21		16	YO, T, III
Tema 3	Unité 8. Singularités Particularismes régionaux Collectivités (communes, régions, état, Europe) Minorités L'attachement aux traditions <i>Grammaire</i> : révision <i>Point info</i> : Arles Conseiller municipal, régional et député européen Apprendre à faire un compte-rendu écrit d'informations radio	34			18		16	YO, T, II
Tema 4	Unité 9. Rétrospectives et prospectives Les causes et les effets de la mondialisation Le passé et le futur Les transformations du monde La disparition d'objets et de métiers Les innovations, les perspectives pour le monde du demain <i>Grammaire</i> : synthèse sur les temps et les modes verbaux (présent, passé, futur / indicatif, subjonctif)	34			18		16	YO, T, III

	Les degrés de la comparaison <i>Point info</i> : les chiffres-clé sur le monde Apprendre à présenter et argumenter son point de vue à l'oral						
Промежуточная аттестация					36+2		Экзамен
ВСЕГО (академ./астроном.)	180 /135			78/58		64/48	

Примечание: 1. В столбце «Формы контроля» перечисляются все используемые в учебном процессе по данной дисциплине формы контроля освоения материала: УО- устный опрос; Т - тестирование; П – презентация, ПП - письменный перевод.

Используемые сокращения:

Л – занятия лекционного типа (лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации педагогическими работниками организации и (или) лицами, привлекаемыми организацией к реализации образовательных программ на иных условиях, обучающимся)¹;

ЛР – лабораторные работы (вид занятий семинарского типа)²;

ПЗ – практические занятия (виды занятий семинарского типа за исключением лабораторных работ)³;

КСР – индивидуальная работа обучающихся с педагогическими работниками организации и (или) лицами, привлекаемыми организацией к реализации образовательных программ на иных условиях (в том числе индивидуальные консультации)⁴;

ДОТ – занятия, проводимые с применением дистанционных образовательных технологий, в том числе с применением виртуальных аналогов профессиональной деятельности.

СР – самостоятельная работа, осуществляемая без участия педагогических работников организации и (или) лиц, привлекаемых организацией к реализации образовательных программ на иных условиях.

3.2. Содержание дисциплины

1 курс 1 семестр

Тема 0. Fenêtre sur...

L'alphabet

Les langues, quels sont les mots communs des langues étrangères

Les nationalités : d'où venez-vous ? Quelles sont vos origines ?

Les pays, les capitales (prépositions avec les pays en fonction de leur genre)

¹ Абзац 2 пункта 31 Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденного приказом Минобрнауки России от 05 апреля 2017 г. № 301 (ред. от 17.08.2020) (зарегистрирован Минюстом России 14 июля 2017г., регистрационный № 47415)

² См. абзац 2 пункта 31 Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденного приказом Минобрнауки России от 05 апреля 2017 г. № 301 (ред. от 17.08.2020) (зарегистрирован Минюстом России 14 июля 2017г., регистрационный № 47415)

³ См. абзац 2 пункта 31 Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденного приказом Минобрнауки России от 05 апреля 2017 г. № 301 (ред. от 17.08.2020) (зарегистрирован Минюстом России 14 июля 2017г., регистрационный № 47415)

⁴ Абзац 2 пункта 31 Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденного приказом Минобрнауки России от 05 апреля 2017 г. № 301 (ред. от 17.08.2020) (зарегистрирован Минюстом России 14 июля 2017г., регистрационный № 47415)

Les nombres de 0 à 69

Tema 1. Les uns, les autres

Saluer, dire bonjour et au revoir, se présenter (les verbes *être* et *s'appeler*)

Formules de salutations formelles et informelles (dans le contexte amical)

Les éléments de l'identité

Les jours de la semaine (apprendre à répondre aux questions : quelle date sommes-nous ? quel jour sommes-nous ?)

Les mois de l'année

Les nombres de 70 à 100

Les expressions des goûts : qu'est-ce que vous aimez ? Qu'est-ce que vous n'aimez pas ?

Les verbes (aimer, aimer mieux, préférer, détester, ne pas aimer, avoir horreur de)

Tema 2. Ici, ailleurs

Demander / indiquer le chemin (les clichés français) : excusez-moi, je cherche..., pardon, monsieur, pour aller à..., etc., quelques expressions de localisation

Quelques lieux dans la ville : les incontournables, les curiosités, la visite de la ville

Quelques verbes et indications de direction

Termes liés à l'hébergement

Quelques formules de politesse

Termes liés à la correspondance

Formules pour commencer/terminer une carte postale amicale (le code postal et les départements)

Tema 3. Dis-moi qui tu es

Les professions et les métiers (le masculin et le féminin des professions / deux mots sur la féminisation des professions)

Quelques activités sportives / culturelles

Quelques noms d'animaux

La caractérisation physique / psychologique (l'apparence physique, les traits de caractère)

Termes liés aux sorties (nouveaux modes de rencontres, les types de sorties)

Registre familier (le langage des jeunes, le verlan – le phénomène de la langue française)

1 курс 2 семестр

Tema 4. Une journée particulière

Les activités quotidiennes (apprendre à parler de sa journée normale en utilisant les verbes pronominaux)

Parler des activités ménagères, de la répartition des tâches ménagères

Les articulateurs chronologiques (les parties de la journée : en début de l'après-midi, à la fin de la matinée, etc.)

Quelques expressions de la fréquence (toujours, tous les matins ...)

Noms de fêtes, termes liés aux fêtes

Identifier quelques coutumes et symboles des principales fêtes célébrées en France

Comparer la répartition des tâches ménagères dans les couples en France et ailleurs

La télévision dans la vie quotidienne

Tema 5. Vie privée, vie publique

Parler de sa famille, des événements familiaux (composer des faire-parts), dessiner un arbre généalogique

Avoir mal à + certaines parties du corps

Les liens de parenté (les noms de famille des femmes mariées / des enfants), le mariage, les familles recomposées

La description physique

La vie des célébrités (comprendre de courtes notices biographiques, identifier des personnages célèbres en France et retrouver leur domaine de spécialité)

Expression de pourcentage

Parler au téléphone en français (quelques formules de la conversation téléphonique)

Tema 6. Voyages, voyages ...

Parler du climat, se renseigner sur la météo avant de partir en voyage, parler de la météo

Sens, sensations et perceptions

La localisation et la situation géographiques
 Adjectifs pour caractériser les lieux (les adjectifs les utilisés par les Français)
 Les activités en plein air et de loisirs
 Faire la liste avant de partir en voyage pour ne rien oublier, faire des valises
 Réserver à l'avance, préparer son séjour
 Montréal
 Les départements et les territoires d'outre-mer
 Les activités culturelles à Bruxelles, capitale européenne

Tema 7. C'est mon choix

Les aliments (les produits alimentaires consommés)
 Les vêtements et les accessoires (on fait le shopping / on fait les boutiques)
 L'appréciation positive / négative
 Les couleurs, la taille / la pointure (quelles sont les chaussures les plus pratiques pour les randonnées), s'exprimer à propos des couleurs : préférences, symbolique...
 Quelques mots sur la mode, la haute couture et l'histoire de la mode
 La caractérisation d'un objet
 Les adjectifs en *-able*
 L'organisation d'un repas type et les habitudes alimentaires en France (et dans votre pays ?)
 La mode, les occasions de cadeaux

Tema 8. Pour le plaisir

Les commerces et les commerçants
 Les expressions de quantité
 Les spectacles
 La caractérisation positive / négative (les adjectifs qui nous permettent de caractériser)
 Les formules pour commander
 Les achats de consommation courante et les moyens de paiement
 Les spectacles et les réservations au théâtre
 Critiques de restaurants
 Comprendre une étude sur les sorties et les visites culturelles préférées des Français
 Comprendre une étude et des témoignages sur la consommation des Français
 S'exprimer sur son budget de consommation

Tema 9. Lieux de vie

Expressions pour évoquer un souvenir
 Décrire un logement et des transformations
 Avantages et inconvénients des lieux de vie
Servir à / de
 Comprendre / demander des précisions concernant un logement et des conditions de location
 Le logement, le mobilier
 La colocation (comment trouver un colocataire, un questionnaire pour choisir un bon colocataire, les règles de la cohabitation)
 L'habitat participatif
 Les préférences des Français concernant leur maison

Tema 10. Horizons

Identifier des différences de comportement
 Comprendre/exprimer des interdictions (les constructions impersonnelles : *il ne faut pas, il est interdit...*)
 Comprendre/faire des recommandations
 L'infinitif et l'impératif
Falloir / Devoir / Pouvoir + infinitif
 Différences culturelles : savoir-vivre en France et en Europe

2 курс 3 семестр

Niveau A2

Tema 1. J'ai des relations

Relations amicales (noms et adjectifs de la caractérisation psychologique, la personnalité)

Relations en voisinage (lieux et habitants, la vie en copropriété, voisinage, les expressions pour réagir positivement à un événement)

Rencontres amoureuses (Termes liés à la rencontre amoureuse et au coup de foudre)

Raconter une rencontre et les suites d'une rencontre

Relations : découvrir et échanger sur les grands noms de la culture française ou francophone à partir de documents (littérature, cinéma, bande dessinée, peinture) liés à la thématique

Tema 2. Tout travail mérite salaire

Recherche d'emploi et présentation en situation professionnelle (termes pour parler des études, pour parler du salaire, formules de la lettre formelle, de motivation)

Conseils pour les entretiens d'embauche (formules impersonnelles pour exprimer la nécessité : *il est important / essentiel de...*, le registre standard et le registre familier), le registre à l'oral : intonation conseil/obligation, prononciation du subjonctif

Expériences de stages en entreprise (termes liés à la recherche d'emploi et à l'entreprise)

Les Français et le travail (découvrir deux visions du monde du travail : vision ludique et vision sociologique)

Tema 3. Vous avez dit France?

Stéréotypes : les Français vus d'ailleurs (quelques expressions pour parler d'un pays : conditions de vie, mentalités)

Tourisme vert et tourisme insolite (termes liés à la réservation et aux renseignements touristiques : repas, hébergement...)

Qualité de vie Paris / province (termes liés à la ville ; à la vie rurale ; quelques verbes pour parler des avantages de la ville)

Vacances et vacanciers :

- S'identifier à un portrait type de vacancier, décrire son comportement en vacances
- Découvrir et interpréter les données sur les vacances des Français, comparer avec son pays

Tema 4. Média mania

Presse écrite et autres médias : termes liés à la presse, à la radio, à la télévision

Le rythme de la phrase et l'intonation de la mise en relief

Faits divers dans la presse et à la radio, les témoignages : termes liés à la déclaration de vol : personnes et actions

L'enchaînement vocalique, phonie-graphie : l'accord du *participe passé* avec *avoir*

Critiques de film et festival de cinéma : termes liés au cinéma, verbes pour annoncer un palmarès

L'intonation : l'enthousiasme, l'étonnement, la déception

La presse en France :

- Réagir à partir de titres, découvrir le classement de la presse quotidienne et magazines lus en France
- Créer un titre de presse et préparer la une

2 курс 4 семестр

Tema 5. Le monde est à nous

Souhaits et aspirations pour demain : termes liés à la musique, genre et groupes musicaux, formules pour exprimer le souhait

Distinction imparfait/conditionnel

Projet de vie : l'humanitaire (verbes pour indiquer des centres d'intérêt, quelques formules verbales pour indiquer un objectif)

Réalisation d'un rêve : termes liés au récit de voyage, quelques expressions pour donner son avis, l'accord / le désaccord

Rythme du discours dans le récit (intonation expressive)

Identité fictive :

- Parler de soi à travers des situations fictives, le jeu du portrait chinois
- Comprendre un récit autobiographique à partir d'un extrait littéraire

Tema 6. Alternatives

Changement de vie, de voie professionnelle : quelques articulateurs chronologiques, termes liés à la biographie

Liaison, enchaînement et fluidité du discours

Exploits et réussites : les professions, quelques termes de l'expression du ressenti, sentiments et réactions

Intonation : découragement et détermination

La féminisation des professions

Choix de la vie : termes liés à la chance, l'imprévu

Les jeux sur les mots : découvrir des expressions idiomatiques françaises et étrangères à partir du jeu sur le double sens (sens littéraire/sens figuré)

Tema 7. Educ(actions)

Sensibilisation à l'environnement et à l'opération : quelques termes liés à l'écologie et à l'environnement

Quelques expressions impersonnelles sur la nécessité

Défi pour la Terre

Lecture et culture : termes liés au livre et à la lecture ; verbes pour le prêt/l'emprunt d'un objet

Lire en fête

Parité : termes liés à la scolarité et à la parité

Intonation : demande simple ou agacement

Journée de la femme

Les Français et la lecture : découvrir des livres fondateurs de la France

Le système éducatif en France : prendre connaissance du système éducatif en France à travers l'évocation d'un parcours scolaire exceptionnel. Comparer avec le système éducatif de son pays

Tema 8. Attitudes urbaines

Nuisances : bruits et fumées (quelques verbes exprimant la conséquence ; termes liés à la nuisance, aux plaintes)

Comportements délictueux et réactions : termes exprimant règles et sanctions ; quelques formules exclamatives exprimant l'indignation ; le registre de langue (suite)

Intonation : expressions des sentiments (indignation et reproche)

Vivre dans son quartier : polémique et civisme (quelques expressions pour exprimer/relater son point de vue : favorable ou opposé)

Événements festifs en ville :

- Découvrir quelques événements festifs urbains à dominante culturelle ; la Fête de la Musique, la Nuit Blanche, le Printemps des Poètes, imaginer un projet pour une manifestation festive dans la ville
- Comprendre des poèmes sur la ville

Tema 9. Ego.com

Génération internet : termes liés à l'internet, quelques formes impersonnelles de recommandation / mise en garde

Innovations technologiques : les termes liés aux blogs

Intonation : l'incrédulité, hésitation ou affirmation

Ateliers d'écriture : les Français et la passion d'écrire (les formules de la demande et de la précision)

Expressions poétiques : découvrir une nouvelle forme de poésie urbaine : le slam

Comprendre le principe du jeu sur les mots à partir des paires minimales et l'appliquer pour créer des objets imaginaires

3 курс 5 семестр

Niveau B1

Tema 1. Je séduis

L'image dans les relations amicales, sociales et professionnelles : le lexique lié à l'image, aux vêtements

Les comportements

Les qualités et les défauts professionnels

La chirurgie esthétique
 Les sentiments d'amitié et d'amour / exprimer des sentiments
 Donner des ordres et faire des suggestions
 Demander des informations détaillées par mail
 Interpréter un extrait de *Trio en bémol* d'Eric Rohmer
 Jouer une scène de ménage

Tema 2. J'achète

Les habitudes de consommation : le lexique sur la consommation
 Les profils d'acheteurs : caractériser
 Ecrire un mail de réclamation
 Les achats en ligne : l'utilisation de l'internet
 Le lexique de la négociation
 Négocier et discuter un prix
 Interpréter un sketch d'Anna Roumanoff
 Jouer une scène de marchandage
 Parler de sa consommation avec humour ; proposer des astuces de consommation au Français résidant dans votre pays

Tema 3. J'apprends

Les façons d'apprendre : les termes liés à l'apprentissage et à l'expérience
 Les lieux et les parcours d'apprentissage : le lexique scolaire et universitaire
 Vie scolaire et universitaire
 Les expressions pour contredire
 Relater son parcours lors d'un entretien de motivation
 Parler de son expérience
 Interpréter un extrait de *Cyrano de Bergerac* d'Edmond Rostand

Tema 4. Je m'informe

Les moyens d'information : parler des façons de s'informer, le lexique des médias
 Des points de vue sur la presse et les médias : donner son point de vue sur la une et les quotidiens, savoir analyser des informations
 Le traitement de l'information
 Relater des événements dans un article narratif, comprendre un article informatif
 Les mots pour rédiger un article de faits divers
 Evoquer un événement non confirmé
 Les liaisons obligatoires et facultatives
 Virelangues
 Interpréter un extrait de la pièce *Rhinocéros* d'Eugène Ionesco

Tema 5. J'agis

Les actions de solidarité : la solidarité, l'entraide et l'engagement
 Les expressions pour demander des précisions
 Les moyens d'agir et de s'engager
 Les expressions pour encourager
 Exprimer ses objectifs et des intentions
 La présentation de revendications
 Interpréter un extrait de la pièce *Les mains sales* de J.-P. Sartre
 Promouvoir une œuvre caritative

Tema 6. Je me cultive

La découverte d'artistes français et leurs œuvres : les mots pour parler de ses goûts culturels
 Les expressions pour proposer un programme de sortie à ses amis
 Le lexique de l'art et des artistes
 Les spectacles et critiques de spectacle
 Les expressions pour donner ses impressions sur un événement culturel
 Les expressions pour animer le débat et pour y participer (prendre la parole, garder la parole, couper la parole)

Interpréter un extrait de la pièce *Art* de Yasmina Reza
 Jouer un débat autour d'une œuvre d'art

3 курс 6 семестр

Niveau B1

Tema 7. Je sauvegarde

L'action citoyenne et l'écologie : les mots de l'écologie
 Débattre sur les choix énergétiques
 Les stratégies et le lexique pour faire un compte-rendu d'un stage
 L'écologie dans la vie quotidienne
 Le lexique pour cultiver son jardin
 Parler de l'avenir : faire des hypothèses
 Les mots pour interdire et préserver
 Interpréter un extrait du script *Les Poupées russes* de Cédric Klapisch
 La ville du futur

Tema 8. Je juge

La justice au quotidien : le lexique de la justice et de la police
 Les mots pour comprendre des faits de justice
 Un procès historique
 Les expressions pour écrire une lettre de contestation
 Les mots pour situer des événements dans un récit au passé
 Les mots pour articuler une démonstration
 La littérature policière
 Interpréter un extrait du script *Garde à vue* de Claude Miller

Tema 8. Je voyage

Voyage en Francophonie (Acadie, Belgique, Bénin, France, Madagascar, Maroc, Sénégal, Tunisie)
 Le lexique du voyage et des destinations touristiques
 Les mots pour réserver et négocier un voyage
 Les mots pour faire des recommandations
 Les écrivains voyageurs
 Interpréter un extrait de la pièce *Le Guichet* de Jean Tardieu
 La France et ses étrangers

Niveau B2

Tema 1. Racines

Identité, origines : origines grecques et latines des mots français
 La langue des jeunes
 Le langage imagé de la rue et du quotidien (mots, expressions, registres)
 Entretien avec Edgar Morin
 Article de presse sur la langue des jeunes
 Souvenirs d'immigrés (extraits)
 Biographies : Coluche et Sarah Bernard

Tema 2. Privés

L'amour, le couple, la famille, l'évolution des relations familiales
 La répartition des tâches ménagères
 Le corps et la santé
 Le lexique du corps, de la douleur, du soulagement
 Parler des sentiments
 Les expressions pour donner son avis
 Article scientifique sur la chimie de l'amour
 Une visite chez le médecin
Une vie française de Jean-Paul Dubois (extrait)

Un exposé oral sur la famille en France

Tema 3. Domicile

La ville et ses derniers changements : le lexique de l'habitat écologique
 L'habitat rural et urbain
 La maison et l'environnement : la construction et la finition
 La décoration
 Les grands ensembles
 Les utopies urbaines
 L'architecture et le patrimoine
 Les suffixes et les préfixes de la transformation
 Les mots composés
 Conversation avec un agence immobilière
 Emission de radio : débat sur les transformations des villes

Tema 4. Grandir

Influences de l'éducation : savoir et connaître
 La formation scolaire et universitaire : capacités et compétences
 La formation continue : les mots de l'intention et des objectifs
 Les expressions courantes pour signifier la réalisation de ses objectifs
 Les études à l'étranger
 Article de presse informatif sur le programme Erasmus
 Témoignage d'une expérience d'éducation à l'étranger

Tema 5. Professionnel

L'importance du travail dans la vie
 Les jeunes et les femmes
 Les expressions familières avec des pronoms
 Les professionnels qui partent et ceux qui viennent
 Entretien avec un sociologue du travail
 Conversations téléphoniques : l'embauche et le contrat de travail
 Articles de presse : la mobilité de travailleurs
 Les lois sur les travailleurs migrants
 Polysémie : mettre et prendre
 Les verbes introducteurs pour rapporter un discours

4 курс 7 семестр

Niveau B2

Tema 6. Plaisirs

Les différents types de plaisir et de bonheur : gustatifs, artistiques, littéraires
 Lexique du goût et des saveurs, de l'appréciation d'un produit
 Les écrivains d'aujourd'hui
 Les mots pour apprécier une œuvre artistique
 Les figures de style : métaphore, image et comparaison
 Extraits littéraires sur le thème de l'émotion artistique
 L'empreinte de l'ange, de Nancy Huston (extrait)

Tema 7. Convictions

Les croyances, la religion, les valeurs morales
 La tolérance, la politique, la parité, la démocratie
 Les mots de l'élection
 Les euphémismes et les expressions « politiquement correctes »
 Les homonymes à double genre
Traité sur la tolérance de Voltaire (extrait)
 Blog d'un jeune militant pour le vote
 Articles de presse sur les nouvelles croyances

Tema 8. Singularité

Revendiquer des droits : le lexique de la revendication, de l'opposition et du désaccord
 Argumenter pour s'opposer à une opinion
 Les droits et les devoirs
 L'emploi figuré des prépositions de lieu
 La définition du mot « folklore »
 Les préfixes privatifs
 Les registres de langue
 Débattre sur le choix des langues dans un Etat multilingue

Tema 9. Rétrospectives et prospectives

Les causes et les effets de la mondialisation
 Les transformations du monde
 Les mots empruntés aux autres langues
 Le lexique de la ressemblance et de la divergence
 La disparition des objets et des métiers
 Les innovations
 Les mots de l'évolution et du changement
 Interview sur la mondialisation
Une brève histoire de l'avenir de Jacques Attali (extrait)
 Les chiffres-clé sur le monde

4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся

4.1. В ходе реализации дисциплины Б1.О.11 «Второй иностранный (французский) язык» используются следующие методы текущего контроля успеваемости обучающихся при проведении практических занятий:

1 курс, 1 семестр

Тема (раздел)	Формы (методы) текущего контроля успеваемости
Тема 0. Fenêtre sur...	Устный опрос
Тема 1. Les uns, les autres	Устный опрос, тестирование
Тема 2. Ici, ailleurs	Устный опрос, тестирование
Тема 3. Dis-moi qui tu es	Устный опрос, презентация

1 курс, 2 семестр

Тема (раздел)	Формы (методы) текущего контроля успеваемости
Тема 4. Une journée particulière	Устный опрос, тестирование
Тема 5. Vie privée, vie publique	Устный опрос, тестирование
Тема 6. Voyages, voyages	Устный опрос, презентация
Тема 7. C'est mon choix	Устный опрос, презентация
Тема 8. Pour le plaisir	Устный опрос, тестирование
Тема 9. Lieux de vie	Устный опрос, тестирование

Тема 10. Horizons	Устный опрос, тестирование
-------------------	----------------------------

2 курс, 3 семестр

Тема (раздел)	Формы (методы) текущего контроля успеваемости
Тема 1. J'ai des relations	Устный опрос, письменный перевод
Тема 2. Tout travail mérite salaire	Устный опрос, тестирование
Тема 3. Vous avez dit France ?	Устный опрос, письменный перевод
Тема 4. Média mania	Устный опрос

2 курс, 4 семестр

Тема (раздел)	Формы (методы) текущего контроля успеваемости
Тема 5. Le monde est à nous	Устный опрос, тестирование
Тема 6. Alternatives	Устный опрос, тестирование
Тема 7. Educ(actions)	Устный опрос, тестирование
Тема 8. Attitudes urbaines	Устный опрос, презентация
Тема 9. Ego.com	Устный опрос, презентация

3 курс, 5 семестр

Тема (раздел)	Формы (методы) текущего контроля успеваемости
Тема 1. Je séduis	Устный опрос
Тема 2. J'achète	Устный опрос, тестирование
Тема 3. J'apprends	Устный опрос, тестирование письменный перевод,
Тема 4. Je m'informe	Устный опрос, тестирование
Тема 5. J'agis	Устный опрос, письменный перевод
Тема 6. Je me cultive	Устный опрос, презентация

3 курс, 6 семестр

Тема (раздел)	Формы (методы) текущего контроля успеваемости
Niveau B1 suite	
Тема 7. Je sauvegarde	Устный опрос
Тема 8. Je juge	Устный опрос, презентация,
Тема 9. Je voyage	Устный опрос, тестирование
Niveau B2	
Тема 1. Racines	Устный опрос, презентация
Тема 2. Privés	Устный опрос, тестирование, письменный перевод
Тема 3. Domicile	Устный опрос

Тема 4. Grandir	Устный опрос, тестирование
Тема 5. Professionnel	Устный опрос, презентация, письменный перевод

3 курс 7 семестр

Тема (раздел)	Формы (методы) текущего контроля успеваемости
Niveau B2 suite	
Тема 6. Plaisirs	Устный опрос, тестирование
Тема 7. Convictions	Устный опрос, тестирование
Тема 8. Singularités	Устный опрос, презентация, письменный перевод
Тема 9. Rétrospectives et prospectives	Устный опрос, презентация, письменный перевод

4.2. Типовые материалы текущего контроля успеваемости обучающихся

Устный опрос

1 курс 1 семестр

Тема 0. Fenêtre sur...

1. Epelez votre nom et votre prénom.
2. On se vouvoie ? Ou on se tutoie ?
3. Comment vous vous appelez? Comment s'appelle ...?
4. Quel âge avez-vous? Quel âge a ...?
5. Vous faites quoi dans la vie ?

Тема 1. Les uns, les autres

1. Décrivez le caractère de votre ami.
2. Donnez votre opinion sur un sujet choisi
3. Décrivez votre voisin.
4. Décrivez quelqu'un pour que les autres étudiants puissent deviner qui c'est.

Тема 2. Ici, ailleurs

1. Vous habitez quel pays ? Quelle ville ?
2. Quelles villes françaises connaissez-vous ?
3. Aimez-vous aller à la campagne ? Aimez-vous la vie rurale ?
4. Décrivez votre itinéraire quotidien. Comment vous faites pour aller à l'Université ?

Тема 3. Dis-moi qui tu es

1. Quels sont les professions les plus demandées aujourd'hui ?
2. Quelle est votre future profession ?
3. Quels sont les points principaux du CV ?
4. Quels sont vos goûts ? Qu'est-ce que vous aimez ? Qu'est-ce que vous détestez ?

1 курс 2 семестр

Тема 4. Une journée particulière

1. Quelles sont vos activités principales dans la journée ?

2. Avez-vous le temps pour vous reposer ?
3. Comment se passent vos matins ?
4. Avez-vous l'habitude de venir à l'heure ?
5. Etes-vous souvent en retard ?
6. Quels sont vos horaires ?

Tema 5. Vie privée, vie publique

1. Parlez de votre famille. Est-elle nombreuse ?
2. Avez-vous des grands-parents ? Que font-ils ?
3. Avez-vous des frères et des sœurs ?
4. Avez-vous l'habitude de faire la fête en famille ?
5. Gardez-vous quelques traditions familiales ?
6. Pouvez-vous décrire votre tante ?

Tema 6. Voyages, voyages

1. Aimez-vous voyager ? Préparez-vous au voyage à l'avance ?
2. Faites-vous une liste avant de faire les valises pour ne rien oublier ?
3. Quelles sont vos astuces pour faire les valises ?
4. Comment faites-vous toutes les réservations avant de partir en voyages ? En ligne ? Par téléphone ?
5. Quels types d'hébergement préférez-vous ?
6. Aimez-vous aller à la mer ou préférez-vous les montagnes ?
7. Avez-vous votre maison de campagne ? Aimez-vous cultiver votre jardin ?

Tema 7. C'est mon choix

1. Où achetez-vous les produits ?
2. Comment vous payez vos achats ?
3. Jouez la scène au magasin.
4. Jouez la scène au café.
5. La mode, est-elle importante pour vous ?

Tema 8. Pour le plaisir

1. Aimez-vous sortir avec vos amis ? Où avec les membres de votre famille ?
2. Quelles sont vos sorties préférées ?
3. Lisez-vous les critiques sur les spectacles ?
4. Allez-vous souvent au cinéma ?
5. Quels genres préférez-vous ?
6. Quels sont vos acteurs favoris ? Réalisateurs favoris ?
7. Aimez-vous la musique classique ?

Tema 9. Lieux de vie

1. Vous habitez où ? Vous habitez toujours avec vos parents ?
2. Comment est votre maison / votre appartement ?
3. Décrivez votre cuisine
4. Faites un dialogue pour demander et dire des informations sur le logement
5. Parlez de la colocation.
6. Quelles sont les règles de la cohabitation ?

2 курс 3 семестр

Niveau A2

Tema 1. J'ai des relations

1. Avez-vous beaucoup d'amis ? Ce sont des copains d'école ou des amis universitaires ?

2. Parlez de vos relations amicales. Décrivez le caractère de votre ami(e) ?
3. Avez-vous des voisins ? Quelles sont vos relations avec les voisins ?
4. Entendez-vous bien avec les autres étudiants de votre groupe ?
5. Avez-vous déjà rencontré un ami pour la vie ?
6. Connaissez-vous une jolie histoire d'amour ?

Tema 2. Tout travail mérite salaire

1. Vous travaillez déjà ? Qu'est-ce que vous faites ? Vous travaillez dans quoi ?
2. Avez-vous votre CV ? Avez-vous composé une lettre de motivation ?
3. Utilisez-vous la langue étrangère au travail ?
4. Avez-vous fait un stage en entreprise ?
5. Parlez de votre expérience.
6. Avez-vous signé un contrat de travail ? Quels types de contrat de travail existent ?
7. Comment vous faites si vous êtes à la recherche d'un emploi ?

Tema 3. Vous avez dit France ?

1. Avez-vous déjà visité la France ?
2. Quels sont les stéréotypes sur les Français vus par les étrangers ?
3. Quelles régions de la France connaissez-vous ?
4. Parlez des prestations touristiques que vous connaissez, que vous avez pu recevoir en France.
5. Pouvez-vous comparer le repos en France avec le repos dans votre pays ?
6. Quelles sont les divergences principales ?

Tema 4. Média mania

1. Lisez-vous des journaux et des magazines ?
2. Où achetez-vous la presse ?
3. Regardez-vous la télé ? Ecoutez-vous la radio ?
4. Regardez-vous régulièrement le journal télévisé ?
5. La vie politique et la vie sociale de votre pays vous intéresse ?
6. Quels quotidiens français connaissez-vous ?
7. Préférez-vous regarder les actualités plutôt sur internet ?

2 курс 4 семестр

Tema 5. Le monde est à nous

1. Comment envisagez-vous votre avenir ? Quels sont vos objectifs ?
2. Qui voulez-vous devenir ? Quelles sont vos aspirations pour demain ?
3. Parlez de vos centres d'intérêt. Avez-vous déjà participé à un projet ? Au volontariat ?
4. Avez-vous réalisé votre rêve ? Avez-vous un rêve ?
5. Qu'est-ce qu'il vous faut pour réaliser votre rêve ?
6. Quels objectifs vous vous fixez pour que votre rêve soit réalisé ?

Tema 6. Alternatives

1. Etes-vous heureux et satisfait de tout ce qui se passe dans votre vie ? Voulez-vous changer quelque chose ?
2. Avez-vous peur des changements dans votre vie ? Avez-vous peur de prendre un nouveau départ ?
3. Le coach, c'est qui ? Croyez-vous indispensable de passer par un coach pour réussir dans la vie ?
4. A votre avis, dans la vie vous faites ce que vous aimez ?
5. Appréciez-vous votre choix de profession ? Est-ce bien ce à quoi vous avez toujours rêvé ?

Tema 7. Educ(actions)

1. Aimez-vous lire ? Quels sont vos auteurs préférés ? Et pourquoi ?
2. Allez-vous souvent à la bibliothèque ? Ou vous préférez acheter des livres chez le bouquiniste ?
3. Préférez-vous les liseuses et les librairies numériques ou plutôt un livre sur support papier ?
4. Qu'est-ce que vous pensez de l'écologie ? Désirez-vous adhérer à une association écologiste ?
5. Quelles sont les actions pour protéger l'environnement ? En Russie ? En France ?

3 курс

1. Cela vous plairait-il de travailler à domicile ? Que pensez-vous du télétravail ?
2. Que pensez-vous des jobs d'été pour les jeunes ? L'âge légal est-il, selon vous, adapté ?
3. Pourquoi les jeunes s'engagent-ils dans des actions humanitaires ? Cela vous tente-t-il ?
4. Etes-vous stressé avant des examens ?
5. Avez-vous certaines techniques pour lutter contre le stress ?
6. Pensez-vous qu'il est agréable de cuisiner ? Aimez-vous cuisiner ? Pour quelles raisons ?
7. Parlez de votre dernier voyage.

4 курс

1. Est-ce que le travail, c'est le bonheur ? Pour vous, quelles sont les conditions de travail satisfaisantes ?
2. À votre avis, un trop grand nombre de congés scolaires a-t-il des conséquences négatives sur l'apprentissage et l'enseignement ?
3. Donnez votre opinion sur le recours à la chirurgie esthétique.
4. Aimez-vous les rues piétonnes de votre ville ? Que diriez-vous si un jour le maire de votre ville décide d'ouvrir ces rues à la circulation des autobus pendant la journée ?
5. Dans quels domaines les robots sont-ils bénéfiques pour les enfants ?

Тестирование

Les exemples de tests

Test 1

I. Ouvrez les parenthèses :

1. Je (être) étudiant.
2. Tu (être) content de ton travail.
3. Il (être) ravi de faire votre connaissance.
4. Nous (être) français.
5. Vous (être) directeur des ventes ?
6. Elles (être) consultants chez Carrefax.

II. Ouvrez les parenthèses :

1. Vous (avoir) un formulaire ?
2. Mon ami (habiter) en France.
3. Ici il (faire) beau, il (faire) 20 degrés.
4. Nous (inviter) nos collègues à notre exposition.
5. Elle (s'appeler) Murielle Pinaut.
6. Il y (avoir) du vent.
7. Je (travailler) pour une entreprise anglaise.
8. Es (voyager) souvent à l'étranger.
9. Tu (ne jamais regarder) les dessins animés.
10. Vous (écouter) parfois la musique classique.

III. Choisissez une bonne variante :

1. ... une rue.
a) C'est b) Ce sont c) Il est
2. ... des fleurs.
a) C'est b) Ce sont c) Il est
3. ... une fenêtre.
a) C'est b) Ce sont c) Il est
4. ... six heures.
a) C'est b) Ce sont c) Il est
5. ... un train.
a) C'est b) Ce sont c) Il est
6. ... des légumes verts.
a) C'est b) Ce sont c) Il est
7. ... un bureau de Pierre.
a) C'est b) Ce sont c) Il est
8. ... des gerbes.
a) C'est b) Ce sont c) Il est
9. ... onze heures.
a) C'est b) Ce sont c) Il est

Test 2

I. Posez la question en utilisant les adjectifs interrogatifs.

1. ... est votre profession ?
2. ... est votre adresse ?
3. ... est votre nom ?
4. ... sont ses prénoms ?

II. Choisissez une bonne variante :

1. Je ___ partir.
a) vais b) va c) allez
2. Vous ___ me remplacer.
a) allez b) vais c) vont
3. Tu ___ quitter Moscou.
a) vas b) va c) vais
4. Il ___ se reposer.
a) vais b) va c) allez
5. Ils ___ chanter.
a) vas b) vont c) va
6. Nous ___ déjeuner.
a) allons b) vas c) vont
7. Je ___ être en retard.
a) vais b) va c) vas
8. Vous ___ notez mon adresse.
a) allez b) vas c) vont
9. Tu ___ ramasser les cahiers.
a) allez b) va c) vas
10. Ils ___ m'expliquer la règle.
a) vas b) vont c) vais

III. La vie en rose, la vie en noir... Complétez à la forme négative :

1. Patricia connaît beaucoup de gens, mais Carine, au contraire, _____.
2. Béatrice sort souvent, mais Isabelle, au contraire, _____.
3. Renaud a beaucoup d'amis, mais Thibault, au contraire, _____.
4. Joël comprend tout, mais Marius, au contraire, _____.
5. Charlotte voit beaucoup de films, mais Estelle, au contraire, _____.
6. Gilles aime tout, mais Florence, au contraire, _____.
7. Sophie va souvent au restaurant, mais Nadège, au contraire, _____.
8. Tout le monde invite Félix, mais au contraire, _____ Henri.

Test 3

I. Associez pour constituer une phrase complète :

- | | |
|--------------------------------|---------------------|
| 1. Anne a 38 ans, c'est | a. vieux monsieur. |
| 2. Benoît mesure 1m 65, il est | b. belle. |
| 3. Marine fait | c. homme. |
| 4. Louis a 80 ans, c'est un | d. une jeune femme. |
| 5. Guillaume ne ressemble pas | e. petit. |
| 6. Irène est très | f. un régime |
| 7. Christian est un bel | g. à son père. |

II. Choisissez la réponse correcte.

1. Elle a les yeux (marron, châtain).
2. Il a les cheveux très (petits, courts).
3. Elle a de beaux (yeux / cheveux) verts.
4. Elle a les cheveux (grands / longs).
5. Elle a les yeux (frisés / gris).

III. Complétez par « plus » ou « plus de, d' » :

1. Il est _____ petit que son frère.
2. Elle a _____ amis que sa sœur.
3. Nous avons _____ clients que le mois dernier.
4. Balzac est un écrivain _____ connu que Bossuet.
5. Les Français boivent _____ vin que les Danois.
6. Il y a _____ pistes de ski dans les Alpes que dans les Pyrénées.
7. Florence parle _____ lentement qu'Isabelle.

III. Voici deux voyages organisés. Comparez-les en faisant des phrases.

Voyage n° 1

- ✓ 7 jours
- ✓ Groupe de 30 personnes
- ✓ Prague, Cracovie
- ✓ Hôtel 3***
- ✓ 900 euros

Voyage n° 2

- ✓ 15 jours
- ✓ Groupe de 30 personnes
- ✓ Vienne, Prague, Cracovie, Budapest
- ✓ Hôtel 3***
- ✓ 2 000 euros

Test 4

I. Vrai ou faux ?

	Vrai	Faux
1. Le poireau est un fruit.		
2. On peut acheter des poivrons verts.		
3. Une pomme verte n'est pas mûre.		
4. En France on mange des haricots verts crus.		
5. La pomme de terre est un fruit.		
6. En France on mange les radis crus.		

II. Choisissez la bonne réponse :

1. Vous mangez des fruits de mer ?
 - a. Oui, des crevettes.
 - b. Oui, des escalopes.
2. Vous aimez la charcuterie ?
 - a. Oui, surtout le crabe.
 - b. Oui, surtout le saucisson.
3. Vous pouvez préparer le poisson ?
 - a. Oui, j'enlève les arêtes.
 - b. Oui, j'enlève les ailes.
4. Vous aimez la volaille ?
 - a. Oui, je préfère le canard.
 - b. Oui, je préfère le poisson.
5. Quels poissons préférez-vous ?
 - a. La sole et le saumon.
 - b. La sole et les huîtres.
6. Vous mangez de la viande ?
 - a. Non, je mange de la charcuterie.
 - b. Non, je mange du poisson.

III. Complétez par l'article partitif : du, de la, de l', des ou par la préposition de :

1. Je voudrais _____ eau.
2. Je prends un verre _____ eau.
3. Il achète _____ bière.
4. Elle mange un paquet _____ biscuits.
5. Vous voulez _____ sel ?
6. Elle prend _____ vin.
7. J'achète _____ beurre.
8. Tu as un pot _____ miel ?
9. Vous avez _____ sucre ?
10. Je voudrais un kilo _____ poires.

Test 5

I. Pour chaque situation, cochez les énoncés corrects :

1. Vous précisez le type d'hébergement :
 - a. – Je loge dans un gîte
 - b. – Je descends dans un hôtel
 - c. – Je séjourne dans la région
 - d. – Je vais dans une agence

2. Vous donnez les indications sur les prix :
 - a. – Je suis parti en basse saison
 - b. – J'ai bénéficié d'un tarif réduit
 - c. – J'ai choisi la formule en pension complète
 - d. – J'ai obtenu la réduction de 10%

3. Vous précisez le type de séjour :
 - a. – Je suis resté une journée et demie
 - b. – J'ai pris la pension complète
 - c. – J'ai acheté une pension
 - d. – J'ai choisi la formule la chambre + le petit-déjeuner
4. Vous parlez de vos activités touristiques :
 - a. – On a fait des randonnées
 - b. – On a visité la région
 - c. – On est parti en groupe
 - d. – On a réservé une chambre d'hôte

II. La vie dans une grande ville

Classez les caractéristiques suivantes dans les deux catégories ci-dessous :

des hauts salaires – le bruit – un important réseau de transport – une offre de soins de qualité – la pollution – des loyers élevés – de nombreux divertissements – un coût élevé des transports – une insécurité – un grand nombre et une grande variété de commerces – un coût de la vie élevé – des temps de transport très longs – un nombre important d'entreprises – une vie culturelle intense

Avantages	Inconvénients
...	
...	

III. Capitales du monde

Rédigez une page de guide touristique sur la capitale de votre pays. Vous parlerez de ses particularités par rapport aux autres villes du pays en évoquant les critères suivants :

- la situation géographique, le climat
- le nombre d'habitants
- le niveau de vie
- le coût des loyers
- les aménagements urbains ; transports, espaces verts, commerces, hôtels
- la vie culturelle (divertissements, festivals, etc.)
- le patrimoine architectural (monuments, etc.)
- les spécialités artisanales et gastronomiques

I. Complétez avec le temps qui convient : imparfait, passé composé ou plus-que-parfait

DOUBLE UNION	Nice, le 12 août
<p>Hier samedi, deux frères jumeaux _____ (épouser) deux sœurs jumelles. Les deux mariages _____ (être célébré) en même temps. Une foule importante _____ (attendre) les deux couples à la sortie de l'église. La ressemblance physique _____ (être) étonnante, de plus, les jeunes femmes _____ (porter) la même robe blanche et leurs époux _____ (choisir) des costumes gris identiques.</p> <p>Les quatre jeunes gens _____ (se rencontrer) en Espagne lors des vacances dernières. Les jeunes gens _____ (ne pas vouloir) dire, s'ils _____ (partir) à quatre pour leur voyage de noce.</p>	

II. Lisez les courts témoignages. Complétez les phrases à l'aide de : ceux qui, ce qui, ceux que, ce que, ceux dont ou ce dont

- « _____ m'importe dans un vêtement, c'est qu'il soit confortable ».
- « Les habits que préfère, ce sont _____ que je n'ai pas besoin de repasser, mais surtout _____ je ne regrette pas l'achat, même après plusieurs mois ! »
- « _____ je n'aime pas dans la mode actuelle, ce sont ces pulls larges et sans forme et _____ me plaît, ce sont les couleurs vives que l'on trouve dans tous les modèles ».
- « La mode ? C'est _____ on parle le plus entre copines ».
- « _____ viennent dans cette boutique, cherchent souvent le modèle unique, celle que tout le monde leur enviera ».

III. Classez ces conseils donnés à un ami, du plus direct au plus diplomate

- Tu devrais faire des efforts ; arriver systématiquement en retard, ça donne une mauvaise image de toi, tu sais.
- Tu pourrais faire un effort quand même !
- A ta place, j'avancerais ma montre de 10 minutes...
- La prochaine fois, arrive à l'heure, compris ?
- Il faudrait que tu sois là à l'heure, je ne peux pas t'attendre.
- Il ne faut pas que tu arrives en retard, d'accord ?

IV. Rétablissez la logique du texte. Mettez les paragraphes en ordre.

Dynamique du langage

a...	C'est pour cela qu'aujourd'hui très peu d'entre eux disent « une meuf », ce mot étant devenu quasiment normal. Le mot en question a donc, à son tour, été mis en verlan et le nouveau mot employé est une « feum ». On assiste donc à un phénomène de « verlanisation du verlan », emblématique d'une volonté de préservation langagière.
b...	La diffusion dans la société de ce type de langage peut laisser croire qu'il y a une volonté d'appropriation par la culture dominante d'un langage parlé par une minorité.
c...	Ce refus de voir son langage connu de la culture dominante peut laisser penser que les jeunes des cités cherchent à fabriquer une contre-culture. C'est ainsi qu'à la fin d'un contrôle dans une classe de seconde, alors qu'un enseignant avait dit à ses élèves « mettez vos copies al » (au lieu de dire « mettez vos copie là »), ces deniers ont été insatisfaits, disant « l'prof, y s'prend pour une caillera »... Seuls quelques élèves furent satisfaits : il s'agissait de bons élèves !
d...	En effet, de plus en plus de mots en verlan sont utilisés par les jeunes, de quelque milieu social qu'ils soient. Des expressions comme « c'est ma meuf » ou « voilà les keufs » sont légion, y compris, parfois, dans les publicités et surtout dans les caricatures.
e...	Le langage dont il est ici question est loin d'être figé. Au contraire, il évolue. Mais cette évolution est liée à celle du langage véhiculé par la culture dominante.
f...	Mais les jeunes concernés semblent avoir une autre vision des choses. Effectivement, lorsqu'ils constatent, de façon collective et inconsciente, que « leur » langage est parlé par d'autres, de nouvelles normes langagières émergent et, ainsi, le langage évolue.
g...	Cette volonté d'appropriation témoigne du fait que la culture dominante cherche à voir l'expression d'une sous-culture dans le langage parlé par les jeunes des cités (et dans son « ancêtre », celui parlé par les

	loubards). Cela se confirme lorsque l'on s'aperçoit que des « dictionnaires du verlan » sont publiés, toçut comme l'ont été (et le sont toujours) des dictionnaires de l'argot.
--	---

D'après J.-D. Haddad, « Le langage verbal des jeunes des cités », DEES 111, mars 1998

V. Complétez les réponses d'internautes ? Mettez les verbes entre parenthèses à l'indicatif ou au subjonctif.

Familles recomposées : atout ou handicap ?

- Croyez-vous qu'il (être) ____ évident pour les enfants qui ont un passé différent de coexister alors qu'ils (ne pas l'avoir choisi) _____?
- Moi, je ne comprends même pas qu'on (pouvoir) _____ poser la question ! Je suis absolument convaincu que l'élargissement de la tribu (être) _____ une source d'enrichissement pour les enfants.
- Pour ma part, je trouve très stimulant que des enfants (faire) _____ l'expérience de la famille recomposée.
- J'appartiens à une famille recomposée et je vous assure que ça (ne pas avoir été) ____ simple à vivre pour moi. Je continue de penser qu'il aurait été préférable que mes parents (ne pas avoir divorcé)_____.

Презентация

Презентация представляет собой самостоятельную работу студента по предложенной теме (несколько тем на выбор). В ходе презентации бакалавр должен самостоятельно изучить материалы на русском и иностранном языке, сопоставить информацию, систематизировать её, подготовить демонстрационные слайды, выполнить презентацию в программе MicroSoftPowerPoint, а также параллельную текстовую поддержку тезисов и/или текста выступления.

Выступление состоит из следующих этапов:

1. Тематика предстоящего выступления
2. Тезисы предстоящего выступления.
3. Непосредственно презентация подготовленного устного выступления
4. Ответы на вопросы и пояснения изложенного материала.

Темы презентаций:

1 курс 1 семестр

Тема 2. Ici, ailleurs – Présenter la ville que je voudrais visiter

Тема 3. Dis-moi qui tu es – Présenter une profession rare

1 курс 2 семестр

Тема 5. Vie privée, vie publique – Présentation sur une dynastie (Romanov, Windsor...)

Тема 6. Voyages, voyages – Types d'hébergements dans ma ville

Тема 7. Lieux de vie – La maison de mon rêve

2 курс 3 семестр

Тема 1. J'ai des relations – Présenter un film sur l'amitié, sur l'amour

Тема 4. Média mania– Les mass-médias de mon pays ou d'un pays européen

2 курс 4 семестр

Тема 7. Educ(actions) – Présenter son livre préféré

Тема 9. Ego.com – Proposer un blog et le présenter

3 курс 5 семестр

Тема 1. Je séduis – Présentation la mode de différentes époques à partir des séries télévisées (des films)

Тема 2. J'achète – Présenter une grande chaîne ou un grand centre de commerce

3 курс 6 семестр

Тема 9. Je voyage – Les plus grands voyageurs de l'histoire (James Cook, Christophe Colomb...)

4 курс 7 семестр

Тема 7. Convictions – Les systèmes politiques en Europe (ou dans le Monde)

Тема 9. Rétrospectives et prospectives – Les objets et les métiers disparus

5.Оценочные материалы промежуточной аттестации по дисциплине

5.1. Зачет/Зачет с оценкой/Экзамен проводится с применением следующих методов:

1 курс, 1 семестр – зачет

1. Беседа на основе прочитанного текста и вопросов к нему: профессии, происхождение, передвижение по городу, маршруты, поход в магазин – 10б.
2. Грамматическое задание – 10б (гл-ы 1 гр., avoir или être, опред., неопред. артикли, отрицание, предлоги места).

1 курс, 2 семестр – зачет с оценкой

1. Беседа на основе прочитанного текста и вопросов к нему: рабочий день, путешествие, семья, город/деревня, виды отдыха – 10 б.
2. Понимание на слух – аудиозапись на основе вышеуказанных тем, ответы на вопросы – 10 б.
3. Грамматическое задание – 10 б. (возвратные глаголы, слитный артикль, времена: futur proche, passé immédiat, мн.ч. существительных, вопросительное прилагательное quel/quelle ; quels/quelles, притяжательные прилаг.)

2 курс, 3 семестр – зачет

1. Беседа на основе прочитанного текста и вопросов к нему: дружба/любовь, поход в магазин, собеседование для устройства на работу, праздники во Франции, СМИ, пресса во Франции – 10 б.
2. Грамматическое задание – 10 б. (прош. времена, повелительное наклонение, частичный артикль, женский род прилагательных, степени сравнения, пассивная форма)

2 курс, 4 семестр – зачет с оценкой

1. Беседа на основе прочитанного текста и вопросов к нему: перемены в жизни, высшее образование, учеба за границей, преимущества и недостатки городской жизни, компьютерные технологии в нашей жизни – 10 б.
2. Понимание на слух – аудиозапись на основе вышеуказанных тем, ответы на вопросы – 10 б.
3. Грамматическое задание – 10 б. (le subjonctif présent, le conditionnel présent/passé, les connecteurs logiques, les pronoms indirects en/y, le participe présent)

3 курс, 5 семестр – зачет

1. Беседа на основе прочитанного текста и вопросов к нему: мода, одежда, аксессуары, дополнительное образование, саморазвитие, биография, прав и обязанности – 10 б.
2. Грамматическое задание – 10 б. (le subjonctif passé, la mise en relief, l’infinitif / l’infinitif passé, косвенная речь в прош.вр., согласование времен, plus-que-parfait)

3 курс, 6 семестр – зачет с оценкой

1. Беседа на основе прочитанного текста и вопросов к нему: охрана окружающей среды, движение экологов, дом моей мечты, повышение квалификации с целью поменять что-то в жизни, организация отдыха, политические убеждения, вопросы толерантности – 10 б.
2. Понимание на слух – аудиозапись на основе вышеуказанных тем, ответы на вопросы – 10 б.
3. Грамматическое задание – 10 б. (le futur simple, le futur antérieur, les outils de substitution, le passé simple, l’accord du participe passé, le subjonctif vs l’indicatif, le subjonctif imparfait et plus-que-parfait, les degrés de comparaison des adverbes)

4 курс, 7 семестр – экзамен

Экзамен проводится в устной и письменной форме (на примере типового экзамена в формате DELF A1/A2 ; B1/B2).

Экзамен состоит из 4 частей: 1. Compréhension écrite (lire un texte, un dialogue, comprendre et répondre aux questions) ; 2. Production écrite (choisir la thématique et composer un texte) ; 3. Compréhension orale (écouter un audio, répondre aux questions) ; 4. Production orale (un dialogue spontané avec un examinateur, exposé oral).

Темы для разговорной части, уровень A1

1. La réservation d’hôtel
2. Dans un magasin de vêtements
3. Dans un club de vacances
4. Au marché
5. Dans un théâtre
6. A la gare

Темы для разговорной части, уровень A2

1. Recherche de logement
2. Vacances : la mer ou les montagnes
3. Entretien d’embauche
4. Panne d’ordinateur
5. A la bibliothèque
6. A l’Université : l’éducation supérieure

Темы для разговорной части, уровень B1

1. Travailler dans son salon (le télétravail)
2. Les petits boulots d’été

3. Moi, je m'engage (les actions humanitaires)
4. Stress aux examens : comment l'apprivoiser
5. Les Français fous de cuisine

Темы для разговорной части, уровень В2

1. L'école en demande-t-elle trop aux parents ?
2. Est-ce que le travail, c'est le bonheur ?
3. Le rôle de l'Université, est-il de préparer à un métier ?
4. Peut-on vivre sans télé ?
5. Le télétravail, une solution durable ?

5.2. Оценочные материалы промежуточной аттестации по дисциплине

<i>Компонент компетенции</i>	<i>Промежуточный / ключевой индикатор оценивания</i>	<i>Критерий оценивания</i>
ОПК-1.1	Знает деловую лексику на иностранном языке, формы общения, требования по оформлению деловых документов	Формирует устойчивые навыки использования профессиональной лексики на иностранном языке в устной и письменной речи
УК ОС-4.1	Соблюдает требования к языку и форме общения, в том числе делового общения в зависимости от решаемой коммуникативной задачи	Использует систему норм родного языка и иностранного(ых) языка(ов); логически и грамматически верно строит устную и письменную речь

Типовые оценочные материалы промежуточной аттестации

Образец зачетного/экзаменационного билета

А. Пример билета на зачет:

Textes

I. Robert a vingt-huit ans. Il est journaliste de radio à Luxembourg. Il prépare des reportages pour la rubrique « Nouvelles de culture ». Chaque matin il assiste à la conférence de la rédaction avec tous les autres journalistes. A cette réunion il apprend où il va faire des reportages. Il prend des interviews à des critiques, à des metteurs en scènes, à des comédiens, à des spectateurs. Ensuite il revient chez lui et il rédige des articles. Le soir il passe à la rédaction et laisse ses articles au studio.

II. Maxime habite à la campagne. Il a une ferme. Il est fermier. Maxime a aussi un chien et un chat. Il aime les animaux.

III. Joseph est agriculteur. Pour aller dans le champ avec son tracteur, Joseph monte sur une colline et passe à côté d'un petit lac. Il traverse le pont qui passe sur la rivière. Joseph aime beaucoup la nature.

IV. *Ma chère Valérie,*

Je suis à Villefranche pour quelques jours ! C'est un très beau village. J'ai déjà visité le château qui date du XV siècle. Il y a aussi une vieille église sur la place. Je prends un jus d'orange dans un joli café au centre de Villefranche. La vie est vraiment très calme, ici. J'entends juste les enfants qui sortent de l'école.
Louise

Lisez et traduisez les textes

Répondez aux questions :

- I. 1. Quel âge a Robert ? 2. Que fait-il ? 3. Où il travaille ? 4. Quels autres métiers sont mentionnés dans le texte ?
- II. Trouvez dans les textes toutes les phrases, dans lesquelles est mentionnée une profession. Que les relie ?
- III. Pourquoi dans les phrases avec le verbe aimer est utilisé un déterminant défini. Quel est le verbe ?
- IV. Choisissez une des phrases et mettez-la à la forme négative.
- V. Conjuguez le verbe être et avoir. Trouvez dans les textes des verbes du 1^{er} groupe.

Quels types de questions nous posons avec l'aide de l'interrogatif relatif quel ? Nommez-les.

B. Exemple de billet de vote avec note :

Lisez et traduisez le texte :

➤ *Maison ou appartement ?*

Si vous rêvez d'habiter une maison avec un jardin, allez dans le nord de la France. L'explication est culturelle : comme au Royaume-Uni, en Belgique ou aux Pays-Bas, la tradition de la maison individuelle y est très forte. L'Allemagne, l'Italie, l'est et le sud de la France préfèrent l'habitat collectif. Ainsi on note une forte proportion d'immeubles à Strasbourg, Besançon, Nice, Lyon et Grenoble. Mais 78% des Français rêvent d'avoir une maison individuelle et pour 56% d'entre eux ce rêve s'est réalisé.

Pour les familles aux revenus modestes il est de plus en plus difficile de se loger, surtout dans les grandes villes : les listes d'attente pour obtenir une HLM sont longues. Ces familles vivent souvent dans des « cités » ou « de grands ensembles » dans les banlieues.

Enfin, on trouve dans les grandes villes des SDF (personnes sans domicile fixe) : ils dorment dans les rues, les gares, le métro ... La plupart avaient un logement qu'ils n'ont plus parce qu'ils ont perdu leur emploi ou vécu un événement dramatique (divorce, problème de santé, etc.). Des centres d'hébergement provisoire peuvent les accueillir.

➤ *Les transports*

- Le TGV

Depuis 1937, date de création de la SNCF (Société nationale des chemins de fer français), le réseau ferroviaire s'est développé jusqu'à former une grande toile d'araignée dont le centre est Paris. Avec l'arrivée du TGV en 1981, le service a gagné en confort et rapidité : le Train à Grande Vitesse est vraiment une réussite de la technologie française.

Sa forme aérodynamique, son confort et surtout sa vitesse (il peut aller à plus de 400 km à l'heure) ont conquis plus d'un milliard de voyageurs en 2005. Trois heures seulement pour relier Paris à Marseille, une sérieuse concurrence pour les lignes aériennes. La France a maintenant le réseau de voies ferrées à grande vitesse le plus dense du monde avec celui du Japon.

Cependant les écologistes s'inquiètent de voir la construction des nouvelles voies ferrées spécialement faites pour le TGV car elles détruisent le paysage. Sur ces voies le TGV roule à pleine vitesse alors que sur les voies classiques il va beaucoup moins vite. C'est l'éternel problème des conséquences du progrès sur l'environnement.

- Le tunnel sous la Manche

Catastrophe financière, mais exploit technique, il a permis à des millions d'automobilistes de faire Paris-Londres en voiture et, pour ceux qui préfèrent le train, de prendre l'Eurostar à la gare du Nord et d'arriver 2 heures plus tard en plein centre de Londres, à la gare de Waterloo. Une concurrence certaine pour l'avion.

Les questions :

- I. 1. Qu'est-ce qu'une HLM ? 2. Qu'est-ce qu'un SDF ? 3. Préférez-vous habiter dans une maison ou un appartement ? 4. Pensez-vous que le gouvernement devrait contrôler le prix des loyers ? 5. Est-ce que les logements coûtent cher dans votre pays ? 6. Est-ce que c'est plus facile de trouver un logement à la campagne qu'à la ville ?
- II. 1. Que signifie « TGV » ? 2. Pourquoi est-ce que les voyageurs apprécient le TGV ? 3. Comment peut-on traverser La Manche et venir rapidement en Angleterre ? 4. Qu'est-ce que vous pensez de la réaction des écologistes concernant le TGV ? 5. Quel moyen de transport prenez-vous le plus souvent ? 6. Quel moyen de transport préférez-vous ? 7. A combien faut-il limiter la vitesse sur les autoroutes, à votre avis ?

I. Mettez ce texte à la forme passive.

Les autonomistes corses ont placé une bombe à la mairie de Bordeaux. Immédiatement le Premier Ministre a pris des mesures de sécurité. Le ministre de l'intérieur a mobilisé plusieurs services pour faire la chasse aux terroristes.

L'opinion publique attendait ces mesures depuis longtemps.

II. Développez ces gros titres de journaux comme dans l'exemple.

Exemple : Election hier du Président : 250 voix contre 198 → *Le Président a été élu hier avec 250 voix contre 198.*

1. Arrêt ce matin de trois suspects en plein centre-ville. _____
2. Possibilité de mise au point d'un vaccin avant l'an 2000. _____
3. Organisation d'une conférence au sommet avant la fin de l'année. _____
4. Sampras bat Agassi : 2 sets à 1. _____
5. Abrogation de la loi en 1985. _____
6. Abolition de la peine de mort en 1981. _____

III. Mettez les verbes entre parenthèses au futur simple :

L'excursion

Nous _____ (prendre) le petit déjeuner à 9 heures du matin. Nous _____ (se réunir) ensuite dans la grande salle et nous _____ (ne pas partir) avant 10 heures, nous _____ (devoir) attendre le car. Il nous _____ (conduire) à Caen où nous _____ (arriver) en fin de matinée. La visite du musée _____ (durer) environ trois quarts d'heure. Nous _____ (déjeuner) à la cafétéria du musée. L'après-midi, vous _____ (être) libres pour découvrir la ville. Il _____ (falloir) peut-être prévoir des parapluies.

Nous _____ (se retrouver) à l'hôtel vers 18 heures. Là, on vous _____ (offrir) un cocktail en présence de monsieur le Maire.

C. Пример устной части экзамена

Activité 1

À partir des informations suivantes, racontez les grandes étapes de la vie de Victor Hugo.

Lieu et date de naissance : Besançon, 26 février 1802.

Nom et prénom : Victor Hugo.

Passions : écriture, poésie, théâtre.

Prix : 1819, prix de poésie de l'Académie des jeux floraux de Toulouse.

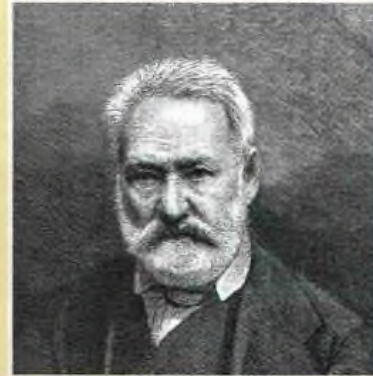
Métier : poète, dramaturge, romancier, critique, homme politique.

Livres : premier grand roman historique : *Notre-Dame de Paris* (1831) ; *Les Misérables* (1862).

Poésie :

- *Les orientales* (1829) ;
- *Les Rayons et les Ombres* (1840) ;
- *Les Contemplations* (1856).

Exil : Île de Jersey, île de Guernesey.



Activité 2

Sujet 1 :

Vous avez réservé un séjour à Lyon qui comprend un dîner dans un restaurant gastronomique. Une fois sur place, vous apprenez que le dîner est remplacé par la visite d'un musée. Vous n'êtes pas d'accord. Vous discutez avec l'employé de l'agence pour trouver une solution.

L'examineur joue le rôle de l'employé.

Activité 3 Production orale

Le robot, le meilleur ennemi de l'emploi humain ?

Au printemps 2015, la presse a largement diffusé une prévision inquiétante : 4 emplois sur 10 seraient automatisés dans les 20 ans à venir, et cela concernerait même les emplois qualifiés ou le secteur des services. Ainsi, 3 millions d'emplois pourraient être supprimés à cause d'une nouvelle génération de robots et de machines. Des secteurs d'activité qui n'étaient pas encore touchés seraient alors menacés par l'automatisation des tâches : voitures automatisées, articles journalistiques rédigés par des logiciels...



D'après <http://www.scienceshumaines.com>, 6 novembre 2015.

Шкала оценивания

Оценка результатов производится на основе балльно-рейтинговой системы (БРС). Использование БРС осуществляется в соответствии с приказом от 06 сентября 2019 г. №306 «О применении балльно-рейтинговой системы оценки знаний обучающихся». БРС по дисциплине отражена в схеме расчетов рейтинговых баллов (далее – схема расчетов).

Ведущий преподаватель дисциплины разрабатывает схему расчета рейтинговых баллов по дисциплине. Схема расчетов формируется в соответствии с учебным планом, утверждается руководителем образовательного направления и доводится до сведения студентов на первом занятии по данной дисциплине. Схема расчетов является составной частью рабочей программы дисциплины и содержит информацию о видах учебной работы, видах текущего контроля, виде промежуточной аттестации по дисциплине, а также иную информацию, влияющую на начисление баллов обучающимся.

Усвоение студентом всего объема дисциплины максимально оценивается в 100 баллов.

Шкала перевода оценки из многобалльной в систему «зачтено»/«не зачтено»:

от 0 по 50 баллов	«не зачтено»
от 51 по 100 баллов	«зачтено»

Расчет итоговой рейтинговой оценки:

Количество баллов	Зачет с оценкой/экзамен	
	прописью	буквой
96 - 100	отлично	A
86 - 95	отлично	B
71 - 85	хорошо	C
61 - 70	хорошо	D
51 – 60	удовлетворительно	E
0 - 50	неудовлетворительно	

Экзамен с оценкой в «отлично» (96 – 100, A) выставляется в том случае, если обучающийся демонстрирует:

Активен и не испытывает затруднений в выборе языковых средств.

Речь грамотная, свободная.

Слышит собеседника, адекватно реагирует на его аргументацию.

Не допускает речевых ошибок.

Владеет специфической лексикой, распространенной в деловой сфере. Владеет навыком выбора наиболее корректных языковых единиц для формирования устных и письменных высказываний общей направленности

Хорошо владеет навыком использования различных стилей устной и письменной коммуникации формальной и неформальной.

Экзамен с оценкой в «отлично» (86 - 95, В) выставляется в том случае, если обучающийся демонстрирует:

Не испытывает затруднений в выборе языковых средств.

Речь грамотная, свободная.

Слышит собеседника, адекватно реагирует на его аргументацию.

Не допускает речевых ошибок.

Владеет специфической лексикой, распространенной в деловой сфере не в полной мере
Владеет навыком выбора наиболее корректных языковых единиц для формирования устных и письменных высказываний общей направленности

Хорошо владеет навыком использования различных стилей устной и письменной коммуникации формальной и неформальной.

Экзамен с оценкой «хорошо» (71 – 85, С) выставляется в том случае, если обучающийся демонстрирует:

Испытывает незначительные затруднения в выборе языковых средств.

Речь грамотная, свободная не в полной мере.

Слышит собеседника, не в полной мере реагирует на его аргументацию.

Допускает незначительные речевые ошибки.

Владеет навыком выбора наиболее корректных языковых единиц для формирования устных и письменных высказываний общей направленности не в полной мере.

Владеет не в полной мере навыком использования различных стилей устной и письменной коммуникации формальной и неформальной.

Экзамен с оценкой «хорошо» (61 – 70, D) выставляется в том случае, если обучающийся демонстрирует:

Испытывает незначительные затруднения в выборе языковых средств.

Речь грамотная, свободная не в полной мере.

Слышит собеседника, не в полной мере реагирует на его аргументацию.

Допускает незначительные речевые ошибки.

не в полной мере владеет навыком выбора наиболее корректных языковых единиц для формирования устных и письменных высказываний общей направленности не в полной мере.

не в полной мере владеет навыком использования различных стилей устной и письменной коммуникации формальной и неформальной.

Экзамен с оценкой «удовлетворительно» (Е) выставляется в том случае, если обучающийся демонстрирует:

Испытывает значительные затруднения в выборе языковых средств.

Речь выстроена на низком грамматическом уровне.

Слабо слышит собеседника, на низком уровне реагирует на его аргументацию.

Допускает значительные речевые ошибки.

Владеет на низком уровне специфической лексикой, распространенной в деловой сфере.

Владеет на низком уровне навыком выбора наиболее корректных языковых единиц для формирования устных и письменных высказываний общей направленности.

Владеет на низком уровне навыком использования различных стилей устной и письменной коммуникации формальной и неформальной.

Экзамен с оценкой «неудовлетворительно» выставляется в том случае, если обучающийся демонстрирует:

Не способен выбрать необходимые языковые средства.

Речь выстроена некорректно.

Не слышит собеседника, не реагирует на его аргументацию.

Допускает грубые речевые ошибки.

Не владеет специфической лексикой, распространенной в деловой сфере.

Не владеет навыком выбора наиболее корректных языковых единиц для формирования устных и письменных высказываний общей направленности.

Не владеет на низком уровне навыком использования различных стилей устной и письменной коммуникации формальной и неформальной.

Экзамен по дисциплине Б1.О.11 проводится в учебной аудитории. В аудиторию для подготовки к ответу на вопросы допускается присутствие шести студентов. Для подготовки к ответу отводится 40 минут.

На экзамене выставляется оценка с учетом баллов, набранных обучающимся в течение семестра. Общий балл за освоение дисциплины – от 0 до 100 баллов.

В течение семестра студенты могут набрать максимум 70 баллов. В эту сумму баллов включается: посещаемость (1 балл за одно посещение), выполнение письменных домашних заданий (от 1 до 5 баллов), выполнение прочих заданий (презентации, устные задания, подготовленные диалоги и т.п.) (от 1 до 5 баллов). Минимальное количество баллов для допуска к зачету/экзамену – 30, при условии, что это не могут быть только баллы за посещаемость; минимум 10 из 30 должны быть начислены за выполненную работу. На усмотрение преподавателя, студент может быть поощрен дополнительными баллами за различные успехи: активность на занятии, задание, выполненное отлично в сравнении со средним результатом группы и т.п. При большом количестве пропусков студенту перед зачетом/экзаменом выдается дополнительное компенсирующее задание на основе домашних заданий, которые он должен был подготовить к пропущенному занятию. Оценивается на усмотрение преподавателя, но не более 3 баллов за задание. Баллы за любое задание могут быть понижены, если оно выполнено несвоевременно.

Экзамен оценивается из расчета от 0 до 30 баллов.

Оценочные средства (формы текущего и промежуточного контроля)	Показатели оценки	Критерии оценки
Устный опрос	Корректность и развёрнутость ответа	Ответ предполагает воспроизведение полученных знаний по данной теме в рамках курса. Неверный ответ – 0 баллов неполный ответ -1 балл верный ответ – 2 балла
Тестирование	Процент правильных ответов на вопросы теста	0-50% - 0 баллов 51-60% – 2 балла 61-65% -4 балла

		66-77% - 6 баллов 78-85% - 8 баллов 86-100% - 10 баллов
Презентация	Полнота и корректность предоставляемой информации; логическая последовательность частей выступления; наличие достаточного количества демонстрационных слайдов; грамотные и правильные ответы на вопросы; связная речь, без опоры на бумажный текст.	1.Задание выполнено в недостаточном объёме, материал презентации неструктурирован, выступающий читает текст презентации – 1 балл 2.Задание выполнено в достаточном объёме, но нарушена последовательность частей, недостаточно демонстрационного материала, выступающий нечётко и \ или не в полном объёме отвечает на вопросы – 2 балла 3. Задание выполнено в полном объёме, выступающий рассказывает материал без опоры на письменный текст, материал грамотно структурирован, предоставлен в достаточном объёме, выступающий уверенно и корректно отвечает на вопросы – 3 балла.
Письменный перевод	Адекватность, грамматическая и лексическая правильность	0-1 ошибка – 3 балла 2-3 ошибки- 2 балла 4-5 ошибок – 1 балл

6. Методические материалы для освоения дисциплины

Общие рекомендации по освоению курса

В ходе обучения основными видами учебных занятий являются практические занятия, включающие такие методы проверки, как устный опрос по грамматическим темам, устные опросы на знание опорной лексики, тестирование по грамматике.

В ходе освоения данной дисциплины студенты получают общие знания о структуре изучаемого языка, а также осваивают базовые навыки говорения, слушания и понимания материала иностранного языка.

В ходе подготовки к практическим занятиям студенты осваивают новые знания с учетом опоры на ранее изученный материал, требующий дополнительной самостоятельной подготовки. Материал в рамках освоения данной дисциплины организован системно, отличается высокой степенью взаимосвязанности, как с точки зрения системной организации языка (грамматической, фонетической, лексической и иной составляющей), так и развития психомоторных навыков языка (говорения, слушания и иных).

Рекомендации по подготовке к экзамену

1. Несколько раз прочитать и перевести наиболее трудные тексты из учебника.
2. Прodelать выборочно отдельные переводные упражнения учебника с листа в быстром темпе для самопроверки,
3. Повторить изученную лексику, лексико-грамматические комментарии
4. Сделать пересказ подготовленных тем, обращая внимание на связность и последовательность передачи материала, выражение своего мнения.

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы бакалавров

Самостоятельная внеаудиторная работа по курсу включает изучение учебной литературы, повторение материала, пройденного на практических занятиях, обязательного выполнения самостоятельных практических домашних заданий, подготовку к практическим занятиям, а также текущему и итоговому контролю.

Контроль самостоятельной работы бакалавров над учебной программой курса осуществляется в ходе практических занятий методом устного опроса или ответов на контрольные вопросы тем. В ходе самостоятельной работы каждый бакалавр обязан прочитать основную и по возможности дополнительную литературу по изучаемой теме. Обучающийся должен готовиться к предстоящему практическому занятию по всем, обозначенным в методическом пособии вопросам. Не проясненные в ходе самостоятельной работы вопросы следует выписать в конспект лекций и впоследствии прояснить их на последующих практических занятиях

Методические рекомендации по подготовке к презентации.

Презентация представляет собой самостоятельную работу обучающегося по заданной теме. Предполагается, что студент самостоятельно подберёт материал по заданной теме, используя материалы на русском и иностранном языке, используя различные источники информации, бумажные и электронные носители, Интернет и т.д. При подготовке к презентации в качестве первого этапа целесообразно изучить имеющуюся информацию, затем структурировать её, выделив основные и второстепенные блоки, затем расположить информацию в логическом порядке, от общего к частному (или наоборот, в зависимости от задачи). Затем презентация дополняется демонстрационными слайдами и оформляется в программе PowerPoint. Текст презентации необходимо выучить наизусть, поскольку чтение по бумаге недопустимо. Начать выступление желательно с общей вводной информации и\или тезисов выступления, закончить обобщающими выводами, чтобы структура презентации была цельной.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.

Основные виды самостоятельной работы:

1. Обязательная самостоятельная работа по заданию преподавателя (внеаудиторное чтение специальной литературы, подготовка портфолио, подготовка к презентациям и выступлениям на конференциях, работа с обучающими и контролирующими программами в компьютерных классах).
2. Обязательная самостоятельная работа по выбору студента (чтение специальной литературы на иностранном языке, участие в работе СНО при кафедре, участие в олимпиадах по иностранным языкам, разработка индивидуальных проектов, работа с Интернет-ресурсами).

Материалы для самостоятельной работы студентов:

1. Le Monde <http://www.lemonde.fr>
2. Радио Франции RFI <http://www.rfi.fr/>

3. Alternatives économiques <http://www.alternatives-economiques.fr>
4. Le Figaro <http://www.lefigaro.fr>
5. Le Parisien <http://www.leparisien.fr>
6. Les Echos <http://www.lesechos.fr>
7. Официальный сайт посольства Франции <http://www.diplomatie.gouv.fr>
8. Ресурсы французского цифрового телевидения с упражнениями и словарями <http://www.tv5.org>
9. Информационный портал <http://www.francomania.ru>
10. Информационный портал <http://www.franctparler.org>
11. Французская цивилизация <http://www.cortland.edu/flteach/civ>
12. Educaserve – интерактивный курс изучения французского языка <http://www.educaserve.com>
13. Лингвистические и культурные знания <http://www.bonjourdefrance.com>
14. CANAL Rêve – портал для студентов и преподавателей: обширный набор интерактивных дидактических единиц, сгруппированных вокруг определенной темы <http://www.babelnet.sbg.ac.at/canalreve/index.htm>
15. Литература <http://www.litteratureaudio.com/notre-bibliotheque-de-livre-audio-gratuits>
16. Литература и упражнения <http://www.exercicesfrançais.chez.com/Dossiers/Devoirs/1.htm>?
17. Грамматика <http://grammaire.reverso.net/>, <http://semen.revues.org/entrees25/html>
18. Спряжение глаголов <http://www.capeutservir.com/verbes>
19. Объединенные карточки по грамматике, лексике и играм <http://www.ccdmd.qc.ca/fr>

7. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

7.1. Основная литература:

1. Французский язык: Учебник / И.Н. Попова, Ж.А. Казакова, Г.М. Ковальчук. — 21-е изд., исправленное. — М.: ООО «Издательство «Нестор Академик», 2011. — 576 с.
2. Практикум по французскому языку: сборник упражнений по устной речи для начинающих / А.И. Иванченко – СПб: Перспектива, Издательство «Союз», 2007 – 320 с.
3. Томашпольский, В. И. Теоретическая грамматика французского языка: учебник для вузов / В. И. Томашпольский. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 283 с.

7.2. Дополнительная литература

1. Annie Berthet, Catherine Hugot « Alter Ego, Méthode de français A1/A2 ; B1/B2 », Hachette FLE 2006
2. Anne-Lyse Dubois « Objectif Express » A1/A2, A2/ B1, Hachette 2010

3. Catherine Carlo, Mariella Causa « Civilisation progressive du Français » (niveaux débutant, intermédiaire), CLE international, 2005
4. Marie Barte Le français par les textes, Presses universitaires de Grenoble, 2010
5. Odile Grand-Clément « Civilisation en dialogues » niveaux débutant et intermédiaire, CLE international 2008
6. Claire Miquel « Vocabulaire progressif du français, niveau débutant » avec 250 exercices, CLE International 2008
7. Claire Miquel « Grammaire en dialogues, niveau débutant », CLE International 2009

7.3. Нормативные правовые документы и иная правовая информация

Не используется

7.4. Интернет-ресурсы.

1. Le Monde <http://www.lemonde.fr>
2. Радио Франции RFI: <http://www.rfi.fr/>
3. Alternatives économiques <http://www.alternatives-economiques.fr>
4. Le Figaro <http://www.lefigaro.fr>
5. Le Parisien <http://www.leparisien.fr>
6. Les Echos <http://www.lesechos.fr>
7. Официальный сайт посольства Франции <http://www.diplomatie.gouv.fr>
8. Ресурсы французского цифрового телевидения с упражнениями и словарями <http://www.tv5.org>
9. Информационный портал <http://www.francomania.ru>
10. Информационный портал <http://www.francparler.org>
11. Французская цивилизация <http://www.cortland.edu/flteach/civ>
12. Educaserve – интерактивный курс изучения французского языка. <http://www.educaserve.com>
13. Лингвистические и культурные знания <http://www.bonjourdefrance.com>
14. CANAL Rêve – портал для студентов и преподавателей: обширный набор интерактивных дидактических единиц, сгруппированных вокруг определенной темы <http://www.babelnet.sbg.ac.at/canalreve/index.htm>
15. Литература <http://www.litteratureaudio.com/notre-bibliotheque-de-livre-audio-gratuits>
16. Литература и упражнения <http://www.exercicesfrancais.chez.com/Dossiers/Devoirs/1.htm>
17. Грамматика <http://grammaire.reverso.net/>, <http://semen.revues.org/entrees25/html>
18. Спряжение глаголов <http://www.cauteurservir.com/verbes>

19. Объединенные карточки по грамматике, лексике и играм <http://www.ccdmd.qc.ca/fr>
20. Официальный сайт Торгово-промышленной палаты Парижа с ресурсами для изучения французского для специальных целей (экономика, отельный бизнес, судебная система и законы) <http://www.francais.cci-paris-idf.fr>

7.5. Иные источники

Не используется

8. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

Дисциплина «Второй иностранный язык» включает использование программного обеспечения Microsoft Excel, Microsoft Word для подготовки текстового и табличного материала

Методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов)

Интернет-сервисы и электронные ресурсы (поисковые системы, электронная почта, профессиональные тематические чаты и форумы, системы аудио и видео конференций, онлайн энциклопедии, справочники, библиотеки, электронные учебные и учебно-методические материалы)

№ п/п	Наименование
1.	Специализированные залы для проведения лекций
2.	Специализированная мебель и оргсредства: аудитории и компьютерные классы, оборудованные посадочными местами
3.	Технические средства обучения: Персональные компьютеры; компьютерные проекторы; звуковые динамики; программные средства, обеспечивающие просмотр видеофайлов в форматах AVI, MPEG-4, DivX, RMVB, WMV.