

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Андрей Драгомирович Хлутков  
Должность: директор  
Дата подписания: 31.01.2023 16:02:17  
Уникальный программный ключ:  
880f7c07c583b07b775f6604a630281b13ca9fd2

**Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА И  
ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ  
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

**СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ ИНСТИТУТ УПРАВЛЕНИЯ – ФИЛИАЛ РАНХиГС**

Кафедра журналистики и медиакоммуникаций

УТВЕРЖДЕНА  
решением методической комиссии по  
направлению подготовки  
42.03.02 «Журналистика»  
Протокол от «17» июня 2020 г. № 3

### **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

Б1.О.29 «Современный русский язык»

*(индекс, наименование дисциплины, в соответствии с учебным планом)*

СРЯ

---

*(краткое наименование дисциплины)*

42.03.02 Журналистика

---

*(код, наименование направления подготовки)*

Телерадиожурналистика

---

*(направленность (профиль))*

бакалавр

---

*(квалификация)*

очная

---

*(форма обучения)*

Год набора – 2020

Санкт-Петербург, 2020 г.

**Автор–составитель:**

Кандидат филологических наук, доцент кафедры политической и деловой журналистики Факультета журналистики ИГСУ РАНХиГС Гогина Л.П.

**Заведующий кафедрой:**

Заведующий кафедрой управления информационными процессами Факультета журналистики ИГСУ РАНХиГС, доктор политических наук, профессор Силкин В.В.

## Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы.....	4
2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО .....	5
3. Содержание и структура дисциплины.....	5
4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине.....	9
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины .....	24
6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.....	27
6.1. Основная литература.....	27
6.2. Дополнительная литература .....	27
6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.....	27
6.4. Нормативные правовые документы.....	28
6.5. Интернет-ресурсы, справочные системы .....	28
7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы .....	28

**1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы**

**1.1. Дисциплина Б1.О.29 «Современный русский язык» обеспечивает овладение следующими компетенциями с учетом этапа:**

Код компетенции	Наименование компетенции	Код этапа освоения компетенции	Наименование этапа освоения компетенции
УК ОС-4	способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном(ых) языках	УК ОС-4.5	Способность к разработке системы аргументаций в соответствии с требованиями научного дискурса, риторики и языковых норм профессиональной коммуникации.
ОПК-1	способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	ОПК-1.5	Способен использовать знания системы средств массовой информации и учитывать её особенности при подготовке медийных продуктов и реализации медийных проектов

**1.2. В результате освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы:**

ОТФ/ТФ (при наличии профстандарта)/ трудовые или профессиональные действия	Код этапа освоения компетенции	Результаты обучения
	УК ОС-4.5	на уровне знаний: продемонстрировать знание научного дискурса, риторики и языковых норм профессиональной коммуникации
		на уровне умений: продемонстрировать умение профессиональной коммуникации в соответствии с требованиями научного дискурса, риторики и языковых норм профессиональной коммуникации
		на уровне навыков: продемонстрировать навыки разработки системы аргументаций в соответствии с

		требованиями научного дискурса, риторики и языковых норм профессиональной коммуникации.
	ОПК-1.5	на уровне знаний: демонстрировать знание современного русского литературного языка
		на уровне умений: демонстрировать умение применять знания современного русского языка
		на уровне навыков: демонстрировать навыки филологически обрабатывать информацию на основе знания современного русского литературного языка.

## 2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО

### Объем дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, всего – 108 часов.

Количество академических часов, выделенных на контактную работу с преподавателем составляет 48 часа: лекции – 16 часов, практические занятия – 32 часов. Самостоятельная работа составляет 24 часов. Контроль – 36 часов.

### Место дисциплины в структуре ОП ВО.

Учебная дисциплина Б1.О.29 «Современный русский язык» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» ОП ВО и изучается в 5 семестре 3 курса. В содержательном плане дисциплина Б1.О.29 «Современный русский язык» опирается на Б1.О.04 Иностранный язык (1-4 семестры), Б1.О.18 История зарубежной литературы (3-4 семестры).

Форма промежуточной аттестации в соответствии с учебным планом – экзамен (5 семестр).

Дисциплина может быть реализована с применением дистанционных образовательных технологий» и информацию о доступе к ДОТ-«Доступ к системе дистанционных образовательных технологий осуществляется каждым обучающимся самостоятельно с любого устройства, и в том числе на портале: <https://sziu-de.ranepa.ru/>. Пароль и логин к личному кабинету / профилю предоставляется студенту в деканате.

## 3. Содержание и структура дисциплины

### Очная форма обучения

№ п/п	Наименование тем (разделов),	Объем дисциплины (модуля), час.					Форма текущего контроля успеваемости**, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				
	Л		ЛР	ПЗ	КСР		

								***
<i>Очная форма обучения</i>								
Тема 1	Лексика. Словарный состав русского языка. Основные лексические пласты. Словари.	8	2		4		2	О,З,Т
Тема 2	Фразеология. Публицистические штампы. Лексическое значение фразеологизма.	10	2		4		4	О,З,Т
Тема 3	Фонетика. Звуковой состав по закону послогового сингармонизма.	8	2		4		2	О,З,Т
Тема 4	Орфоэпия. Нормы московского произношения. Диалектные произношения.	6			2		4	О,З,Т
Тема 5	Орфография и графика. Морфемный принцип русской орфографии.	8	2		4		2	О,З,Т
Тема 6	Морфемика и словообразование.	8	2		4		2	О,З,Т
Тема 7	Морфология. Частеречное членение лексику СРЯ.	8	2		2		4	О,З,Т
Тема 8	Синтаксис. Грамматика СРЯ. Знаки препинания.	8	2		4		2	О,З,Т
Тема 9	Теория текста. Актуальное членение. Тема и рема.	8	2		4		2	О,З,Т
Промежуточная аттестация		36						Экзамен
<b>Всего:</b>		108	16		32		24	36

\*Примечание: формы текущего контроля успеваемости: опрос (О), тестирование (Т), задание (З).

## Содержание дисциплины

### **Тема 1. Лексика. Словарный состав русского языка. Основные лексические пласты. Словари.**

Понятие о предмете «Современный русский литературный язык». Слово как основной предмет лексикологии. Типы значений слова. Компонентный анализ слова. Моно- и полисемия. Типы переносных значений слова. Явление омонимии. Явление паронимии. Синонимия. Гипо-гиперонимические отношения. Явление антонимии. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения (генеалогическая классификация). Лексика активного и пассивного запаса. Социальное и территориальное расслоение лексики.

### **Тема 2. Фразеология. Публицистические штампы. Лексическое значение фразеологизма.**

Фразеологическое богатство русского языка. Понятие о фразеологии и фразеологизме как устойчивой единице сверхсловного состава. Свойства фразеологизма. Фразеологизм в зеркале различных классификаций. Функционирование фразеологизмов в речи. Происхождение фразеологизмов. Историческая изменчивость состава, формы и значения фразеологизмов. Фразеологические словари русского языка. Стилистическая характеристика единиц лексико-фразеологического уровня. Понятие о нейтральной и стилистически окрашенной лексике. Пласты книжной лексики. Пласты разговорной лексики. Специализированные словари.

### **Тема 3. Фонетика. Звуковой состав по закону послогового сингармонизма.**

Введение в фонетику. Речь как лингвистическая деятельность. Звук – основная единица русской фонетики. Синтагматика и парадигматика звуков в современном русском литературном языке. Силлабика. Слог как мельчайшая единица звукового потока. Суперсегментные единицы. Ударение и интонация. Фонология. Понятие о фонеме. Система фонем. Фонологическая система русского литературного языка.

### **Тема 4. Орфоэпия. Нормы московского произношения. Диалектные произношения.**

Орфоэпические нормы русского языка. Вопросы культуры устной речи. Орфоэпия. Ее предмет и задачи. Основные причины появления орфоэпических ошибок. Корпус современных орфоэпических норм и правил. Орфоэпическая норма и ее эволюция: старомосковское и современное произношение в их преемственности. Московская и петербургская орфоэпические школы.

### **Тема 5. Орфография и графика. Морфемный принцип русской орфографии.**

Вопросы истории русской графики и орфографии. Предмет и задачи графики как науки. Алфавит. Буквы и звуки; их соотношение. Принципы фиксации речи на письме. Фонематический принцип графики. Значения гласных букв; обозначение гласных звуков на письме. Значения согласных букв; обозначение согласных звуков на письме. Слоговой принцип графики и отступления от него. Предмет и задачи орфографии. Орфограмма. Части русской орфографии; характеристика частей орфографии. Принципы русской орфографии. Орфографические нормы и правила, действующие в каждой части.

Вопросы истории русской графики. Вопросы истории русской орфографии. 10. Орфографические словари.

### **Тема 6. Морфемика и словообразование.**

Словообразование как учение о морфемике и деривации. Структура слова в русском языке. Морфемы производной основы. Основа и окончание. Исторические изменения в составе и структуре слова. Словопроизводство. Лексическая деривация. Основные понятия дериватологии. Способы словопроизводства в русском языке: морфологические и неморфологические. Неморфологические способы словопроизводства. Словопроизводство разных частей речи. Продуктивные способы современного словообразования.

### **Тема 7. Морфология. Частеречное членение лексику СРЯ.**

Общие вопросы морфологии. Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен существительных в современном русском языке. Категории рода, числа и падежа имени существительных. Склонение имен существительных. Способы словопроизводства имен существительных. Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Формы качественных прилагательных. Степени сравнения. Склонение прилагательных. Способы словопроизводства имен прилагательных в современном русском языке. Имя числительное как часть речи. Местоимение как часть речи. Глагол как часть речи. Грамматические категории глагола в современном русском языке. Категория вида глагола. Переходность и залог глагола. Категория наклонения. Категория времени. Категория лица глагола. Способы словопроизводства глаголов в современном русском языке. Причастие и деепричастие как атрибутивные формы глагола. Наречие как часть речи. Способы словопроизводства наречий в современном русском языке. Правописание наречий. Вопрос о словах категории состояния и предикативе. Служебные слова в современном русском языке, их свойства и функции, семантика и употребление. Переход знаменательных слов в служебные. Модальные слова как особый лексико-грамматический разряд. Междометия как особый лексико-грамматический разряд. Вопрос о звукоподражаниях

### **Тема 8. Синтаксис. Грамматика СРЯ. Знаки препинания.**

Общие вопросы синтаксиса. Словосочетание. Предложение. Простое предложение. Двусоставные и односоставные предложения. Понятие структурной неполноты предложения. Нечленимые предложения. Структура распространенного предложения. Осложнение структуры простого предложения. Конструкции, грамматически не связанные с предложением. Основы современной русской пунктуации. Сложное предложение как единица синтаксиса. Сложносочиненное предложение. Сложноподчиненное предложение. Бессоюзное сложное предложение. Сложные многочленные предложения с различными видами связи.

### **Тема 9. Теория текста. Актуальное членение. Тема и рема.**

Текст и его признаки. Понятие текстуальности в современной лингвистической науке. Основные законы связного текста. Способы связи предложений в тексте. Сложное синтаксическое целое как основная единица текста, структура и признаки ССЦ. Сложные формы организации монологической и диалогической речи. Способы передачи чужой речи в тексте. Субъективная и объективная модальность в тексте. Интертекстуальность. Гипертекст. Прецедентные феномены. «Квазицитаты». Современный медиатекст и его признаки.



#### 4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине

##### 4.1. Формы и методы текущего контроля успеваемости обучающихся и промежуточной аттестации.

##### 4.1.1. В ходе реализации дисциплины Б1.О.29 «Современный русский язык» используются следующие методы текущего контроля успеваемости обучающихся:

Тема (раздел)		Методы текущего контроля успеваемости
Тема 1	Лексика. Словарный состав русского языка. Основные лексические пласты. Словари.	Опрос, задание, тест
Тема 2	Фразеология. Публицистические штампы. Лексическое значение фразеологизма.	Опрос, задание, тест
Тема 3	Фонетика. Звуковой состав по закону послогового сингармонизма.	Опрос, задание, тест
Тема 4	Орфоэпия. Нормы московского произношения. Диалектные произношения.	Опрос, задание, тест
Тема 5	Орфография и графика. Морфемный принцип русской орфографии.	Опрос, задание, тест
Тема 6	Морфемика и словообразование.	Опрос, задание, тест
Тема 7	Морфология. Частеречное членение лексику СРЯ.	Опрос, задание, тест
Тема 8	Синтаксис. Грамматика СРЯ. Знаки препинания.	Опрос, задание, тест
Тема 9	Теория текста. Актуальное членение. Тема и рема.	Опрос, задание, тест

##### 4.1.2. Промежуточная аттестация проводится с применением следующих методов (средств):

Экзамен проводится в устной форме по вопросам, предусматривают выполнение заданий. Промежуточная аттестация может проводиться с использованием дистанционных образовательных технологий.

#### 4.2. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся.

Преподаватель оценивает уровень подготовленности обучающихся к занятию по следующим показателям:

- устные ответы на вопросы преподавателя по теме занятия,
- выступление с докладами по вопросам к опросам (дискуссиям),
- участие в обсуждении докладов.
- выполнение задания
- количество правильных ответов на вопросы теста.

Критерии оценивания доклада:

- степень усвоения понятий и категорий по теме;
- умение работать с документальными и литературными источниками;
- грамотность изложения материала;
- самостоятельность работы, наличие собственной обоснованной позиции.

Оценка знаний, умений, навыков проводится на основе балльно-рейтинговой системы 70% из 100% (70 баллов из 100) - вклад по результатам посещаемости занятий, активности на занятиях, выступления с докладами, участия в обсуждениях докладов

других обучающихся, ответов на вопросы преподавателя в ходе занятия, выполнение домашних заданий, тестирование.

Детализация баллов и критерии оценки текущего контроля успеваемости утверждается на заседании кафедры.

### **Вопросы для подготовки к опросам:**

#### **Тема 1. Лексика. Словарный состав русского языка. Основные лексические пласты. Словари.**

1. Понятие о предмете «Современный русский литературный язык».
2. Слово как основной предмет лексикологии. Типы значений слова.
3. Компонентный анализ слова.
4. Моно- и полисемия. Типы переносных значений слова.
5. Явление омонимии. Явление паронимии. Синонимия.
6. Гипо-гиперонимические отношения. Явление антонимии.
7. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения (генеалогическая классификация).
8. Лексика активного и пассивного запаса.
9. Социальное и территориальное расслоение лексики.

#### **Тема 2. Фразеология. Публицистические штампы. Лексическое значение фразеологизма.**

1. Фразеологическое богатство русского языка
2. Понятие о фразеологии и фразеологизме как устойчивой единице сверхсловного состава.
3. Свойства фразеологизма. Фразеологизм в зеркале различных классификаций. Функционирование фразеологизмов в речи.
4. Происхождение фразеологизмов. Историческая изменчивость состава, формы и значения фразеологизмов.
5. Фразеологические словари русского языка.
6. Стилистическая характеристика единиц лексико-фразеологического уровня.
7. Понятие о нейтральной и стилистически окрашенной лексике. Пласты книжной лексики. Пласты разговорной лексики.

#### **Тема 3. Фонетика. Звуковой состав по закону послогового сингармонизма.**

1. Введение в фонетику.
2. Речь как лингвистическая деятельность.
3. Звук – основная единица русской фонетики.
4. Синтагматика и парадигматика звуков в современном русском литературном языке.
5. Силлабика. Слог как мельчайшая единица звукового потока.
6. Суперсегментные единицы.
7. Ударение и интонация.
8. Фонология. Понятие о фонеме. Система фонем.
9. Фонологическая система русского литературного языка.

#### **Тема 4. Орфоэпия. Нормы московского произношения. Диалектные произношения.**

1. Орфоэпические нормы русского языка. Орфоэпия. Ее предмет и задачи.

2. Вопросы культуры устной речи
3. Основные причины появления орфоэпических ошибок.
4. Корпус современных орфоэпических норм и правил.
5. Орфоэпическая норма и ее эволюция: старомосковское и современное произношение в их преемственности.
6. Московская и петербургская орфоэпические школы.

#### **Тема 5. Орфография и графика. Морфемный принцип русской орфографии.**

1. Вопросы истории русской графики и орфографии. Предмет и задачи графики как науки.
2. Алфавит. Буквы и звуки; их соотношение. Принципы фиксации речи на письме.
3. Фонематический принцип графики.
4. Значения гласных букв; обозначение гласных звуков на письме. Значения согласных букв; обозначение согласных звуков на письме.
5. Слоговой принцип графики и отступления от него.
6. Предмет и задачи орфографии. Орфограмма. Части русской орфографии; характеристика частей орфографии.
7. Принципы русской орфографии. Орфографические нормы и правила, действующие в каждой части.
8. Вопросы истории русской графики.
9. Вопросы истории русской орфографии.
10. Орфографические словари.

#### **Тема 6. Морфемика и словообразование.**

1. Словообразование как учение о морфемике и деривации.
2. Структура слова в русском языке.
3. Морфемы производной основы. Основа и окончание. Исторические изменения в составе и структуре слова.
4. Словопроизводство. Лексическая деривация. Основные понятия дериватологии.
5. Способы словопроизводства в русском языке: морфологические и неморфологические.
6. Неморфологические способы словопроизводства.
7. Словопроизводство разных частей речи.
8. Продуктивные способы современного словообразования.

#### **Тема 7. Морфология. Частеречное членение лексику СРЯ.**

1. Общие вопросы морфологии. Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен существительных в современном русском языке. Категории рода, числа и падежа имени существительных. Склонение имен существительных. Способы словопроизводства имен существительных.
2. Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Формы качественных прилагательных. Степени сравнения. Склонение прилагательных. Способы словопроизводства имен прилагательных в современном русском языке.
3. Имя числительное как часть речи.
4. Местоимение как часть речи.
5. Глагол как часть речи. Грамматические категории глагола в современном русском языке. Категория вида глагола. Переходность и залог глагола. Категория наклонения. Категория времени. Категория лица глагола. Способы словопроизводства

глаголов в современном русском языке.

6. Причастие и деепричастие как атрибутивные формы глагола.
7. Наречие как часть речи. Способы словопроизводства наречий в современном русском языке. Правописание наречий.
8. Вопрос о словах категории состояния и предикативе.
9. Служебные слова в современном русском языке, их свойства и функции, семантика и употребление. Переход знаменательных слов в служебные. М
10. одалыные слова как особый лексико-грамматический разряд.
11. Междометия как особый лексико-грамматический разряд.
12. Вопрос о звукоподражаниях

#### **Тема 8. Синтаксис. Грамматика СРЯ. Знаки препинания.**

1. Общие вопросы синтаксиса.
2. Словосочетание. Предложение.
3. Простое предложение. Двусоставные и односоставные предложения.
4. Понятие структурной неполноты предложения. Нечленимые предложения.
5. Структура распространенного предложения. Осложнение структуры простого предложения. Конструкции, грамматически не связанные с предложением.
6. Основы современной русской пунктуации.
7. Сложное предложение как единица синтаксиса.
8. Сложносочиненное предложение.
9. Сложноподчиненное предложение.
10. Бессоюзное сложное предложение.
11. Сложные многочленные предложения с различными видами связи.

#### **Тема 9 Теория текста. Актуальное членение. Тема и рема.**

1. Текст и его признаки.
2. Понятие текстуальности в современной лингвистической науке.
3. Основные законы связного текста.
4. Способы связи предложений в тексте.
5. Сложное синтаксическое целое как основная единица текста, структура и признаки ССЦ.
6. Сложные формы организации монологической и диалогической речи.
7. Способы передачи чужой речи в тексте.
8. Субъективная и объективная модальность в тексте.
9. Интертекстуальность.
10. Гипертекст.
11. Прецедентные феномены.
12. «Квазицитаты».
13. Современный медиатекст и его признаки.

#### **Типовые вопросы теста**

#### **Контрольный тест «Глагол. Атрибутивные формы глагола»**

*Выберите правильный ответ:*

**№1 Супплетивная видовая пара образуется у глагола:**

- А. Кричать.
- Б. Ловить.**
- В. Открыть.
- Г. Отрезать.

**№2. Не имеет формы настоящего/ будущего времени 1-ого лица единственного числа глагол:**

- А. Дремать.
- Б. Дерзить.**
- В. Крутить.
- Г. Чертить.

**№3 Форма причастия страдательного залога настоящего времени образуется при помощи суффикса -им- от глагола:**

- А. Колебать.
- Б. Ненавидеть.**
- В. Осаждать.

**№4 Общим значением глаголов является:**

- а) значение опредмеченного признака;
- б) значение непроцессуального признака;
- в) значение процессуального признака.**

**№5 В форме настоящего/ будущего времени 3-его лица мн числа флексию -ут(-ют) имеет глагол:**

- а) стелить;
- б) обидеть;
- г) гнать.

**№6 Глаголами 1-ого спряжения являются:**

- а) вянуть;**
- б) зимовать;**
- в) отменить;**
- г) отменять;
- д) гордиться.

**№7 Глаголами 2-ого спряжения являются:**

- а) сидеть;**
- б) шагнуть;
- в) клеветать;
- г) смутить;
- д) создать.

**№8 Переходными являются глаголы:**

- а) строить;**
- б) поглупеть;
- в) передвигать;**
- г) завидовать;
- д) скрыть;**
- е) бежать.

**№9 Не имеют соответствующих невозвратных глаголы:**

- а) забавляться;
- б) бороться;**
- в) строиться;
- г) гордиться;**
- д) одеваться.

**№10 На ирреальность процессуального признака предмета указывают:**

- а) формы изъявительного наклонения;
- б) формы повелительного наклонения;
- в) формы сослагательного наклонения.**

**№11.** Сколько слов из приведённого списка могут относиться к несовершенному виду и при этом иметь ударение на приставке : выбегать, выбежать, выбирать, выгнать, вынимать, выносить, вынуть, выпросить, высмотреть?

- А) ни одного;
- Б) одно;**
- В) два;
- Г) три;
- Д) четыре.

**№12.** У какого из этих глаголов нет парного ему глагола несовершенного вида с приставкой у-?

- А) убежать;
- Б) угадать;
- В) уронить;**
- Г) угнать;
- Д) узнать.

**№13** Какое наклонение обозначено в предложениях выделенными формами глаголов:

- А) Скоро светать будет, так лёг бы ты, уснул. (повелительное)
- Б) Дашь мне, Фирс, переодеться. (повелительное)
- В) Умолкни она, и им стало бы не по себе. (условное)
- Г) И царица хохотать, и плечами пожимать, И подмигивать глазами, и прищёлкивать перстами... (изъявительное)
- Д) А теперь все сели и молчат, понятно? (повелительное)
- Е) По своим не стрелять! (повелительное)

**№14.** Глагольными признаками причастия являются:

- а) вид;**
- б) личность/ безличность;
- в) время;**
- г) наклонение;
- д) залог;**
- е) переходность/ непереходность;
- ж) лицо.

**№15.** Общими у причастий с прилагательными являются морфологические признаки:

- а) род;**
- б) число;**
- в) падеж;**
- г) склонение;
- д) степени сравнения;
- е) краткую форму.**

**№16** Форма причастия действительного залога настоящего времени образуется при помощи суффикса -ущ(-ющ) от глаголов:

- а) колоть;**
- б) бороться;**
- в) возвращаться;**
- г) зависеть.

**№17.** Формой какого наклонения может быть слово «положите»?

- А) изъявительного;
- Б) повелительного;
- В) условного;
- Г) изъявительного и повелительного;**

Д) повелительного и условного.

**№18 Какое слово написано с ошибкой?**

А) бреют;

**Б) клеют;**

В) реют;

Г) сеют;

Д) тлеют.

**№19. Даны пары глаголов:** катиться – кататься, бросить – бросать, идти – ходить, нести – носить, тащить – таскать. **В скольких из этих пар глаголы различаются видом (один – совершенного вида, другой – несовершенного)?**

А) в одной;

**Б) в двух;**

В) в трёх;

Г) в четырёх;

Д) в пяти.

## Типовые задания

### Задание 1. Лексика. Слово в его системных связях

Выписать однозначное слово. Установить значение по толковому словарю. Указать компонентный состав слова, охарактеризовав семы. Определить семантическое поле и ЛСГ (парадигмы), в которые может входить слово; показать, какими синтагматическими связями обладает каждое из этих слов в предложении.

Выписать 2 многозначных слова. Определить их значения по словарю. Установить, какой ЛСВ реализован. Определить место реализованного ЛСВ в семантической структуре слова и взаимосвязь с другими ЛСВ. Охарактеризовать реализованный ЛСВ (первичное - вторичное, прямое - переносное, мотивированное - немотивированное и т.д.). Определить, свободное или связанное (какое) значение реализовано.

**Задание 3.** Выбрать и выписать в предложениях 3 слова, которые могут располагать омонимами. Установить их значения. Охарактеризовать тип (вид) омонимов.

Выбрать и выписать в предложениях 2 слова, которые могут быть членами антонимической парадигмы. Привести состав парадигмы. Охарактеризовать типы антонимов.

Выбрать и выписать в предложениях 2 слова, которые могут быть членами синонимической парадигмы. Привести состав синонимического ряда с учетом семантики. Выделить доминанту. Охарактеризовать тип синонимов каждого ряда.

Привести слова исконно русские (2) и заимствованные (3). Установить признаки, присущие каждой генетической группе слов. Проанализировать признаки освоения (ассимиляции) заимствованных слов.

Зафиксировать в живой речи, в текстах СМИ (указать источник) слова, обладающие ярким оттенком новизны, неосвоенности современными носителями русского языка.

### Задание 2. «Синтаксис простого предложения»

Какое предложение построено не так, как остальные?

Прочитайте рекламные слоганы (<http://www.sloganbase.ru/> 03.01.13). Определите тип подчинительной связи в словосочетаниях (согласование, управление, примыкание), напишите части речи. Заполните таблицу

Прочитайте предложения, поставьте недостающие знаки препинания. Разделите предложения:

а) на речевые такты (синтагмы);

б) на подчинительные словосочетания, указывая тип подчинительной связи.

В предлагаемых отрывках из произведений найдите синтаксические архаизмы (словосочетания с такими типами управления, которые вышли из употребления в современном языке). Выпишите словосочетания, определите в них падеж.

В приведённых примерах допишите окончания прилагательных в сочетаниях числительного с существительным. Определите число и падеж прилагательного. Чем обусловлено, что в различных случаях потребуется постановка разных падежей? Попробуйте также установить, в каких случаях возможно употребить два разных падежа, в каких – нет.

Подчеркните грамматическую основу. Определите тип предложения. Охарактеризуйте главные члены и предикативность.

Определите актуальное членение предложений. Какие из них являются расчленёнными, какие – нерасчленёнными. Укажите тему и рему.

Подчеркните грамматическую основу. Определите тип предложения. Охарактеризуйте главные члены. Проанализируйте предикативность предложений. Какие модальные, темпоральные, персональные значения выражены в каждом из них? Укажите средства выражения.

Прочитайте заголовки статей («Коммерсант» <http://www.kommersant.ru/> 03.01.13г.) Выделите основы предложений. Определите, к какому типу односоставного предложения относится каждое из них.

Какое из данных предложений относится не к тому типу односоставных предложений, что остальные четыре?

Охарактеризуйте предложения по эмоциональной окраске и функциональной направленности (по цели высказывания). Как интонация влияет на выражение предикативности?

Найдите в тексте ошибки в употреблении вводных слов и исправьте.

Выпишите только те предложения, в которых выделены вводные слова. Расставьте недостающие знаки препинания.

Выделите основы предложений. Определите, к какому типу односоставного предложения относится каждое из них.

### 4.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации.

#### 4.3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Показатели и критерии оценивания компетенций с учетом этапа их формирования

Код компетенции	Наименование компетенции	Код этапа освоения компетенции	Наименование этапа освоения компетенции
УК ОС-4	способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном(ых) языках	УК ОС-4.5	Способность к разработке системы аргументаций в соответствии с требованиями научного дискурса, риторики и языковых норм профессиональной коммуникации.
ОПК-1	способен создавать востребованные	ОПК-1.5	Способен использовать знания системы средств



	обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем		массовой информации и учитывать её особенности при подготовке медийных продуктов и реализации медийных проектов
--	---	--	---

Этап освоения компетенции	Показатель оценивания	Критерий оценивания
УК ОС–4.5. Способность к разработке системы аргументаций в соответствии с требованиями научного дискурса, риторики и языковых норм профессиональной коммуникации.	Демонстрирует свободное владение навыками аргументации собственной позиции в соответствии с требованиями научного дискурса, риторики и языковых норм профессиональной коммуникации. Демонстрирует знание делового этикета страны контрагента.	Не испытывает затруднений в выборе языковых средств. Речь грамотная, свободная аргументированно представлена собственная позиция. Не допускает речевых ошибок. Владеет специфической профессиональной лексикой.
ОПК-1.5 Способен использовать знания системы средств массовой информации и учитывать её особенности при подготовке медийных продуктов и реализации медийных проектов	Использует знания системы средств массовой информации и учитывает её особенности при подготовке медийных продуктов и реализации медийных проектов	Успешно создает медийные продукты и реализует медийные проекты, эффективно используя знания системы средств массовой информации и учитывая её особенности

#### 4.3.2. Типовые оценочные средства

##### Вопросы к экзамену

1. Понятие о предмете «Современный русский литературный язык». Слово как основной предмет лексикологии. Типы значений слова. Компонентный анализ слова.
2. Моно- и полисемия. Типы переносных значений слова.

3. Явление омонимии. Явление паронимии. Синонимия. Гипо-гиперонимические отношения. Явление антонимии.
4. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения (генеалогическая классификация). Лексика активного и пассивного запаса. Социальное и территориальное расслоение лексики.
5. Фразеологическое богатство русского языка.
6. Понятие о фразеологии и фразеологизме как устойчивой единице сверхсловного состава. Свойства фразеологизма. Фразеологизм в зеркале различных классификаций. Функционирование фразеологизмов в речи. Происхождение фразеологизмов. Историческая изменчивость состава, формы и значения фразеологизмов.
7. Фразеологические словари русского языка. Стилистическая характеристика единиц лексико-фразеологического уровня. Понятие о нейтральной и стилистически окрашенной лексике. Пласты книжной лексики. Пласты разговорной лексики.
8. Введение в фонетику. Речь как лингвистическая деятельность. Звук – основная единица русской фонетики.
9. Синтагматика и парадигматика звуков в современном русском литературном языке. Силлабика. Слог как мельчайшая единица звукового потока. Суперсегментные единицы.
10. Ударение и интонация. Фонология. Понятие о фонеме.
11. Система фонем. Фонологическая система русского литературного языка. Орфоэпические нормы русского языка. Орфоэпия. Ее предмет и задачи. Вопросы культуры устной речи
12. Основные причины появления орфоэпических ошибок. Корпус современных орфоэпических норм и правил.
13. Орфоэпическая норма и ее эволюция: старомосковское и современное произношение в их преемственности. Московская и петербургская орфоэпические школы.
14. Вопросы истории русской графики и орфографии Предмет и задачи графики как науки.
15. Алфавит. Буквы и звуки; их соотношение. Принципы фиксации речи на письме.
16. Фонематический принцип графики.
17. Значения гласных букв; обозначение гласных звуков на письме. Значения согласных букв; обозначение согласных звуков на письме.
18. Слоговой принцип графики и отступления от него.
19. Предмет и задачи орфографии. Орфограмма. Части русской орфографии; характеристика частей орфографии.
20. Принципы русской орфографии. Орфографические нормы и правила, действующие в каждой части.
21. Вопросы истории русской графики. Вопросы истории русской орфографии. Орфографические словари.
22. Словообразование как учение о морфемике и деривации. Структура слова в русском языке. Морфемы производной основы. Основа и окончание. Исторические изменения в составе и структуре слова .
23. Словопроизводство. Лексическая деривация. Основные понятия дериватологии.
24. Способы словопроизводства в русском языке: морфологические и неморфологические. Неморфологические способы словопроизводства.
25. Словопроизводство разных частей речи. Продуктивные способы современного словообразования.

26. Общие вопросы морфологии. Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен существительных в современном русском языке. Категории рода, числа и падежа имени существительных.
27. Склонение имен существительных. Способы словопроизводства имен существительных.
28. Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Формы качественных прилагательных. Степени сравнения. Склонение прилагательных. Способы словопроизводства имен прилагательных в современном русском языке.
29. Имя числительное как часть речи.
30. Местоимение как часть речи.
31. Глагол как часть речи. Грамматические категории глагола в современном русском языке. Категория вида глагола. Переходность и залог глагола. Категория наклонения. Категория времени.
32. Категория лица глагола. Способы словопроизводства глаголов в современном русском языке.
33. Причастие и деепричастие как атрибутивные формы глагола.
34. Наречие как часть речи. Способы словопроизводства наречий в современном русском языке. Правописание наречий.
35. Вопрос о словах категории состояния и предикативе.
36. Служебные слова в современном русском языке, их свойства и функции, семантика и употребление. Переход знаменательных слов в служебные.
37. Модальные слова как особый лексико-грамматический разряд.
38. Междометия как особый лексико-грамматический разряд. Вопрос о звукоподражаниях.
39. Общие вопросы синтаксиса.
40. Словосочетание. Предложение.
41. Простое предложение. Двусоставные и односоставные предложения.
42. Понятие структурной неполноты предложения. Нечленимые предложения.
43. Структура распространенного предложения. Осложнение структуры простого предложения. Конструкции, грамматически не связанные с предложением.
44. Основы современной русской пунктуации.
45. Сложное предложение как единица синтаксиса.
46. Сложносочиненное предложение.
47. Сложноподчиненное предложение.
48. Бессоюзное сложное предложение.
49. Сложные многочленные предложения с различными видами связи.
50. Текст и его признаки.
51. Понятие текстуальности в современной лингвистической науке. Основные законы связного текста.
52. Способы связи предложений в тексте.
53. Сложное синтаксическое целое как основная единица текста, структура и признаки ССЦ.
54. Сложные формы организации монологической и диалогической речи.
55. Способы передачи чужой речи в тексте.
56. Субъективная и объективная модальность в тексте.
57. Интертекстуальность. Гипертекст. Прецедентные феномены. «Квазицитаты».
58. Современный медиатекст и его признаки

### **Типовые практические задания**

**Задание 1.** Укажите слова, употребление которых приводит к нарушению лексической сочетаемости, исправьте речевые ошибки.

1. Автор хрестоматии не составил еще аннотации. 2. В заводском клубе проводятся многолюдные вечера. 3. Мы пожелали организаторам почаще собирать такие вечера. 4. В деревне полными темпами идет уборка урожая. 5. Шевченко открыл начало жатвы в прошлом году, работая на косовице хлебов; такую же честь доверили ему и нынче. 6. Повышение белковитости зерна ставит перед исследователями большие трудности. 7. Два пернатых в одной берлоге не живут. 8. Книжная ярмарка гостеприимно приглашает издателей и авторов посетить павильоны. 9. Спортсмены «Колоса» установили 32 новых достижения области. 10. В журнале я прочел большую дискуссию о роли отца в воспитании своих детей. 11. Эта политика уже приносит положительные плоды. 12. Большое внимание будет оказано благоустройству города. 13. Этому вопросу мы придаем первоочередное внимание. 14. Наши фермеры завоевали мировой рекорд по настригу шерсти от тонкорунной овцы. 15. Подавляющее число присутствующих разобрались в этой теме.

**Задание 2.** В приведенных предложениях укажите словосочетания, в которых нарушена лексическая сочетаемость. Замените лексические эквиваленты, которые стали причиной речевых ошибок.

1. Много нервов приходится тратить, читая письма ветеранов. 2. Вышеперечисленный металл не поступил на завод-заказчик. 3. К моменту обмена квартиры в ней были прописаны жена, дочь и вещи. 4. Горе не сломило эту женщину, ее любви к работе, ее мужества. 5. Есть люди, которые, сделав очень многое, хорошее и полезное, тихо и скромно молчат об этом. 6. Учитель должен давать советы и замечания своим ученикам. 7. Ударил заморозок, и сильно прихватило кукурузу. 8. С заданием мы справились уверенно. 9. Спонсоры вручили школе библиотеку, настольные игры. 10. Наставник от всей души отругал меня за поломку фрезы. 11. Не думаю, что найдутся люди, которые стали бы всерьез исповедовать мнение этого чудака. 12. Когда пилот садится в кабину необъезженного самолета, он думает: кто же первый, если не я? 13. Но сержанту не суждено было довести следствие до конца. Вечером 28 июля судно «Мстислав Келдыш» скоростно покинуло место происшествия, оставив на волнах траурный венок. 14. Прошу Вашего разрешения выписать мне половину полтонны угля.

**Задание 3.** Выявите различные формы речевой избыточности (плеоназм, тавтология, скрытая тавтология, повторение слов), исправьте предложения.

1. В следующем году нам предстоит большая работа по разработке годового плана предстоящей работы. 2. Продолжительность процесса плавки длится несколько часов. 3. Жилые кварталы предполагается развернуть в сторону реки, так что в центре города сохранится существующая сосновая роща. 4. Свои требования истец обосновывает необоснованными основаниями, основанными только на предположениях. 5. Здание будут украшать витражи из цветного литого стекла. 6. В огне пожара 1812 г. погибли все деревянные сооружения монастыря, обгорели и каменные сооружения. 7. Быстрое развитие города историки объясняют тем, что здесь сходились перепутья важных торговых путей. 8. С западной стороны, если смотреть с севера на юг, расположено водохранилище, а с южной, если смотреть с востока на запад, - лес. 9. В текущем году цветение будет протекать на этих побегах цветов. 10. Парк очистили от мусора, но он так и остался неогороженным, и сейчас он до сих пор служит пастбищем для скота.

**Задание 4.** Укажите речевые ошибки (повторение слов, тавтология явная и скрытая, плеоназм) в следующих предложениях. Отредактируйте их.

1. Направление развития экономики в XX веке и у нас, и на Западе приняло ложное направление. 2. Вспашка под сахарную свеклу проводится тракторными плугами, и лучшая по качеству вспашка достигается тракторными плугами с предплужниками, так что в

настоящее время пашут под свеклу плугами П-5-35 с предплужниками. 3. Наша передача посвящена творчеству ветеранов технического творчества. 4. Акт не подписан, а подписана копия, но на том экземпляре, что подписан, написано, что он переписан с подлинника, который не подписан. 5. Сегодня у нас в гостях гость из Акмолинска. 6. Он был настолько болезненный, что постоянно простуживался и болел. 7. Мы перед принятием решительных решений. 8. Сложилось странное положение: согласно этому соглашению мы должны добиться таких показателей, которых еще никогда не показывали и показать не сможем. 9. Хочу коснуться еще одного момента, касающегося доверия избирателей: предпринимаемые нами меры ни в коей мере не должны подрывать доверие к государственным учреждениям. 10. Бывает и так, что в ответ на критику вы получаете обратный бумеранг. 11. Возвращаясь домой из зарубежного путешествия, круиза, турне, каждый стремится привезти на память подарок или памятный сувенир. 12. Дело в том, что раньше в делах добрых нашего отдела, в его починах и начинаниях участвовали все. Теперь совсем другое дело. 13. Минувшей осенью в прошлом году никому не известный пловец из Голландии завоевал первенство, опередив сильнейших асов водной дорожки. 14. Цена пребывания в этой больнице не финансируется государством. 15. Правительство в это трудное и нелегкое время должно представлять единый монолит. 16. Изысканные и вкусные деликатесы из свежей рыбы могут отведать посетители нашего ресторана. 17. Необычный феномен могли наблюдать жители Уфы в прошлое воскресенье. 18. Толпа людей ворвалась в здание. 19. Над жителями Камчатки постоянно висит дамоклов меч утрашения в ожидании землетрясения. 20. Он рассказал нам о своих планах на будущее.

**Задание 5.** Какие из приведенных ниже словосочетаний закрепились в языке и стали допустимыми, а какие воспринимаются как избыточные и не соответствуют языковой норме? (За справками обращайтесь к словарям иностранных слов и словарям трудностей русского языка.)

Информационное сообщение, вечерняя серенада, травматическое повреждение, хронометраж времени, патриот своей родины, экспонаты выставки, народный фольклор, букинистическая книга, свободная вакансия, преискурант цен, автобиография жизни, монументальный памятник, мизерные мелочи, коллега по профессии, габаритные размеры, ведущий лидер, внутренний интерьер, движущий лейтмотив, необычный феномен, реальная действительность, период времени, огромная махина, ответная контратака, прогрессировать вперед, мемориал памяти, странный парадокс, временной цейтнот, демобилизация из армии.

**Задание 6.** Устраните тавтологию и повторение слов, используя синонимы; исправьте предложения.

1. В своей работе руководители детских учреждений руководствуются методической литературой. 2. Сейчас набирают спортивную команду, лучшие спортсмены поедут в Москву. 3. Повышение ответственности студентов на старших курсах приводит к высоким результатам в учебе. 4. Применение этого метода возможно, если у педагога-воспитателя есть контакт с детьми, если он знает их возможности. 5. Поток зрителей на этой выставке до сих пор не скудеет. 6. Нередко можно увидеть человека, неосмотрительно пренебрегающего законами уличного движения. 7. Он снова почувствовал, что его охватывает болезненное чувство одиночества. 8. На борту фрегата находилась команда солдат. Их командиром был прапорщик Комаров. Команда высадилась на берег бухты и построила несколько сооружений. 9. В процессе тиснения резина сохраняет высокую твердость и при этом обеспечивает высокое удельное давление, что дает возможность получить высокое качество декоративного слоя на пластике. 10. Каждый пейзаж этого художника - законченное ювелирное произведение живописи, кусок реальной жизни, которым не устаешь любоваться.

**Задание 7.** Укажите ошибки, возникшие в результате неточного выбора синонимов (использование слов без учета их семантики, нарушение лексической сочетаемости, неоправданное употребление стилистически окрашенной лексики), а также погрешности

слога, явившиеся следствием неумения использовать синонимы (повторение слов, тавтология, плеоназм, ошибки в создании градации). Исправьте предложения.

1. Надо эту работу довести до конца, закончить, завершить. 2. Жизнь в гимназии у нас продолжает кипеть и бурлить. 3. Знания этого студента очень скромные, посредственные. 4. Прочному усвоению учебного материала мешает некачественное, плохое выполнение студентами домашних заданий. 5. Будем надеяться, что новая мебель в аудиториях будет служить долговечно. 6. Всех, кто трудился на сооружении станции, я зову энтузиастами, и не зря: они по две смены проводили на стройплощадке. 7. Медлительность и нерасторопность в подготовке к строительному сезону недопустимы. 8. Плавающие средства - лодки и моторы к ним - должны быть заранее отремонтированы, выверены, отлажены, словом, приведены в полную готовность. 9. Среди русских литераторов, писавших об искусстве, Стасов - фигура огромная, уникальная и единственная, необыкновенно примечательная. 10. Имя этого города в 30-е годы не сходило с газетных полос. 11. На теплом песке этого дикого тихоокеанского побережья мои босые ступни оставляли глубокие отпечатки, которые тут же стирали набегавшие волны. 12. Ошибки и промахи, допускаемые со стороны органов расследования и влекущие за собой безрезультатность расследования, объясняются следующим. 13. Вы спрашиваете, почему так рухнул интерес детей к чтению. Поинтересуйтесь у старших, которые совсем не соприкасаются с книгой. 14. Прежний наш любознательный и пытливым читатель куда-то исчез, пропал. Куда же он девался? Ответ элементарен: телевидение отбивает интерес к чтению.

**Задание 8.** Определите стилистические функции антонимов и слов, получающих в контексте противоположный смысл.

1. Мой верный друг! мой враг коварный! мой царь! мой раб! родной язык! (Брюс.) 2. Я все бывшее бросил в прах: мой рай, мой ад в твоих очах (Л.). 3. Мгновенно сердце молодое горит и гаснет. В нем любовь проходит и приходит вновь (П.). 4. А голова ему вослед, как сумасшедшая, хохочет, гремит: «Ай, витязь, ай, герой! Куда ты? тише, тише, стой!» (П.) 5. И любви цыганской короче были страшные ласки твои (Бл.). 6. Россия - Сфинкс. Ликуя и скорбя, И обливаясь черной кровью, Она глядит, глядит в тебя, И с ненавистью, и с любовью (Бл.). 7. Я видел: ива молодая Томилась, в озеро клонясь, А девушка, венки сплетая, Все пела, плача и смеясь (Бл.). 8. Ведь тот же огненный желток, что скрылся за борт, он одному сейчас - Восток, другому - Запад (Возн.). 9. Я соловей: я без тенденций и без особой глубины... Но будь то старцы или младенцы. Поймут меня, певца весны (Сев.). 10. Она была не хороша, не дурна собою (Г.). 11. Не легковесен ты и не тяжел (Марш.). 12. И перекрыты выходы и входы, И путь один - туда, куда толпа (Выс.). 13. Расставанья и встречи - две главные части, из которых когда-нибудь сложится счастье (Долм.). 14. Пока мы о прошедшем сожалеем, жизнь день грядущий в прошлый превратит (Гамз.). 15. И горек мне мой сладкий, мой эмигрантский хлеб (Ок.). 16. Философия - древняя наука, рассуждающая об уме и глупости, о правде и лжи, о жизни и смерти (из газ.). 17. Приходите в любой день - в начале и в конце недели, в первых и в последних числах месяца: я всегда вам рад (из газ.). 18. Меня не то чтоб ругают, но и не то, чтоб хвалят (Дост.). 19. Другой род мужчин составляли толстые или такие же, как Чичиков, то есть не так чтобы слишком толстые, однако и не тонкие (Г.). 20. Золотом платят за подлость, За мужество - только свинцом (Моз.).

**Задание 9.** В приведенных ниже шутках выделите многозначные слова и придумайте с ними другие словосочетания, показывая их полисемантизм.

1. Отпуск не проведешь: он всегда кончается вовремя. 2. Жаль, что и близкие бывают недалекоими. 3. Мыльные пузыри всегда жалуются, что их надувают. 4. Мы можем перейти на зимнее время и в летних сандалиях. 5. Закон сохранения материи вызывает сомнения при общении с закройщиками. 6. В связи с тем, что у меня обнаружен склад ума, прошу выставить охрану. 7. Нулей, которые знают свое место, - считанные единицы. 8. Не бросайтесь словами - соблюдайте технику безопасности. 9. В психиатрической

больнице. Родственники больного: «Профессор, как он?». Профессор: «Сдвиги есть». 10. Перья у писателя были, ему не хватало крыльев.

### Шкала оценивания

Оценка знаний, умений, навыков проводится на основе балльно-рейтинговой системы.

Максимальное количество баллов, которое может быть получено студентом по дисциплине –100.

30 баллов из 100 – вклад в итоговую оценку по результатам промежуточной аттестации;

Баллы за ответ студента на устном экзамене начисляются в соответствии со следующими критериями:

Баллы	Критерии оценки
24-30	Студент показал достаточно глубокие знания теоретического материала по теме, умение связать теоретические знания с практикой, выстроил четкую и аргументированную позицию. Владеет знаниями и умениями по дисциплине в полном объеме.
15-23	Студент изложил теоретический материал без существенных неточностей, однако были затруднения с приведением примеров. Ответ недостаточно четкий. Студент владеет основными знаниями и умениями по дисциплине.
5-14	Показаны знания только базовых категорий, в ответе допускаются неточности, ответ недостаточно аргументирован, недостаточно хорошо показана связь теоретического материала с практикой
0-4	Студент не отвечает на поставленный вопрос, либо допускает грубые ошибки в ответе, затрудняется с приведением примером.

70 баллов из 100 студент может набрать по результатам текущего контроля успеваемости:

Выполнение всех заданий текущего контроля является обязательным для всех обучающихся.

Шкала перевода из многобалльной системы в традиционную и систему ECTS на экзамене:

- обучающемуся выставляется оценка «неудовлетворительно» если обучающийся набрал менее 50 баллов,

- оценка «удовлетворительно» выставляется при условии, если обучающийся набрал от 50 до 65 баллов (оценка по системе ECTS – «E»);

- оценка «хорошо» выставляется при условии, если обучающийся набрал от 66 до 69 баллов (оценка по системе ECTS – «D»);

- оценка «хорошо» выставляется при условии, если обучающийся набрал от 70 до 75 баллов (оценка по системе ECTS – «C»);

- оценка «отлично» выставляется при условии, если обучающийся набрал от 76 до 89 баллов (оценка по системе ECTS – «B»);

- оценка «отлично» выставляется при условии, если обучающийся набрал от 90 до 100 баллов (оценка по системе ECTS – «А»);

100 баллов выставляется при условии выполнения всех требований, а также при обязательном проявлении творческого отношения к предмету, умении находить оригинальные, не содержащиеся в учебниках ответы, умении работать с источниками, которые содержатся в дополнительной литературе к курсу, умении соединять знания, полученные в данном курсе со знаниями других дисциплин.

#### **4.4. Методические материалы**

Устный опрос является одним из основных способов проверки усвоения знаний обучающимися. Развернутый ответ студента должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. Основные критерии оценки устного ответа: правильность ответа по содержанию; полнота и глубина ответа; логика изложения материала (учитывается умение строить целостный, последовательный рассказ, грамотно пользоваться специальной терминологией); использование дополнительного материала.

### **5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

#### **Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающегося.**

Успешное освоение дисциплины предполагает активное, творческое участие обучающихся во всех формах учебных занятий, определенных для данной дисциплины.

Самостоятельная работа обучающихся предполагает изучение в соответствии с данными методическими рекомендациями учебных материалов, интернет-ресурсов; выполнение творческих заданий.

Для успешного усвоения данной дисциплины обучающийся должен:

- Выполнить все задания, рассматриваемые на практических занятиях.

#### **Вопросы для самостоятельной подготовки (самопроверки):**

1. Синтаксические средства русского языка.
2. Интонационная оформленность предложения.
3. Предикативность как основной признак предложения. Способы выражения предикативности.
4. Структурные схемы и модели.
5. Актуальное членение предложения.
6. Средства оформления вопроса: интонация, вопросительные местоимения и частицы.
7. Подлежащее-слово и подлежащее – словосочетание.
8. Специфика инфинитивного подлежащего.
9. Глагольное сказуемое простое и составное.
10. Формы и семантика именного компонента.
11. Общие признаки субстантивных односоставных предложений.
12. Генитивные предложения.
13. Эллиптические предложения.



14. Присловные и приснословные второстепенные члены.
15. Синкретичность в семантике второстепенных членов.
16. Именительный темы. Вводные компоненты.
17. Интонационные особенности сложного предложения.
18. Средства связи предикативных частей сложного предложения.
19. Языковые средства, создающие структурную и семантическую цельность сложного предложения. Вопрос о сочинении и подчинении в лингвистической науке. Классификация сложных предложений.
20. Вопрос о сложносочиненных предложениях с присоединительными отношениями. Средства выражения этих отношений.
21. Основные отличия между монологической и диалогической речью. Связь предложений в речи.
22. Вопрос о членении речи на отрезки больше предложения. Вопрос о сложном синтаксическом целом как единице синтаксиса.

### **Методические рекомендации по освоению лекционных занятий**

Лекция является для обучающегося важной формой теоретического освоения конкретной темы или вопроса дисциплины. На лекциях обучающиеся получают информацию по дисциплине, помогающую студенту сориентироваться в массе информации для самостоятельного более глубокого освоения темы.

Работа на лекции является очень важным видом студенческой деятельности для изучения дисциплины. Умение студента сосредоточенно слушать лекции, активно, творчески воспринимать излагаемые сведения является непременным условием их глубокого и прочного усвоения общекультурных и профессиональных компетенций, на которые нацелена дисциплина.

Внимательное слушание и конспектирование лекций предполагает интенсивную умственную деятельность студента. Конспект является полезным тогда, когда записано самое существенное, основное. Это должно быть сделано самим студентом. Не надо стремиться записать дословно всю лекцию. Запись лекций рекомендуется вести по возможности собственными формулировками. Конспект лучше подразделять на пункты, параграфы, соблюдая красную строку. Принципиальные места, определения, формулы следует сопровождать замечаниями: "важно", "особенно важно", "хорошо запомнить" и т.п. или подчеркивать красной ручкой. Целесообразно разработать собственную символику, сокращения слов, что позволит сконцентрировать внимание студента на важные сведения.

Прослушивание и запись лекции можно производить при помощи современных устройств (диктофон, ноутбук, смартфон и т.п.).

Для удобства восприятия теоретического материала каждая лекция сопровождается электронной презентацией.

Работая над конспектом лекций, всегда следует использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор, в том числе нормативно-правовые акты соответствующей направленности. Именно такая серьезная работа на лекциях и с лекционным материалом позволит глубоко овладеть знаниями и сформировать профессиональные компетенции.

При проработке лекционного материала следует иметь в виду, что в лекциях раскрываются наиболее значимые положения и идеи дисциплины, комплексное формирование необходимых компетенций происходит в ходе практических занятий и самостоятельной работы над учебным материалом.

### **Методические указания по подготовке к практическим занятиям по дисциплине**

Для успешного усвоения дисциплины обучающийся должен систематически готовиться к семинарским занятиям. Для этого необходимо:

1. Познакомиться с планом занятия.
2. Подготовиться к обсуждению вопросов для дискуссии.
3. Систематически выполнять задания преподавателя, предлагаемые для выполнения.

В ходе семинарских занятий студенты под руководством преподавателя могут рассмотреть различные точки зрения специалистов по обсуждаемым проблемам. На семинарских занятиях по дисциплине могут использоваться следующие формы работы обучающихся:

- выполнение практических заданий в подгруппах
- групповое обсуждение той или иной проблемы под руководством и контролем преподавателя;
- выполнение заданий.

### **Методические указания по подготовке к опросу**

Подготовка к занятиям должна носить систематический характер. Это позволит обучающемуся в полном объеме выполнить все требования преподавателя. Обучающимся рекомендуется изучать как основную, так и дополнительную литературу, а также знакомиться с Интернет-источниками (список приведен в рабочей программе по дисциплине).

Подготовка обучающихся к опросу предполагает изучение в соответствии тематикой дисциплины основной/ дополнительной литературы, нормативных документов, интернет-ресурсов.

### **Методические указания по подготовке к тестированию**

При подготовке к тестированию следует учитывать, что тест проверяет не только знание понятий, категорий, событий, явлений, умения выделять, анализировать и обобщать наиболее существенные связи, признаки и принципы разных явлений и процессов. Поэтому при подготовке к тесту не следует просто заучивать материал, необходимо понять его логику. Подготовке способствует составление развернутого плана, таблиц, схем. Большую помощь оказывают интернет-тренажеры, позволяющие, во-первых, закрепить знания, во-вторых, приобрести соответствующие психологические навыки саморегуляции и самоконтроля.

Тестирование имеет ряд особенностей, знание которых помогает успешно выполнить тест. Можно дать следующие методические рекомендации: следует внимательно изучить структуру теста, оценить объем времени, выделяемого на данный тест, увидеть, какого типа задания в нем содержатся; отвечать на те вопросы, в правильности решения которых нет сомнений; очень важно всегда внимательно читать задания до конца, не пытаясь понять условия «, по первым словам,».

### **Методические указания по подготовке задания**

Задания по дисциплине представляют практические задания, которые выполняются студентом самостоятельно и представляются преподавателю в письменном или устном виде. При выполнении задания необходимо повторить материал лекционных и практических занятий, использовать материалы учебной литературы и ресурсы информационно-коммуникативной сети «Интернет», включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.

## **6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

### **6.1. Основная литература**

1. Современный русский язык. Сборник упражнений : учебное пособие для академического бакалавриата / П. А. Лекант [и др.] ; под ред. П. А. Леканта. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 314 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01166-1. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/ECD30202-6115-484E-80EB-D15B635A13FC](http://www.biblio-online.ru/book/ECD30202-6115-484E-80EB-D15B635A13FC) - ЭБС «Юрайт».
2. Ворошилов В.В. Теория и практика массовой информации: учебник. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : КНОРУС, 2014. — 464 с.
3. Вартанова Е. Л. Основы журналистики. Курс лекций. — Факультет журналистики МГУ имени М. В. Ломоносова Москва, 2012. — С. 182.
4. Милославский, И. Г. Современный русский язык. Культура речи и грамматика : учебное пособие для академического бакалавриата / И. Г. Милославский. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 160 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс. Модуль.). — ISBN 978-5-534-00526-4. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/BC07F4D6-4AF1-4CFA-A07A-F72237FBCDBD](http://www.biblio-online.ru/book/BC07F4D6-4AF1-4CFA-A07A-F72237FBCDBD) - ЭБС «Юрайт».

### **6.2. Дополнительная литература**

1. Ганиев Ж. В. Современный русский язык: Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия. Учебное пособие. М., Флинта, 2012.
2. Леденёва В.В. Лексикография современного русского языка. [Текст]. Практикум. - М.: ВШ, 2007.
3. Земская, Е. А. Современный русский язык. Словообразование [Электронный ресурс]: Учеб. пособие. М., Флинта, Наука, 2011. Источник [URL <http://znanium.com/>]
4. Мандель Б. Р. Современный русский язык: лексика, словообразование, морфология [Электронный ресурс]: Учеб. пособие. М.: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2013. Источник [URL <http://znanium.com/>]
5. Рябушкина С. В. Морфология современного русского языка: [Электронный ресурс]: Практикум. – М.: Флинта: Наука, 2009. [URL <http://znanium.com/>]
6. Скобликова Е.С. Современный русский язык. Синтаксис простого предложения: [Электронный ресурс]: Уч. пособие. – М.: Флинта: Наука, 2006. [URL <http://znanium.com/>]
7. 2. Практический курс современного русского языка. Сборник упражнений (ГРИФ) / Под ред. П.А. Леканта. - М.: Высшая школа, 2003. [<http://infra-m.ru/>]
8. 3. Этимологический словарь современного русского языка. [Электронный ресурс]: в 2 т. / сост. А. К. Шапошников. М.: Флинта, Наука, 2010. Источник [URL <http://znanium.com/>]
9. 4. [Казак М.Ю. Медиатекст: сущностные и типологические свойства// Global Media Journal. Т.2. № 1. — 2011.](#)
10. 5. [Чичерина Н.В.](#) Медиатекст как средство формирования медиаграмотности у студентов языковых факультетов. — М.: URSS, 2008.

### **6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы**

1. Модель позиционного обучения студентов [Электронный ресурс]: теоретические основы и методические рекомендации/ И.Б. Шиян [и др.]. – Электрон. текстовые данные. – М.: Московский городской педагогический университет, 2012. – 152 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/27375.html>. – ЭБС «IPRbooks»

2. Образовательные инновации и практики карьеры : сборник методических материалов и статей / РАНХиГС при Президенте РФ. — М.: Дело, 2015. – 192 с.

#### **6.4. Нормативные правовые документы**

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993) (с учетом поправок, внесенных Законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 № 6-ФКЗ, от 30.12.2008 № 7-ФКЗ, от 05.02.2014 № 2-ФКЗ, от 21.07.2014 № 11-ФКЗ) // Собрании законодательства РФ. - 2014. - № 31. - ст. 4398.

#### **6.5. Интернет-ресурсы, справочные системы**

1. Центральная библиотека образовательных ресурсов. Режим доступа: <http://www.edulib.ru/>

2. Сводный каталог электронных библиотек. Режим доступа: <http://www.lib.msu.ru/journal/Unilib/main.htm>

3. Базы данных ИНИОН. Режим доступа: <http://www.inion.ru/product/db.htm>

4. Библиотека образовательного портала «Экономика, социология, менеджмент». Режим доступа: <http://ecsocman.edu.ru/>

5. Библиотека федерального портала «Российское образование». Режим доступа: <http://www.edu.ru/>

6. Библиотека учебной и научной литературы русского гуманитарного интернет университета. Режим доступа: <http://www.i-u.ru/biblio/default.aspx>

7. Экономический и социальный совет ООН (Язык сайта – английский). Режим доступа: <http://www.un.org/en/development/index.shtml>; Режим доступа: <http://www.un.org/en/ecosoc/>

8. библиотека по журналистике (история журналистики, теория и практика, реклама, маркетинг, PR, право, логика, риторика, справочники и словари). Режим доступа: <http://www.evartist.narod.ru/>

9. Медиакратия: информационно-образовательный портал для медиасообщества. Режим доступа: <http://www.mediacraticia.ru/>

#### **7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы**

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Программное обеспечение: Microsoft Windows 10 LTSB 1607; Microsoft Office Professional 2016.

Информационные справочные системы: Научная библиотека РАНХиГС. URL: <http://lib.ranepa.ru/>; Научная электронная библиотека eLibrary.ru. URL: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>; Национальная электронная библиотека. URL: [www.nns.ru](http://www.nns.ru); Российская государственная библиотека. URL: [www.rsl.ru](http://www.rsl.ru); Российская национальная библиотека. URL: [www.nnir.ru](http://www.nnir.ru); Электронная библиотека Grebennikon. URL: <http://grebennikon.ru/>; Электронно-библиотечная система Издательства «Лань». URL:

<http://e.lanbook.com>; Электронно-библиотечная система ЮРАЙТ. URL: <http://www.biblio-online.ru/>.