

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Андрей Драгомирович Хлутков
Должность: директор
Дата подписания: 27.08.2023 16:15:44
Уникальный программный ключ:
880f7c07c583b07b775f6604a630281b13ca7d2

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА И ГОСУДАРСТВЕННОЙ
СЛУЖБЫ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

Северо-Западный институт управления - филиал РАНХиГС
«Факультет безопасности и таможен»
«Кафедра таможенного администрирования»

(наименование структурного подразделения (института/факультета/филиала))

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Северо-Западный института
управления - филиала РАНХиГС

Хлутков А.Д.

ПРОГРАММА СПЕЦИАЛИТЕТА

38.05.02 «Таможенное дело»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ,
реализуемой без применения электронного (онлайн) курса**

Б1.В.01 «Культурные ценности в таможенном деле»

Специализация «Таможенные операции и таможенный контроль»

(код, наименование направления подготовки/специальности)

очная/заочная
(форма(формы) обучения)

Год набора – 2022

Автор(ы)–составитель(и):
Старший преподаватель кафедры
таможенного администрирования.

Рахконен М.Е.

Врио заведующего кафедрой
таможенного администрирования

д. с/х.н.

Р.Х.Кочкаров

РПД одобрена на заседании кафедры таможенного администрирования. Протокол от (30.08.2022)
№ 1

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
2. Объем и место дисциплины в структуре образовательной программы
3. Содержание и структура дисциплины
4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся
5. Оценочные материалы промежуточной аттестации по дисциплине
6. Методические материалы для освоения дисциплины
7. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"
 - 7.1. Основная литература
 - 7.2. Дополнительная литература
 - 7.3. Нормативные правовые документы и иная правовая информация
 - 7.4. Интернет-ресурсы
 - 7.5. Иные источники
8. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

1.1. Дисциплина «Культурные ценности в таможенном деле» обеспечивает овладение следующей компетенцией:

Код компетенции	Наименование компетенции	Код этапа освоения компетенции	Наименование этапа освоения компетенции
ПКс-2	Способность оформлять документы, сопровождающие принятие решения о проведении таможенного контроля и отражающие результаты таможенного контроля.	ПКс-2.3.	Владеет практическими навыками по оформлению документов, сопровождающих принятие решения о проведении таможенного контроля и отражающих результаты таможенного контроля.

1.2. В результате освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы:

ОТФ/ТФ (при наличии профстандарта)/ трудовые или профессиональные действия	Код этапа освоения компетенции	Результаты обучения
Осуществление таможенных операций с товарами и транспортными средствами	ПКс-2.3	На уровне знаний: понимает место и роль России в мировой культуре и специфическую роль таможенных органов в системе государственного управления по сохранению и контролю культурных ценностей
		На уровне умений может определить и проанализировать основные категории культурных ценностей
		На уровне навыков: Владеет основами правовых знаний в области охраны культурных ценностей; технологическими схемами таможенного контроля за перемещением культурных ценностей

2. Объем и место дисциплины (модуля) в структуре ОП ВО

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы или 72 академических часов. Дисциплина может реализовываться с применением дистанционных образовательных технологий (далее - ДОТ).

Для очной формы:

Вид работы	Трудоемкость в акад. часах ауд./ДОТ
Общая трудоемкость	72/20
Контактная работа с преподавателем	36/12

Лекции	18/4
Практические занятия	18/4
Лабораторные занятия	
Самостоятельная работа	34
Консультация	2
Контроль	
Формы текущего контроля	устный опрос, доклад (дискуссия)
Форма промежуточной аттестации	Зачет с оценкой

Для заочной формы:

Вид работы	Трудоемкость в акад. часах ауд./ ДОТ
Общая трудоемкость	72/36
Контактная работа с преподавателем	8/0
Лекции	8/0
Практические занятия	8/4
Лабораторные занятия	
Самостоятельная работа	58
Консультация	2
Контроль	4
Формы текущего контроля	устный опрос, доклад (дискуссия)
Форма промежуточной аттестации	Зачет с оценкой

Место дисциплины (модуля) в структуре ОП ВО

Дисциплина «Культурные ценности в таможенном деле» включена в состав вариативной части Учебного плана подготовки специалистов по специальности 38.05.02 «Таможенное дело».

Специальные требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента не предусматриваются.

Дисциплина является предшествующей для дисциплин: Международное таможенное сотрудничество, Таможенные платежи в отношении отдельных категорий товаров, Защита прав на объекты интеллектуальной собственности таможенными органами

Доступ к системе дистанционных образовательных технологий осуществляется каждым обучающимся самостоятельно с любого устройства на портале: <https://sziu-de.ranepa.ru/>. Пароль и логин к личному кабинету / профилю предоставляется студенту в деканате.

3. Содержание и структура дисциплины (модуля)

1. Учебно-тематический план

Очная форма обучения

№ п/п	Наименование тем (разделов),	Объем дисциплины (модуля), час.						Форма текущего контроля успеваемости* , промежуточн ой аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л/ЭО/ ДОТ	ЛР /Э О/ ДО Т	ПЗ/Э О/ДО Т	КСР		
Тема 1	Характеристика культурных ценностей в мировой практике.	10	2	0	2	0	6	О/Д
Тема 2	Государственная политика в сфере сохранности культурных ценностей	14	4/2	0	4	0	6	О/Эс
Тема 3	Культурные ценности как объекты таможенного контроля.	14	4/2	0	4	0	6	О/Т
Тема 4	Характеристика перемещения культурных ценностей через таможенную границу ЕАЭС	16	4/2	0	4	0	8	О/Эс
Тема 5	Особенности перемещения отдельных предметов, относящихся к предметам культурных ценностей, через таможенную границу ЕАЭС	16	4	0	4	0	8	О/Т
Промежуточная аттестация		2						Зачет с оценкой
Всего:		72	18/6	0	18	4	34	

Заочная форма обучения

Тема 1	Характеристика культурных ценностей в мировой практике.	13	1	0	1	0	11	О/Д
Тема 2	Государственная политика в сфере сохранности культурных ценностей	14	1	0	1	0	12	О/Эс
Тема 3	Культурные ценности как объекты таможенного контроля.	14	1	0	1	0	12	О/Т
Тема 4	Характеристика перемещения культурных ценностей через таможенную границу ЕАЭС	14	1	0	1	0	12	О/Эс
Тема 5	Особенности перемещения отдельных предметов, относящихся к предметам культурных ценностей, через таможенную границу ЕАЭС	11	0	0	0	0	11	О/Т
Промежуточная аттестация		4						Зачет с оценкой
Всего:		72	4	0	4	2	58	

Используемые сокращения:

Л – занятия лекционного типа (лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации педагогическими работниками организации и (или) лицами, привлекаемыми организацией к реализации образовательных программ на иных условиях, обучающимся)¹;

ЛР – лабораторные работы (вид занятий семинарского типа)²;

ПЗ – практические занятия (виды занятий семинарского типа за исключением лабораторных работ)³;

КСР – индивидуальная работа обучающихся с педагогическими работниками организации и (или) лицами, привлекаемыми организацией к реализации образовательных программ на иных условиях (в том числе индивидуальные консультации)⁴;

ДОТ – занятия, проводимые с применением дистанционных образовательных технологий, в том числе с применением виртуальных аналогов профессиональной деятельности.

СРО – самостоятельная работа, осуществляемая без участия педагогических работников организации и (или) лиц, привлекаемых организацией к реализации образовательных программ на иных условиях.

Эс – эссе

О – опрос

Т - тест

(З)/ зачет с оценкой (ЗО).

3.2. Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. Характеристика культурных ценностей в мировой практике.

Античный взгляд на искусство. Эпоха Возрождения: музеи, библиотеки и архивы. Первый государственный орган охраны памятников. Первый закон об охране памятников культуры. Национальные хранилища культурных ценностей. Специальные науки, изучающие культурные ценности. XX век. Формирование общепринятых понятий: «культурное наследие», «культурные ценности» и др. Международные организации, занимающиеся охраной культурных ценностей. Международные соглашения по сохранению культурного наследия. Всемирное природное и культурное наследие

Тема 2. Государственная политика в сфере сохранности культурных ценностей

Начало формирования государственной политики по охране культурных ценностей в XVIII веке. Первые художественные коллекции. Государственная политика по сохранению культурного достояния в дореволюционный период: достижения и потери. Деятельность научной и художественной общественности. Коллекционеры и меценаты. Государственно-партийная политика в области охраны культурных ценностей в советский период. Создание органов охраны и законодательной базы. Государственная поддержка и контроль в сфере сохранения культурного наследия на территории РФ.

Тема 3. Культурные ценности как объекты таможенного контроля

Категории предметов, являющихся культурными ценностями. Две категории культурных ценностей: движимые и недвижимые. Различия определения понятий культурных ценностей в государствах ЕАЭС. Законодательная база нормативных актов и правоприменение в сфере сохранения и контроля за культурными ценностями и

культурным наследием. Основные документы, регламентирующие порядок ввоза и вывоза культурных ценностей. Перечень культурных ценностей, подлежащих контролю при перемещении через таможенную границу Российской Федерации. Запреты и ограничения в сфере таможенного контроля по перемещению культурных ценностей.

Тема 4. Характеристика перемещения культурных ценностей через таможенную границу ЕАЭС

Международная практика регулирования перемещения культурных ценностей через таможенную границу. Реестры культурных ценностей. Экспортная оценка культурных ценностей. Положение о порядке ввоза на таможенную территорию Евразийского экономического союза и вывоза с таможенной территории Союза культурных ценностей. Порядок вывоза/ввоза культурных ценностей через таможенную границу РФ и ЕАЭС. Лицензии на вывоз культурных ценностей. Таможенные процедуры, помещению под которые подлежат культурные ценности.

Тема 5. Особенности перемещения отдельных предметов, относящихся к предметам культурных ценностей, через таможенную границу ЕАЭС

Особенности помещения культурных ценностей под таможенные процедуры. Порядок получения разрешительных документов на перемещение культурных ценностей через таможенную границу ЕАЭС. Государственная пошлина за право вывоза культурных ценностей в странах ЕАЭС. Порядок перемещения через таможенную границу ЕАЭС музыкальных инструментов, маркировка музыкальных инструментов. Перемещение культурных ценностей физическими лицами с целью личного использования.

4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся

4.1. В ходе реализации дисциплины «Культурные ценности в таможенном деле» используются следующие методы текущего контроля успеваемости обучающихся:

Тема (раздел)	Формы (методы) текущего контроля успеваемости
Характеристика культурных ценностей в мировой практике.	О/Д
Государственная политика в сфере сохранности культурных ценностей	О/Эс
Культурные ценности как объекты таможенного контроля.	О/Т
Характеристика перемещения культурных ценностей через таможенную границу ЕАЭС	О/Эс
Особенности перемещения отдельных предметов, относящихся к предметам культурных ценностей, через таможенную границу ЕАЭС	О/Т

4. 2. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся

Типовые оценочные материалы по теме 1 «Характеристика культурных ценностей в мировой практике»

Вопросы для проведения устного опроса

1. Первый закон об охране памятников культуры.
2. Античный взгляд на искусство.
3. Эпоха Возрождения: музеи, библиотеки и архивы
4. Первый закон об охране памятников культуры
5. Национальные хранилища культурных ценностей.

Темы докладов:

1. Правовое регулирование охраны памятников истории и культуры.
2. Международная система и мировой опыт охраны культурного наследия.
3. Правовые документы музейной деятельности, культурного, исторического, природного наследия XIX века
4. Культурное наследие в современной экономической и социокультурной ситуации

Типовые оценочные материалы по Теме 2 Государственная политика в сфере сохранности культурных ценностей

- a. Начало формирования государственной политики по охране культурных ценностей в XVIII веке.
- б. Мероприятия по охране культурных ценностей в РФ

Темы докладов:

1. Историко-культурное наследие России.
2. Утрата культурных ценностей как невозполнимое и необратимое явление.
3. Виды объектов культурного наследия
4. Угрозы национальной безопасности в сфере культуры

Типовые оценочные материалы по Теме 3 Культурные ценности как объекты таможенного контроля

- a. Рынок культурных ценностей и предметов искусства
- б. Категории предметов, являющихся культурными ценностями

Темы докладов:

1. Незаконный оборот культурных ценностей
2. Культурные ценности, имеющие особое значение.
3. Вывоз физическими лицами культурных ценностей в качестве товаров для личного пользования
4. Взаимодействия таможенной службы с уполномоченными органами федеральной исполнительной власти при осуществлении запретов и ограничений в отношении культурных ценностей

Типовые оценочные материалы по Теме 4 Характеристика перемещения культурных ценностей через таможенную границу ЕАЭС

- а. Единый перечень товаров, к которым применяются запреты или ограничения на ввоз или вывоз государствами – членами ЕАЭС
- б. Международные документы, регулирующие перемещение культурных ценностей через таможенную границу ЕАЭС

Темы докладов:

1. Предоставление фальшивых или недостоверных документов на право вывоза культурных ценностей
2. Законодательное регулирование перемещения культурных ценностей через таможенную границу ЕАЭС
3. Вывоз физическими лицами оружия, имеющего культурную ценность
4. Порядок ввоза на территорию РФ культурных ценностей

Типовые оценочные материалы по Теме 5 Особенности перемещения отдельных предметов, относящихся к предметам культурных ценностей, через таможенную границу ЕАЭС.

- а. Таможенные процедуры, под которые могут быть помещены культурные ценности
- б. Вывозные таможенные пошлины в отношении культурных ценностей

Темы докладов:

1. Вывозные таможенные пошлины в отношении культурных ценностей в странах ЕАЭС
2. Электронная база культурных ценностей государств-членов ЕАЭС как усиленные механизма контроля
3. Получение экспертного заключения для вывоза физическим лицом для личного пользования культурных ценностей
4. Лицензии на вывоз культурных ценностей.

Устный опрос готовности по теме лекций, опросы обучающихся проводятся на практических занятиях.

На практические занятия обучающийся должен приходить, имея при себе конспекты лекций и иные пособия по тематике адаптационной дисциплины и активно участвовать в обсуждении поставленных вопросов.

Видами заданий, для самостоятельной работы обучающихся могут быть - для овладения знаниями по программе учебного курса: чтения текста (учебника, дополнительной литературы); конспектирование текста; структурно-логическое (графическое) изображение содержания отдельных тем; работа со словарями и справочниками; ознакомления с нормативными документами; учебно-исследовательская работа; целевое использование компьютерной техники, интернета, аудио — и видеозаписей и др.).

Проведение практического занятия начинается кратким (5-7 мин.) вступительным словом преподавателя, в котором подчеркивается значение рассматриваемой темы, ее роль и значение для подготовки специалистов таможенного дела. На практическом занятии обучающиеся под руководством преподавателя глубоко и всесторонне обсуждают вопросы темы. Для усиления активности обучающихся и закрепления их знаний преподаватель должен привлекать к участию в обсуждении вопросов возможно большее количество обучающихся. Это достигается постановкой дополнительных вопросов, направленных на раскрытие, детализацию различных аспектов основного вопроса, особенно практического опыта, сложных ситуаций. После обсуждения каждого вопроса преподавателю целесообразно давать оценку выступлений, акцентировать внимание на наиболее существенных положениях, проблемах и возможных вариантах их решения.

В конце занятия за глубину освоения материала, преподаватель может поощрить отдельных обучающихся (выставить оценку в журнал).

5 Оценочные материалы промежуточной аттестации по дисциплине

5.1 Зачет и зачёт с оценкой проводится с применением следующих методов

(средств): Устный опрос по билетам. В каждом билете не менее 2-х вопросов.

Зачет и зачет с оценкой могут проводиться на основе компьютерного тестирования в ДОТ или других форм с использованием информационных систем, используемых в институте.

5.2 Оценочные материалы промежуточной аттестации

Компонент компетенции	Промежуточный/ключевой индикатор оценивания	Критерий оценивания
ОПК ОС-3.1	Определяет формирует и систематизирует базы данных, необходимые для решения профессиональных задач в области таможенного дела.	В начале каждого практического занятия (семинара) преподаватель проводит опрос обучающихся на предмет знания терминологии. За каждый правильный ответ (наизусть или близко к тексту) обучающийся получает - 1 балл.
ПКо ОС-1.1	Осуществляет планирование, организацию и выполнение научных исследований по различным направлениям таможенной деятельности, в том числе оценивает полученные результаты.	Обучающиеся отвечают на вопросы согласно плану практического занятия. Преподаватель спрашивает желающих либо сам назначает отвечающего. Докладчик (группа докладчиков), используя презентационные материалы, раскрывает выбранную тему доклада.

Компонент компетенции	Промежуточный/ключевой индикатор оценивания	Критерий оценивания
		<p>За правильный, полный ответ обучающийся получает – 3 балла.</p> <p>За доклад, полностью раскрывающий тему, сопровождаемый презентационными материалами, доведённый в течение установленного регламента (не более 10 минут), докладчик получает 5 баллов.</p>

Типовые оценочные материалы промежуточной аттестации

Рекомендуемые вопросы для подготовки к промежуточной аттестации

(зачёту с оценкой)

Вопросы для подготовки к зачёту с оценкой:

1. Эпоха Возрождения: музеи, библиотеки и архивы.
2. Национальные хранилища культурных ценностей.
3. Международные соглашения по сохранению культурного наследия
4. Первые художественные коллекции
5. Теория и практика в деле сохранения культурного наследия в 20–30-е годы XX века
6. Научные коллекции и мемориальные ценности
7. Таможенные процедуры, помещению под которые подлежат культурные ценности: выпуск для внутреннего потребления
8. Законодательство и иные нормативно-правовые акты в области культуры
9. Этапы развития законодательной политики в области охраны историко-культурного наследия в России.
10. Культурное наследие в современной экономической и социокультурной ситуации.
11. Особенности правовых норм участия в российских выставках
12. Роль России в становлении международной системы охраны культурных ценностей.
13. Современная международная система охраны культурных ценностей.
14. Развитие сотрудничества России с международным сообществом в области сохранения культурного наследия.
15. Основные международные компании по спасению культурных ценностей.
16. Основные нормативные правовые акты, регулирующие перемещение культурных ценностей через таможенную границу Российской Федерации физическими лицами для личного пользования.

17. Отнесение предметов к категории культурных ценностей.
18. , временный вывоз культурных ценностей с таможенной территории ЕАЭС физическими лицами для личного пользования.
19. Запрещенные к вывозу культурные ценности
20. Ввоз, временный ввоз культурных ценностей на таможенную территорию ЕАЭС физическими лицами для личного пользования
21. Перемещение культурных ценностей через таможенную границу ЕАЭС путем пересылки в адрес физического лица.
22. Порядок перемещения культурных ценностей через таможенную границу ЕАЭС.
23. Ответственность за нарушение порядка перемещения культурных ценностей через таможенную границу ЕАЭС в России
24. Технические средства, применяемые при таможенном контроле культурных ценностей
25. Маркировка культурных ценностей.

5.3 Показатели и критерии оценивания текущих и промежуточных форм контроля

Оценочные средства	Показатели оценки	Критерии оценки
Устный опрос	Корректность и полнота ответов	<p>Полный, развернутый, обоснованный ответ – 3 балла</p> <p>Правильный, но неполный ответ – 1 балл</p> <p>Неверный ответ – 0 баллов</p>
Доклад	Полнота доклада, оформление презентации и соответствие регламенту	<p>Доклад, раскрывающий тему и оформленный в соответствии с требованиями СЗИУ РАНХИГС – 5 баллов</p> <p>Доклад, раскрывающий тему, и оформленный в соответствии с установленными требованиями, либо не соответствующий регламенту – 2 балла</p> <p>Доклад, не раскрывающий тему- 0 баллов</p>

5.4 Шкала перевода оценки из многобалльной системы в пятибалльную

Перевод балльных оценок в академические отметки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

- «Отлично» (А) - от 96 по 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено максимальным числом баллов.

- «Отлично» (В) - от 86 по 95 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.

- «Хорошо» (С) - от 71 по 85 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.

- «Хорошо» (D) - от 61 по 70 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.

- «Удовлетворительно» (E) - от 51 по 60 баллов – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий выполнены с ошибками.

- «неудовлетворительно» (EX)-от 0 по 50 баллов - теоретическое содержание курса освоено частично, пробелы носят существенный характер, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном не сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено, некоторые из выполненных заданий выполнены с ошибками.

Критерии оценки ответа на вопросы на зачёте:

«Зачтено» ставится в том случае, если студент продемонстрирует знание основных понятий, относящихся к изучаемой дисциплине, правильно ответить, по крайней мере, на один дополнительный вопрос, в состоянии выполнить практические действия. Ответ должен быть логичным и последовательным, либо студент способен уточнить содержание ответа

«Не зачтено» ставится в том случае, если студент не демонстрирует знание основных понятий, относящихся к изучаемой дисциплине, не отвечает ни на один дополнительный вопрос, и изложение ответа на вопрос не последовательное и не логичное. При этом, студент не в состоянии выполнить практические действия.

51–100 баллов - зачет

0–50 баллов - незачет

Шкала оценивания.

Оценка результатов производится на основе балльно-рейтинговой системы (БРС). Использование БРС осуществляется в соответствии с приказом от 06 сентября 2019 г. №306 «О применении балльно-рейтинговой системы оценки знаний обучающихся».

Схема расчетов сформирована в соответствии с учебным планом направления, согласована с руководителем научно-образовательного направления, утверждена деканом факультета.

Схема расчетов доводится до сведения студентов на первом занятии по данной дисциплине, является составной частью рабочей программы дисциплины и содержит информацию по изучению дисциплины, указанную в Положении о балльно-рейтинговой системе оценки знаний обучающихся в РАНХиГС.

В соответствии с балльно-рейтинговой системой максимально-расчетное количество баллов за семестр составляет 100, из них в рамках дисциплины отводится:

40 баллов - на промежуточную аттестацию

40 баллов - на работу на практических занятиях

20 баллов - на посещаемость занятий

В случае если студент в течение семестра не набирает минимальное число баллов, необходимое для сдачи промежуточной аттестации, то он может заработать дополнительные баллы, отработав соответствующие разделы дисциплины, получив от преподавателя компенсирующие задания.

Количество баллов	Оценка	
	прописью	буквой
96-100	отлично	A
86-95	отлично	B
71-85	хорошо	C
61-70	хорошо	D
51-60	удовлетворительно	E
0-50	неудовлетворительно	EX

6. Методические материалы по освоению дисциплины

При подготовке к лекционным занятиям студенту следует ознакомиться с учебно-тематическим планом изучаемой учебной дисциплины, а также с Календарным планом прохождения соответствующего курса - с тем, чтобы иметь возможность вспомнить уже

пройденный материал данного курса и на этой основе подготовиться к восприятию новой информации, следуя логике изложения курса преподавателем-лектором.

В процессе лекционного занятия студент ведет свой конспект лекций, делая записи, касающиеся основных тезисов лектора. Это могут быть исходные проблемы и вопросы, ключевые понятия и их определения, важнейшие положения и выводы, существенные оценки и т. д.

В заключительной части лекции студент может задать вопросы преподавателю по содержанию лекции, уточняя и уясняя для себя теоретические моменты, которые остались ему непонятными.

Стоит отметить, что необходимо также систематическая самостоятельная работа студента. Самостоятельная работа студента, прежде всего, подразумевает изучение им учебной и научной литературы, рекомендуемой рабочей программой дисциплины и программой курса

7. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет

7.1 Основная литература

1. Новикова, С. А. Таможенное дело и таможенное регулирование в ЕАЭС : учебник для вузов / С. А. Новикова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 376 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13542-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514979>
2. Джабиев, А. П. Таможенные процедуры : учебник для вузов / А. П. Джабиев. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 425 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13010-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/519270>
3. *Барина*, Е. Б. Организация работы по хранению музейных предметов и коллекций : учебник и практикум для вузов / Е. Б. Барина. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 88 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14786-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/520333>
4. Культурология : учебное пособие для вузов / И. Ф. Кефели [и др.] ; под редакцией И. Ф. Кефели. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 165 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06542-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512606>

7.2 Дополнительная литература

1. Международная Конвенция от 14 ноября 1970 года «О мерах, направленных на запрещение и предупреждение незаконного ввоза, вывоза, и передачи права собственности на культурные ценности».

2. Рекомендации ЮНЕСКО от 19 ноября 1964 года «О мерах, направленных на запрещение и предупреждение незаконного вывоза, ввоза и передачи права собственности на культурные ценности».
3. Мажаев, В.С. Культурные ценности в международном обороте: правовые аспекты
4. Михеева И.В., Логинова А.С. Вариативность нормативного закрепления понятия «культурные ценности» в законодательстве ЕАЭС / журнал зарубежного законодательства и сравнительного правоведения. – 2019, №1 -69-74 с.
5. *Иконникова, С. Н.* История культурологии : учебник для вузов / С. Н. Иконникова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 416 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06217-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514095>

7.3. Нормативные правовые документы и иная правовая информация

1. Закон РФ "О вывозе и ввозе культурных ценностей" от 15.04.1993 N 4804-1 (последняя редакция) http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1905/
2. Культурные ценности <https://customs.gov.ru/fiz/pravila-peremeshheniya-tovarov/peremeshhenie-kul-turnyx-czennostej>
3. Информация о порядке оформления культурных ценностей <https://customs.gov.ru/uchastnikam-ved/spravochnaya-informacziya/peremeshhenie-tovarov/poryadok-oformleniya-kul-turnyx-czennostej>
4. Решение Коллегии Евразийской экономической комиссии № 124 от 23. июля 2019 года. Решение Комиссии таможенного союза Евразийского экономического сообщества № 260 от 20 мая 2010 года. – ред. 17.04.2018.
5. Письмо Министерства культуры Российской Федерации № 1-01-39-ВА от 11 января 2016 года.
6. Решение Комиссии Таможенного союза ЕврАзЭС № 311 от 18 июня 2010 года. – ред. 14.11.2017. 18 Международная Конвенция от 14 мая 1954 года «О защите культурных ценностей в случае вооруженного конфликта».
7. Международная Конвенция от 14 ноября 1970 года «О мерах, направленных на запрещение и предупреждение незаконного ввоза, вывоза, и передачи права собственности на культурные ценности», https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000152755_rus
8. Рекомендации ЮНЕСКО от 19 ноября 1964 года «О мерах, направленных на запрещение и предупреждение незаконного вывоза, ввоза и передачи права собственности на культурные ценности». <https://docs.cntd.ru/document/1900836>

7.4 Интернет-ресурсы

Для освоения дисциплины следует пользоваться доступом через сайт научной библиотеки <http://nwapr.spb.ru/> к следующим подписным электронным ресурсам:

Русскоязычные ресурсы:

- официальный сайт Евразийского экономического союза <http://www.eaeunion.org/>;
- официальный сайт Евразийской экономической Комиссии <http://www.eurasiancommission.org/>;
- электронные учебники электронно-библиотечной системы (ЭБС) «Айбукс»;
- электронные учебники электронно-библиотечной системы (ЭБС) «Лань»;

- статьи из периодических изданий по общественным и гуманитарным наукам «Ист-Вью»
- энциклопедии, словари, справочники «Рубрикон»;
- полные тексты диссертаций и авторефератов Электронная Библиотека Диссертаций РГБ.

Англоязычные ресурсы:

- EBSCO Publishing - доступ к мультидисциплинарным полнотекстовым базам данных различных мировых издательств по бизнесу, экономике, финансам, бухгалтерскому учету, гуманитарным и естественным областям знаний, рефератам и полным текстам публикаций из научных и научно–популярных журналов.

Кроме вышперечисленных ресурсов, используются следующие ресурсы сети Интернет:
<http://uristy.ucoz.ru/>; <http://www.garant.ru/>; <http://www.kodeks.ru/>

7.5. Иные источники.

В ходе образовательного процесса не используется.

8 Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

Информационные средства обучения:

Системы, используемые для поиска источников информации в сети Интернет;

Описание материально-технической базы,

необходимой для осуществления образовательного процесса

по дисциплине

№ п/п	Наименование
1.	Специализированная аудитория «Информационные технологии в таможенном деле» и компьютерный класс - оснащены 52-мя рабочими станциями ПК, на которых установлены программные средства ВЭД-Декларант, ВЭД-Инфо, Тренажер «Прием и регистрация декларации на товары», а также оснащены средствами мультимедиа и 4-мя досками (по 2 в каждом из классов)
2.	Специализированная аудитория «Лаборатория товароведения и экспертизы в таможенном деле» - оснащена средствами мультимедиа, 2-мя досками, демонстрационными материалами, отражающими процессы осуществления таможенного контроля и таможенных операций.
3.	Тематическая аудитория «Таможенное дело в России» - оснащена средствами мультимедиа, 2-мя досками, демонстрационными материалами, отражающими процессы осуществления таможенного контроля и таможенных операций.
4.	Специализированная аудитория «Лаборатория товароведения и экспертизы в таможенном деле» - оснащена средствами мультимедиа, 2-мя досками, демонстрационными материалами, отражающими процессы осуществления таможенного контроля и таможенных операций

