

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Андрей Драгомирович Хлутков
Должность: директор
Дата подписания: 16.12.2022 14:59:54
Уникальный программный ключ: 880f7c07c583b07b775f6604a630281b13ca9fd2

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА
И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ ИНСТИТУТ УПРАВЛЕНИЯ – ФИЛИАЛ РАНХиГС

Кафедра журналистики и медиакommunikаций

УТВЕРЖДЕНО
Директор СЗИУ РАНХиГС
Хлутков А.Д.

ПРОГРАММА БАКАЛАВРИАТА

Телерадиожурналистика

(наименование образовательной программы)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ,
реализуемой без применения электронного (онлайн) курса**

Б1.В.ДВ.09.01 «Журналистское расследование»

(код и наименование РПД)

42.03.02 «Журналистика»

(код и наименование направления подготовки)

очная

(форма обучения)

Год набора – 2022

Санкт-Петербург, 2022 г.

Автор-составитель:

Д.филол.н., профессор кафедры
журналистики и медиакоммуникаций

Лыткина Л.В.

Заведующий кафедрой журналистики и медиакоммуникаций

Ким М.Н.

РПД «Журналистское расследование» в новой редакции одобрена на заседании кафедры журналистики и медиакоммуникаций. Протокол от 10 июня 2021 г. № 3.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы..... **Ошибка! Закладка не определена.**
2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО **Ошибка! Закладка не определена.**
3. Содержание и структура дисциплины .. **Ошибка! Закладка не определена.**
4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся **Ошибка! Закладка не определена.**
5. Оценочные материалы промежуточной аттестации по дисциплине **Ошибка! Закладка не определена.**
6. Методические материалы по освоению дисциплины **Ошибка! Закладка не определена.**
7. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет **Ошибка! Закладка не определена.**
 - 7.1. *Основная литература*..... **Ошибка! Закладка не определена.**
 - 7.2. *Дополнительная литература*..... **Ошибка! Закладка не определена.**
 - 7.3. *Нормативные правовые документы и иная правовая информация* **Ошибка! Закладка не определена.**
 - 7.4. *Интернет-ресурсы*..... **Ошибка! Закладка не определена.**
 - 7.5. *Иные источники* **Ошибка! Закладка не определена.**
8. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы. **Ошибка! Закладка не определена.**

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

1. Дисциплина ФТД.В.02 «Журналистское расследование» обеспечивает овладение следующими компетенциями:

Таблица 1

<i>Код компетенции</i>	<i>Наименование компетенции</i>	<i>Код компонента компетенции</i>	<i>Наименование компонента компетенции</i>
ПКс-6	Способен разрабатывать проект в рамках творческо-организационная деятельности по созданию новых продуктов телерадиовещательных СМИ	ПКс-6.2	способность распределять свои трудовые ресурсы в соответствии с решаемыми профессиональными задачами и возникающими обстоятельствами

2. В результате освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы:

Таблица 2

<i>ОТФ / трудовые и профессиональные действия</i>	<i>Код компонента компетенции</i>	<i>Результаты обучения</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Сбор, подготовка и представление актуальной информации для населения через средства массовой информации. • Отслеживание информационных поводов и планирование деятельности (А/01.6) • Получение информации для подготовки материала СМИ (код А/02.6) • Обработка и проверка полученной информации для материала (код А/03.6) • Формирование материала (код А/04.6) 	ПКс-6.2	<p>На уровне знаний: Методы проверки и оценки достоверности информации; Этика журналистской деятельности; Достоверные источники информации; Технологии и методы поиска информации;</p> <p>Приемы выстраивания сюжета, принципы и подходы к планированию журналистской работы.</p>
		<p>На уровне умений: Определять, находить и разрабатывать актуальные интересные темы для целевой аудитории; Использовать методы обработки и редактирования информации с использованием современных технических средств;</p> <p>использовать знания в области общегуманитарных социальных наук.</p>
		<p>На уровне навыков: Изучение и анализ собранной информации;</p> <p>Поиск дополнительных источников информации для проверки полученных данных; Анализ дополнительной информации для проверки достоверности полученной информации; Обработка материалов (обеспечение правильности приводимых цитат, имен, цифр и других фактических данных).</p>

2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО

Объем дисциплины. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 академ. часов.

Дисциплина реализуется с применением дистанционных образовательных технологий (далее – ДОТ).

Таблица 3

Вид работы	Трудоемкость (в акад. часах)
Общая трудоемкость	108
Контактная работа с преподавателем	44
Лекции	20
Практические занятия	24
Практическая подготовка	-
Самостоятельная работа	28
Контроль самостоятельной работы	36
Виды текущего контроля	Устный опрос (УО), доклад (Д), тест (Т)
Виды промежуточного контроля	экзамен

Место дисциплины. Учебная дисциплина Б1.В.ДВ.09.01 «Журналистское расследование» относится к дисциплинам программы по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика». Дисциплина осуществляется в 6 семестре в соответствии с учебным планом.

Дисциплина закладывает теоретический и методологический фундамент для овладения дисциплинами: «Актуальные проблемы современности и журналистика», «Репортерское мастерство». Знания, полученные в курсе «Журналистское расследование», используются студентами при подготовке собственных журналистских материалов в период прохождения производственной и преддипломной практик, при выполнении выпускных квалификационных работ и в дальнейшей практической работе.

Доступ к системе дистанционных образовательных технологий осуществляется каждым обучающимся самостоятельно с любого устройства на портале: <https://lms.ranepa.ru/>. Пароль и логин к личному кабинету / профилю предоставляется студенту в деканате.

Все формы текущего контроля, проводимые в системе дистанционного обучения, оцениваются в системе дистанционного обучения. Доступ к видео и материалам лекций предоставляется в течение всего семестра. Доступ к каждому виду работ и количество попыток на выполнение задания предоставляется на ограниченное время согласно регламенту дисциплины, опубликованному в СДО. Преподаватель оценивает выполненные обучающимся работы не позднее 10 рабочих дней после окончания срока выполнения.

3. Содержание и структура дисциплины

3.1. Учебно-тематический план

Таблица 4

№ п/п	Наименование тем	Объем дисциплины (модуля), час.				СР	Форма текущего контроля успеваемости**, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				
			Л/ДОТ	ЛР/ДОТ	ПЗ/ДОТ		
Очная форма обучения							

Тема 1	Журналистское расследование: исторический аспект.	12	4		4		4	УО, Д
Тема 2.	Расследовательские направления в современных подсистемах СМИ России.	12	4		4		4	УО, Д
Тема 3.	Правовые и этические нормы расследовательской журналистики	14	4		4		6	УО, Д
Тема 4.	Методы расследовательской журналистики; её основные виды.	16	4		6		6	УО, Д
Тема 5.	Организация и этапы журналистского расследования.	18	4		6		8	УО, Д, Т
Промежуточная аттестация		36						экзамен
Всего (академ. час./астроном. час.):		108/81	20/15		24/18		28/21	

У - устный опрос

Д – доклад

Т - тест

3.2. Содержание дисциплины

Тема 1. Журналистское расследование: исторический аспект.

Протожурналистика античности и расследовательские элементы (сикофанты на агоре, пифии на святилище). Средневековые до журналистские явления и расследовательское направление. Ренессансные медийные продукты и попытки журналистского расследования. Расследовательские практики в журналистике Просвещения. Журналистские расследования в печати XIX- начала XX в. Советская система журналистики и своеобразие журналистского расследования. Российская система СМИ начала XXI в. и тематика журналистских расследований.

Тема 2. Расследовательские направления в современных подсистемах СМИ России.

Расследовательская журналистика в системе современных видов журналистской деятельности. Цель расследательства как один из основных факторов, предопределяющих его своеобразие. Особенности расследовательских структур в периодической печати, на радио, телевидении и интернет-журналистике. Опыт организации данного типа изданий, их кадровая структура, техническое оснащение, установление связей с правоохранительными органами, различными источниками информации.

Тема 3. Правовые и этические нормы расследовательской журналистики.

Основные нормативные документы, регулирующие деятельность журналиста-расследователя. Соотнесенность требований различных законов при расследовании. Опыт действия в типичных правовых ситуациях. Необходимость соблюдения этических требований в журналистском расследовании. Сущность основных этических требований и их роль в деятельности журналиста. Цель и средства достижения этических требований в расследовании с точки зрения этики.

Тема 4. Методы расследовательской журналистики; её основные виды.

Своеобразие журналистского расследования. Общеизвестные эмпирические и теоретические методы. Целесообразность как принцип применения различных методов в расследовании. Общее и специфическое в методике расследователей, занимающихся иными видами журналистской

деятельности. Понятие политического преступления. Подтасовка результатов голосования при выборах депутатов парламента или президента. Заключение международных договоров и соглашений, наносящих ущерб стране. Понятие коррупционного преступления. Содействие чиновником за взятку заключению выгодного для коммерсанта соглашения на поставку товаров государственного предприятия. Уровни коррупционных преступлений. Понятие экономического преступления. Незаконное предпринимательство, организация «теневое» бизнеса, использование экономических ресурсов государства для личной выгоды.

Тема 5. Организация и этапы журналистского расследования.

Формирование замысла. Замысел и предмет конкретного расследования. Своеобразие и виды предметов. Факторы, влияющие на их выбор. Целесообразность как основной принцип выбора конкретного предмета расследования. Ситуативные факторы. Их влияние на выбор других факторов. Замысел и цель конкретного расследования. Характеристика целей. Выяснение социальных причин события. Выявление криминальных или прочих мотивов совершаемых действий. Разоблачение конкретных виновников или установление участников события; определение возможных последствий расследуемого события; раскрытие исторической, а также иной тайны. Официальный характер информации, получаемой из государственных учреждений. Степень достоверности предоставляемой ими информации. Правоохранительные органы как источник информации. Важность использования в журналистском расследовании информации из правоохранительных органов. Характер информации, предоставляемой общественными организациями разных типов. Оценочный компонент как показатель значимости информации, получаемой от государственных деятелей и политиков. Библиотеки, общая и специальная литература как источник информации. Архивы как источник информации. Основные российские архивы: пути доступа. Степень достоверности архивной информации: роль на разных этапах журналистского расследования.

4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся

4.1. В ходе реализации дисциплины Б1.В.ДВ.09.01 «Журналистское расследование» используются следующие методы текущего контроля успеваемости обучающихся:

- при проведении занятий лекционного типа: устный опрос;
- при проведении занятий семинарского типа: устный опрос, представление докладов, тестирование.

Для решения воспитательных и учебных задач преподавателем используются следующие интерактивные формы: фасилитация, модерация, презентации с использованием различных вспомогательных средств с обсуждением, обратная связь.

В случае реализации дисциплины в ДОТ формат заданий адаптированы для платформы Moodle.

Таблица 5

<i>Тема и/или раздел</i>	<i>Методы текущего контроля успеваемости</i>
1. Журналистское расследование: исторический аспект.	УО, Д
2. Расследовательские направления в современных подсистемах СМИ России.	УО, Д
3. Правовые и этические нормы расследовательской журналистики	УО, Д
4. Методы расследовательской журналистики; её основные виды.	УО, Д
5. Организация и этапы журналистского расследования.	УО, Д, Т

4.2. Типовые материалы текущего контроля успеваемости обучающихся

Типовые вопросы для устного опроса на семинарах по темам 1-5

1. Журналистское расследование на Западе конца 18- 19 вв.
2. Журналистское расследование в России в 19 в.
3. Опыт журналистского расследования (А.Пушкин, Ф.Достоевский, В.Гиляровский).
4. Опыт журналистского расследования в СМИ советского времени.
5. Современное журналистское расследование: печать, ТВ, Интернет-СМИ.
6. Журналистское расследование: проблемы теории.
7. Журналистское расследование как жанр.
8. Журналистское расследование как метод.
9. Журналистское расследование как направление.
10. Цели журналистского расследования.
11. Задачи журналистского расследования.
12. Общая методика ЖР.
13. Исследовательская часть ЖР.
14. Работа с источниками информации.
15. Подготовка текста исследовательской части ЖР.
16. Деятельность по сбору информации для ЖР.
17. Источники ЖР.
18. Работа с документами.
19. Интервью как метод сбора материала и организации ЖР.
20. Особенности организации и проведения интервью для ЖР.
21. Метод наблюдения в ЖР.
22. Особенности организации и проведения наблюдения при ЖР.
23. Коммуникативные методы получения информации для ЖР.
24. Некоммуникативные методы получения информации для ЖР.
25. Синтетические методы получения информации для ЖР.
26. Правовые основы организации и проведения ЖР.
27. Право журналиста на информацию
28. Обязанности журналиста.
29. Право журналиста при проведении ЖР.
30. Этические нормы при ЖР.
31. Безопасность журналиста при проведении ЖР.
32. Особенности ЖР на современном ТВ и в прессе.
33. Особенности ЖР в области политики.
34. Исторические журналистские расследования.
35. Экономические ЖР.
36. Рекреативные журналистские расследования.

Типовая тематика докладов по темам 1-5:

1. Протожурналистика античности и возможности расследовательского направления в публичных коммуникациях.
2. Византийская эпистолография как вид расследовательского направления в публицистике.
3. «Ареопагитика» Д.Мильтона: маркеры расследовательского направления.
4. Расследовательская журналистика XVIII в.
5. Журналистское расследование в российских СМИ XIX в.

6. Журналистские расследования В.Г.Короленко.
7. Журналистские расследования В.Гиляровского.
8. Журналистские расследования В.Дорошевича.
9. Журналистские расследования М.Твена.
10. Журналистские расследования в изданиях Д.Пулитцера.
11. Журналистские расследования в изданиях Р.Хёрста.
12. Журналистские расследования на радио С.С.Смирнова.
13. Журналистские расследования В.Селюнина.
14. Журналистские расследования газеты «Совершенно секретно».
15. Журналистское расследование как жанр.
16. Журналистское расследование как метод.
17. Журналистское расследование на современном ТВ.
18. Документальный фильм как жанр журналистского расследования.
19. Проблематика журналистского расследования.
20. Политическая коммуникация как вид журналистского расследования.

Типовые тестовые задания по дисциплине по темам 1-5

1. Журналистское расследование – это:

- жанр
 - метод
 - направление?
2. Какое из произведений можно отнести к журналистскому расследованию:
- Пушкин А. История Пугачёва
 - Яковлев П. Сентиментальное путешествие по Невскому проспекту
 - Белинский В. Ничто ни о чём ?
3. Допустимо ли считать текст журналистским расследованием:
- Дефо Д. Гимн позорному столбу
 - Золя Э. Я обвиняю
 - Марат Ж.П. Дар Отчеству ?
4. Какое из произведений В.Г.Короленко можно отнести в журналистскому расследованию:
- Драка в Апраксином дворе
 - Дети подземелья
 - Мултанское жертвоприношение ?
5. Кого из журналистов принято считать основоположником жанр журналистское расследование:
- Марк Твен
 - Юлиус Фучик
 - Боб Вудворт ?
6. Какие издания США рубежа XIX-XX вв. публиковали журналистские расследования:
- Нью-Йорк Сан
 - Нью-Йорк Уорлд
 - Герольд Трибьюн ?
7. Кто из российских журналистов-разыскателей помог в разоблачении «экстрасенса» Г.Грабового:
- Д.Холодов
 - В.Ворсобин
 - Л.Кислинская ?
8. Какие российские издания занимаются журналистскими расследованиями:
- Совершенно секретно
 - Российская газета

-Новая газета ?

9.Какие ТВ программы содержат маркеры журналистского расследования:

-Взгляд

-Чистосердечное признание

-Главная роль ?

10.Какие интернет-издания ориентированы на журналистское расследование:

-Lenta.ru

-Strana.ru

-Deadline.ru ?

5.Оценочные материалы промежуточной аттестации по дисциплине

Экзамен проводится с применением следующих методов: устный опрос по билетам. Содержание билета по дисциплине состоит из двух вопросов, предполагающих знание теории.

В случае проведения промежуточной аттестации в дистанционном режиме используется платформа Moodle и Teams.

Таблица 6

<i>Компонент компетенции</i>	<i>Промежуточный / ключевой индикатор оценивания</i>	<i>Критерий оценивания</i>
ПКс-6.2 способность распределять свои трудовые ресурсы в соответствии с профессиональными задачами и возникающими обстоятельствами	Студент применяет различные научные подходы при создании журналистского материала	Студент свободно и эффективно применяет различные научные подходы при создании журналистского материала

Типовые оценочные материалы промежуточной аттестации

Перечень вопросов для подготовки к зачёту

- 1.Журналистское расследование: понятие, цель, предмет, задачи.
- 2.Выбор темы журналистского расследования.
- 3.Выбор предмета журналистского расследования.
- 4.Универсальные приёмы журналистского расследования.
- 5.Расследовательская журналистика XVIII в.
6. Расследовательская журналистика в СМИ России XIX в.
7. Модели расследовательской журналистики советского времени.
- 8.Современные российские расследования в печати.
- 9.Российские расследования на ТВ.
10. Расследовательская работа современных интернет-изданий.
- 11.Методика проведения журналистского расследования.
- 12.Виды журналистских расследований (тематический аспект).
- 13.Коррупция как предмет журналистского расследования.
- 14.Криминальная проблематика и журналистское расследование.
- 15.Экологическая проблематика в журналистских исследованиях.
16. Проблемы демографии в журналистских расследованиях.
- 17.Официальные источники информации в журналистском расследовании.
- 18.Эксклюзивные источники информации в журналистском расследовании.
- 19.Психологические приёмы работы с источниками информации.
- 20.Методика проведения интервью в ходе журналистского расследования.
- 21.Методика организации беседы в ходе проведения журналистского расследования.
- 22.Правовые основы деятельности журналиста-расследователя.
23. Этические нормы в журналистских расследованиях.

24. Независимое журналистское расследование.
25. Заказное журналистское расследование.
26. Безопасность журналиста при проведении расследования.

Шкала оценивания

Оценка результатов производится на основе балльно-рейтинговой системы (БРС). Использование БРС осуществляется в соответствии с приказом от 06 сентября 2019 г. № 306 «О применении балльно-рейтинговой системы оценки знаний обучающихся». БРС по дисциплине отражена в схеме расчетов рейтинговых баллов (далее – схема расчетов).

Схема расчетов сформирована в соответствии с учебным планом направления, согласована с заведующим кафедрой, утверждена деканом факультета. Схема расчетов доводится до сведения студентов на первом занятии по данной дисциплине. Схема расчетов является составной частью рабочей программы дисциплины и содержит информацию по изучению дисциплины, указанную в Положении о балльно-рейтинговой системе оценки знаний обучающихся в РАНХиГС.

На основании п. 14 Положения о балльно-рейтинговой системе оценки знаний обучающихся в РАНХиГС в институте принята следующая шкала перевода оценки из многобалльной системы в пятибалльную:

Расчет итоговой рейтинговой оценки:

Таблица 7

Количество баллов	Оценка	
	прописью	буквой
96-100	отлично	А
86-95	отлично	В
71-85	хорошо	С
61-70	хорошо	D
51-60	удовлетворительно	Е

Описание системы оценивания

Таблица 8

Оценочные средства (формы текущего и промежуточного контроля)	Показатели оценки	Критерии оценки
Устный опрос (по вопросам для устного опроса на семинарах)	Корректность и полнота ответов	Полный, развернутый и подкрепленный языковыми примерами ответ – 2 балла Неполный ответ – 1 балл Неверный ответ – 0 баллов
Тестирование	Процент правильных ответов на вопросы теста	Менее 60% – 0 баллов 61 – 75% – 6 баллов 76 – 90% – 8 баллов 91 – 100% – 10 баллов
Доклад	<ul style="list-style-type: none"> • соблюдение регламента (15 мин.); • характеристика источников (более трех источников); 	Каждый критерий оценки доклада оценивается в 0,25 балла, максимум 1 балл за доклад. Допускается не более одного доклада в семестр, десяти докладов в год (всего до 10 баллов)

	<ul style="list-style-type: none"> • подача материала (презентация); • ответы на вопросы (владение материалом). 	
Экзамен	В соответствии с балльно-рейтинговой системой промежуточную аттестацию отводится 30 баллов. Зачёт проводится по билетам. Билет содержит 2 вопроса по 15 баллов.	1-5 баллов за ответ, подтверждающий знания в рамках лекций и обязательной литературы, 6-10 баллов – в рамках лекций, обязательной и дополнительной литературы, 11-15 баллов – в рамках лекций, обязательной и дополнительной литературы, с элементами самостоятельного анализа.

В случае применения дистанционного режима промежуточной аттестации она проводится следующим образом: устно в ДОТ/письменно с прокторингом/ тестирование с прокторингом. Для успешного освоения курса учащемуся рекомендуется ознакомиться с литературой, размещенной в разделе 6, и материалами, выложенными в ДОТ.

6. Методические материалы по освоению дисциплины

Устный опрос. Этот вид работы предусмотрен на семинарских занятиях и включает ответы на вопросы, рекомендованные при подготовке к занятию по конкретной теме (См.раздел 4.2). Студенты дают устную характеристику, осуществляют анализ явления в течение 5-6 минут; авторское выступление предполагает дополнения и уточнения другими студентами группы. На семинарах допустимо проведение фронтального опроса, сбора мнений по теме, вынесенной на обсуждение. Подобный структурный и интенсивный опрос может быть осуществлён в течение 15-20 минут, при этом каждому студенту для ответа отводится не более 2-3 минут. Названный приём фасилитации целесообразно проводить в начале или конце занятия для закрепления пройденного материала. В ходе проведения семинаров возможно обращение и к методу модерации, при котором 2-3 группам студентов даётся одинаковое задание, которое после обсуждения поможет подвести общий итог занятия. При подготовке к семинарам студенты используют литературу, рекомендованную по дисциплине.

Тестирование. Проводится по всему содержанию дисциплины на последних семинарских занятиях.

Подготовка докладов. Тематика докладов представлена в разделе 4.2. Выступление с сообщением/ докладом на семинаре предполагает самостоятельную подготовку текста (знакомство преимущественно с научной литературой по теме, классификация материалов, определение актуальности темы, наличие собственных примеров), а также презентацию материала. Доклад должен быть логичен, построен с опорой на 3 или более источника, содержать выводы; студент должен в ходе чтения доклада продемонстрировать владение терминологическим аппаратом. Важной составляющей успешности доклада является также умение студента верно и доказательно отвечать на вопросы слушателей.

Материалы для самопроверки.

Тема 1. . Журналистское расследование: исторический аспект.

1. Роль и место расследовательской журналистики в исторических системах СМИ.
2. Расследовательские опыты в журналистике России XVIII- XIX вв.
3. Расследовательская журналистика как феномен журналистики переходных эпох.

Тема 2. Расследовательские направления в современных подсистемах СМИ России.

1. Принципы организации расследований в различных подсистемах СМИ: печать, радио, ТВ, интернет.
2. Криминальная проблематика в журналистских расследованиях.
3. Экологическая проблематика в журналистских расследованиях.

Тема 3. Правовые и этические нормы расследовательской журналистики.

1. Проблемы современной расследовательской журналистики в свете международных правовых актов.
2. Отличительные черты расследовательской журналистики в странах Запада.
3. Традиции российской расследовательской журналистики.
4. Этические кодексы России и Запада и расследовательская журналистика
5. Трансформация правовых нормы и этических принципов в журналистских расследованиях нынешнего века..

Тема 4. Методы расследовательской журналистики; её основные виды.

1. Характеристика основных методов журналистского расследования.
2. Репродуктивные методы в расследовании: наблюдение, интервью, беседа.
3. Эмпирические методы в расследовании: анализ документов, анкетирование, опрос, теоретический и практический эксперименты, криминально-следственные методы.

Тема 5. Организация и этапы журналистского расследования.

1. Замысел и методы расследования.
2. Влияние на выбор методов расследования его предмета.
3. Факторы, влияющие на выбор методов расследования (степень владения ими журналистом, возможность применения в конкретной ситуации, прогнозируемая эффективность использования того или иного метода и пр.).
4. Замысел и его исходные информационные основания (слухи, публикации СМИ, случайные разговоры, личные наблюдения журналиста, сообщение редактора, коллег, сведения из Интернета и т.п.).

Промежуточная аттестация в системе ДОТ. Консультация к зачету пройдет в виде онлайн-встречи в приложении Office 365 «Teams». Приложение рекомендуется установить локально. Студент должен войти в систему с помощью учетной записи Office 365 РАНХиГС, чтобы обеспечить базовую проверку личности.

Зачет будет проходить в форме устного опроса по списку вопросов для зачета и выполнения одного практического задания.

Для обеспечения видео- и аудио связи на мероприятии студент должен иметь камеру и микрофон, подключенные к его персональному компьютеру, планшет или смартфон.

Отсутствие у студента технических возможностей рассматривается как уважительная причина. При этом сроки проведения зачета могут быть перенесены по заявлению студента на имя декана факультета на период после окончания режима повышенной готовности.

За 10-15 минут до указанного времени начала мероприятия студент должен выйти на связь. Ему необходимо приготовить паспорт для идентификации личности.

В ходе подготовки ответа студент должен включить свои микрофоны и видеокамеры. Видеокамеру необходимо направить так, чтобы были хорошо видны лицо и руки студента. Студент должен следовать рекомендациям преподавателя.

В случае если действия студента не дают возможности преподавателю контролировать процесс добросовестного выполнения студентом заданий после получения задания для зачета, преподаватель имеет право выставить оценку «не зачтено».

В случае сбоев в работе оборудования или канала связи на протяжении более 15 минут со стороны преподавателя либо со стороны студента, преподаватель оставляет за собой право перенести проведение испытания на другой день.

Пофамильный список подгрупп для аттестации оглашается после консультации к зачету.

7. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет

7.1. Основная литература:

1. Амзин, Александр Анатольевич. Новостная интернет-журналистика : [учеб. пособие для студентов вузов по специальности 030601 "Журналистика"] / Александр Амзин. - М. : Аспект Пресс, 2011. - 141 с.
2. Лукина, Мария Михайловна. Технология интервью : [учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению и специальности "Журналистика"] / Мария Лукина. - 2-е изд., доп. - М. : Аспект Пресс, 2012. - 192 с.
3. Мельник, Галина Сергеевна. Основы творческой деятельности журналиста : учеб. пособие / Г. С. Мельник, К. Е. Виноградова, Р. П. Лисеев. - М. : Флинта [и др.], 2015. - 207. <http://ibooks.ru/reading.php?productid=351940>
4. Лазутина, Галина Викторовна. Профессиональная этика журналиста : учебник для вузов по направлению 030600 и специальности 030601 "Журналистика" / Г. В. Лазутина. - Изд. 3-е, перераб. и доп. - М. : Аспект-Пресс, 2011. - 224 с. <http://www.iprbookshop.ru/8846.html>

7.2. Дополнительная литература:

1. Дзялошинский, И. М. Профессиональная этика журналиста : учебник и практикум для академического бакалавриата / И. М. Дзялошинский. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 412 с. — (Бакалавр. Академический курс).
2. Прохоров, Евгений Павлович. Журналистика и демократия : [учеб. пособие] / Е. П. Прохоров. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Аспект-Пресс, 2004. - 350, [2] с.
3. Рихтер, Андрей Георгиевич. Свобода массовой информации в постсоветском пространстве / А. Г. Рихтер. - М. : Изд-во "ВК", 2007. - 365, [2] с.
4. Засурский, Ясен Николаевич. Искушение свободой. Российская журналистика : 1990 - 2007 / Я. Н. Засурский ; Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова, Фак. журналистики. - М. : Изд-во Моск. ун-та, 2007. - 557, [1] с.
5. Выборы и журналистское расследование / [отв. ред. Д. Скиллен] ; Ин-т развития избир. систем (ИРИС). - М. : Права человека, 2001. - 210, [1] с.
6. Прозоров, Валерий Владимирович. Власть и свобода журналистики [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. В. Прозоров. - 2-е изд., перераб. - Электрон. дан. - М. : Флинта [и др.], 2012. - 240 с.
7. Тертычный, Александр Алексеевич. Расследовательская журналистика : Учебное пособие для студ. вузов, обучающихся по направлению и спец. "Журналистика", рек. Мин. обр. РФ / А. А. Тертычный, к. ф. н.. - М. : Аспект-Пресс, 2002. - 384 с.

7.3. Нормативные правовые документы и иная правовая информация

При изучении дисциплины нормативно-правовые документы не используются

7.4. Интернет-ресурсы

1. Библиотека журналиста // <http://journalism.narod.ru/index.html>
2. Библиотека неофициального сайта факультета журналистики МГУ // <http://www.journ.ru/library/>

3. Библиотека Центра экстремальной журналистики Союза журналистов России // <http://www.library.cjes.ru/>
4. Всемирная газетная ассоциация // <http://www.wan-press.ru/>
5. Всемирная организация интеллектуальной собственности // <http://www.wipo.int/portal/index.html>
6. Декларация Гильдии судебных репортеров России// <http://www.mediasprut.ru/info/pravo/moral.shtml#prinzip>
7. Издания Фонда защиты гласности // <http://www.gdf.ru/old/books/>
8. Институт Пойнтера // <http://poynter.ru/>
9. Институт развития прессы // <http://www.pdi.ru/>
10. Интерьюс Россия // <http://www.internews.ru/>
11. Кодекс профессиональной этики российского журналиста // <http://www.mediasprut.ru/info/pravo/moral.shtml#prinzip>
12. Корректурa и литературное редактирование // <http://www.corrector.ru/>
13. Лозовский Б.Н. Журналистика: краткий словарь // http://www.eunnet.net/win/metod_materials/jdictionary/
14. МедиаСпрут // <http://www.mediasprut.ru/>
15. Международная декларация принципов поведения журналистов// <http://www.mediasprut.ru/info/pravo/moral.shtml#prinzip>
16. Международные принципы профессиональной этики в журналистике// <http://www.mediasprut.ru/info/pravo/moral.shtml#prinzip>
17. Министерство связи и массовых коммуникаций РФ // <http://www.minsvyaz.ru/>
18. Молодые журналисты Алтая // <http://www.yaj.ru/>
19. Нормативные правовые акты РФ о СМИ (извлечения из законодательных актов РФ, проекты законов, Указы Президента РФ, Постановления Правительства РФ) // <http://evartist.narod.ru/journ.htm#N1>
20. Портал научных исследований СМИ факультета журналистики МГУ // <http://www.mediascope.ru/>
21. Российское авторское общество // www.rao.ru
22. Сайт факультета журналистики БГУ // <http://www.zhurfak.edu.by/>
23. Союз журналистов России // <http://www.ruj.ru/>
24. Хартия телерадиовещателей// <http://www.mediasprut.ru/info/pravo/moral.shtml#prinzip>
25. Электронная версия российского журнала «Журналист» // <http://www.journalist-virt.ru/>
26. Этические нормы газеты «Вашингтон пост» // <http://www.mediasprut.ru/info/pravo/moral.shtml#prinzip>
27. Библиотека журналиста // <http://journalism.narod.ru/index.html>
28. Библиотека неофициального сайта факультета журналистики МГУ // <http://www.journ.ru/library/>
29. Библиотека Центра экстремальной журналистики Союза журналистов России // <http://www.library.cjes.ru/>
30. Всемирная газетная ассоциация // <http://www.wan-press.ru/>
31. Всемирная организация интеллектуальной собственности // <http://www.wipo.int/portal/index.html>
32. Декларация Гильдии судебных репортеров России// <http://www.mediasprut.ru/info/pravo/moral.shtml#prinzip>

33. Издания Фонда защиты гласности // <http://www.gdf.ru/old/books/>
34. Институт Пойнтера // <http://poynter.ru/>
35. Институт развития прессы // <http://www.pdi.ru/>
36. Интерьюс Россия // <http://www.internews.ru/>
37. Кодекс профессиональной этики российского журналиста // <http://www.mediasprut.ru/info/pravo/moral.shtml#prinzip>
38. Корректурa и литературное редактирование // <http://www.corrector.ru/>
39. Лозовский Б.Н. Журналистика: краткий словарь // http://www.eunnet.net/win/metod_materials/jdictionary/
40. МедиаСпрут // <http://www.mediasprut.ru/>
41. Международная декларация принципов поведения журналистов // <http://www.mediasprut.ru/info/pravo/moral.shtml#prinzip>
42. Международные принципы профессиональной этики в журналистике // <http://www.mediasprut.ru/info/pravo/moral.shtml#prinzip>
43. Министерство связи и массовых коммуникаций РФ // <http://www.minsvyaz.ru/>
44. Молодые журналисты Алтая // <http://www.yaj.ru/>
45. Нормативные правовые акты РФ о СМИ (извлечения из законодательных актов РФ, проекты законов, Указы Президента РФ, Постановления Правительства РФ) // <http://evartist.narod.ru/journ.htm#N1>
46. Портал научных исследований СМИ факультета журналистики МГУ // <http://www.mediascope.ru/>
47. Российское авторское общество // www.rao.ru
48. Сайт факультета журналистики БГУ // <http://www.zhurfak.edu.by/>
49. Союз журналистов России // <http://www.ruj.ru/>
50. Хартия телерадиовещателей // <http://www.mediasprut.ru/info/pravo/moral.shtml#prinzip>
51. Электронная версия российского журнала «Журналист» // <http://www.journalist-virt.ru/>
52. Этические нормы газеты «Вашингтон пост» // <http://www.mediasprut.ru/info/pravo/moral.shtml#prinzip>

7.5. *Иные источники*

СЗИУ располагает доступом через сайт научной библиотеки <http://nwapa.spb.ru/> к следующим подписным электронным ресурсам:

Русскоязычные ресурсы

- *Электронные учебники* электронно - библиотечной системы (ЭБС) «Айбукс»
- *Электронные учебники* электронно – библиотечной системы (ЭБС) «Лань»
- *Научно-практические статьи по финансам и менеджменту* Издательского дома «Библиотека Гребенникова»
- *Статьи из периодических изданий по общественным и гуманитарным наукам* «Ист - Вью»
- *Энциклопедии, словари, справочники* «Рубрикон»
- *Полные тексты диссертаций и авторефератов* Электронная Библиотека Диссертаций РГБ
- *Информационно-правовые базы - Консультант плюс, Гарант.*

Англоязычные ресурсы

- *EBSCO Publishing* - доступ к мультимедийным полнотекстовым базам данных различных мировых издательств по бизнесу, экономике, финансам, бухгалтерскому учету, гуманитарным и естественным областям знаний, рефератам и полным текстам публикаций из научных и научно-популярных журналов.
- *Emerald*- крупнейшее мировое издательство, специализирующееся на электронных журналах и базах данных по экономике и менеджменту. Имеет статус основного источника профессиональной информации для преподавателей, исследователей и специалистов в области менеджмента.

Возможно использование, кроме вышеперечисленных ресурсов, и других электронных ресурсов сети Интернет.

8. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

Курс включает использование программного обеспечения Microsoft Excel, Microsoft Word, Microsoft Power Point для подготовки текстового и табличного материала, графических иллюстраций.

Методы обучения предполагают использование информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов).

Задействованы Интернет-сервисы и электронные ресурсы (поисковые системы, электронная почта, профессиональные тематические чаты и форумы, системы аудио и видео конференций, онлайн энциклопедии, справочники, библиотеки, электронные учебные и учебно-методические материалы).

Таблица 9

№ п/п	Наименование
1.	Специализированные залы для проведения лекций, оборудованные мультимедийной техникой, позволяющей демонстрировать презентации и просматривать кино и видео материалы.
2.	Специализированная мебель и оргсредства: аудитории и компьютерные классы, оборудованные посадочными местами
3.	Технические средства обучения: Персональные компьютеры; компьютерные проекторы; звуковые динамики; программные средства, обеспечивающие просмотр видеофайлов в форматах AVI, MPEG-4, DivX, RMVB, WMV.