Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Андрей Драгомирович Хлутков Редеральное государственное бюджетное образовательное

Дата подписания: 15.10.2025 01:24:10

учреждение высшего образования

Уникальный программный ключ: учреждение высшего образования 880f7c07c583b07b775f6604a6 200 Ссийская академия народного хозяйства <del>И Г</del>ОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ

## СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ ИНСТИТУТ УПРАВЛЕНИЯ – ФИЛИАЛ РАНХиГС

ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»

### Факультет социальных технологий

**УТВЕРЖДЕНО** 

Директор СЗИУ РАНХиГС Хлутков А.Д.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

#### <u>Б1.О.02 «Общественный проект «Обучение служением»</u>

(индекс и наименование дисциплины (модуля), в соответствии с учебным планом)

по направлению подготовки

42.03.01 "Реклама и связи с общественностью"

(код и наименование направления подготовки (специальности))

Реклама и связи с общественностью в государственных

и негосударственных организациях

направленность(и) (профиль (и)/специализация(ии))

бакалавр

квалификация выпускника

очная

форма(ы) обучения

Года набора 2025

Санкт-Петербург, 2025 г.

#### Автор-составитель:

К.социол.н., доцент, доцент кафедры журналистики и медиакоммуникаций Лёвина С.А.

Заведующий кафедрой журналистики и медиакоммуникаций

Ким М.Н.

РПД\_Б1.О.02 «Общественный проект «Обучение служением» одобрена на заседании кафедры журналистики и медиакоммуникаций. Протокол № 3 от 20 марта 2025 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

1.	-	планируемых	- •	•				
	планируем	мыми результата	ами освоени	я образовате	льной	программы.		4
2.	Объем и место дисциплины в структуре образовательной программы5							
3.	Содержан	ие и структура	цисциплины					6
4.	Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся9						9	
5.	Оценочны	іе материалы пр	омежуточно	й аттестациі	и по ди	сциплине		12
6.	Методиче	ские указания д	ля обучающ	ихся по осво	ению,	дисциплины		18
7.	«Интернет	литература и г», учебно-м ихся по дисципл	етодическое	обеспеч	ение	самостояте	ельной	работы
	7.1.	Основная						
	литера	тура					19	
		Дополнительна						
	литера	тура				19		
	7.3.	Учебно-методи	ческое	обест	ечени (	e	самостоят	ельной
	работь	Ы	19					
	7.4.	Нормативные					пр	авовые
	докум	енты				20		
	7.5.	Интернет-						
	pecypc	ы					20	
8.	-	ьно-техническая ие и информаци						

# 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

1.1. Дисциплина Б1.0.02 «Общественный проект «Обучение служением» обеспечивает овладение следующими компетенциями:

Код	Наименование компетенции	Код	Наименование компонента освоения
компетен		компонента	компетенции
ции		освоения	
		компетенции	
УК ОС-1	Способен применять критический	УК ОС-1.4	Формулирует собственную гражданскую и
	анализ информации и системный		мировоззренческую позицию с опорой на
	подход для решения задач		системный анализ философских взглядов и
	обоснования собственной		исторических закономерностей, явлений и
	гражданской и мировоззренческой		событий
	позиции		
УК ОС-2	Способен разработать проект на	УК ОС-2.4	Представляет и защищает самостоятельно
	основе оценки ресурсов и		разработанный проект любого типа, включая

реализации

#### 1.2. В результате освоения дисциплины у студентов должны быть:

ограничений

#### Таблица 2

исследовательскую работу, с обоснованием ресурсов и ограничений при его разработке и

Таблица 1

ОТФ/трудовые и	Код компонента	Результаты обучения
профессиональные	освоения	
действия	компетенции	
	УК ОС-1.4	владение знаниями
		Система философски взглядов
		Понятие гражданской и мировоззренческой позиции
		Принципы и методы взаимодействия с социально
		ориентированными некоммерческими организациями.
		необходимые умения
		прогнозировать (оценивать) успешность будущего продукта;
		выявлять ключевые моменты в исходном материале;
		определять целевую аудиторию нового продукта;
		анализировать социально значимые процессы и явления;
		владение навыками использования современных
		информационно-коммуникационных технологий для
		обработки информации; планирования освещения значимых
		событий;
	УК ОС-2.4	владение знаниями разработки проекта, оценки ресурсов, планирования деятельности.
		умение находить информацию, выявлять и использовать
		различные источники информации; отбирать организации для
		проведения социологического опроса;
		владение навыками командной работы, оценки эффективности реализации проекта

#### 2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО

Учебная дисциплина Б1.О.02 «Общественный проект «Обучение служением» относится к обязательной части дисциплин по направлению подготовки бакалавров 42.03.01 "Реклама и связи с общественностью".

Дисциплина может реализовываться с применением дистанционных образовательных технологий (далее – ДОТ).

Знания, умения и навыки, полученные при изучении дисциплины, используются студентами при выполнении выпускных квалификационных работ, а также в дальнейшей практической коммуникационной деятельности.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 акад. часа, семестр - 3.

Таблица 3

	1 иолица
Вид работы	Трудоемкость (в акад./астр.часах)
	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \
Общая трудоемкость	72/54
Контактная работа с преподавателем	64/48
Лекции	16/12
Практические занятия	48/36
Лабораторные занятия	-
Самостоятельная работа	8/6
Контроль	
Формы текущего контроля	Устный опрос, дискуссия,
	проектное задание
Вид промежуточного контроля	Зачет, 3 семестр
	Курсовой проект – 3
	семестр

#### Место дисциплины.

Дисциплина закладывает теоретический и методологический фундамент для овладения профессиональными дисциплинами: «Управление проектами в рекламе и связях с общественностью», «Реклама и связи с общественностью в некоммерческих организациях».

Доступ к системе дистанционных образовательных технологий осуществляется каждым обучающимся самостоятельно с любого устройства на портале: https://sziu-de.ranepa.ru/. Пароль и логин к личному кабинету / профилю предоставляется студенту в деканате.

Все формы текущего контроля, проводимые в системе дистанционного обучения, оцениваются в системе дистанционного обучения. Доступ к видео и материалам лекций предоставляется в течение всего семестра. Доступ к каждому виду работ и количество попыток на выполнение задания предоставляется на ограниченное время согласно регламенту дисциплины, опубликованному в СДО. Преподаватель оценивает выполненные обучающимся работы не позднее 10 рабочих дней после окончания срока выполнения.

#### 3.1. Учебно-тематический план

Таблица 4

			Объем	дисципли	ны (модул	я), час.		Форма
		Контактная работа обучающихся						текущего
				с препод	авателем			контроля
№ n/n	Наименование тем		по в	по видам учебных занятий				успеваемост
312 11/11	тиимспование тем	Всего					CP	$u^{**}$ ,
			$\mid  _{JI} \mid \mid$	ЛР	П3	KCP		промежуточ
				011	113	1101		ной
								аттестации
			Очная д	рорма об				
T 1	Введение в социальное	11	_		8		1	NO.
Тема 1	· · ·	11	2					УО
	проектирование. Анализ ситуации и				8		1	
Тема 2	постановка проблемы.	11	2				1	УО, Д*
	Выработка гипотезы				8		1	
Тема 3	проектного решения и	11	2					УО, Д*
	её проверка.							
Тема 4	Разработка и защита	12	2		8		2	уо
	паспорта проекта.							
Тема 5	Реализация	14	4		8		2	УО
	общественного проекта Подведение итогов и	13			8		1	
Тема 6	рефлексия	13	4		8		1	уо
	деятельности							
Контроль		-				*		Пр*
Промежуточная аттестация								
								зачет
Всего		72	16		48		8	
(академ.час./астроном.час.):		12	10		10		0	

УО – устный опрос

Д – дискуссия,

 $\Pi p^* - проект.$ 

#### 3.2. Содержание дисциплины

#### Тема 1. Введение в социальное проектирование.

**Теоретическая подготовка.** Проектная деятельность в медиасфере. Понятие и основные характеристики проектной деятельности. Основные классификации проектов. Общие требования к содержанию проекта. Программа проекта как результат планирования проектной деятельности. Основные разделы программы проекта. Этапы проекта. Карта действий по реализации проекта. Форма отчетности. Методические рекомендации по выполнению проекта.

#### Практико-ориентированная подготовка:

Социально ориентированные НКО и специфика взаимодействия с ними. Значение социально ориентированных некоммерческих организаций (НКО) в решении социальных проблем и улучшении благосостояния общества, достижения социальных целей и улучшения качества жизни различных групп людей. Особенности социально ориентированных НКО: миссия и цели, безвозмездность, зависимость от донорской поддержки, волонтёрство и гражданская активность, сотрудничество и партнёрство НКО, использование инноваций и технологий.

Социальный проект и особенности социально ориентированного проектирования. Социально ориентированный проект имеет свои особенности, которые отличают его от других типов проектов: решение социальных проблем или улучшение благосостояния определённой группы людей, сообщества или общества в целом; учёт интересов и потребностей различных стейкхолдеров и заинтересованных сторон; сотрудничество с другими НКО, государственными учреждениями, бизнес-сектором и проч.; измерение и оценка социального воздействия; гибкость и адаптивность; коммуникация и информирование общественности.

Выявление актуальных социальных проблем и разработка социального проекта — важный процесс, который включает несколько ключевых шагов: исследование социального окружения, определение целей и задач, выявление заинтересованных сторон, разработка стратегии и плана действий, привлечение ресурсов, разработка системы оценки и мониторинга.

**Ресурсное обеспечение социального проекта** включает следующие виды ресурсов: финансовые ресурсы — гранты, спонсорство, пожертвования; человеческие ресурсы — команда проекта, волонтёры, партнёры; материальные ресурсы — оборудование, расходные материалы и инфраструктура; информационные ресурсы — Интернет, соцсети, образовательные организации.

Планирование социального проекта: методы реализации, инструменты проектной деятельности и ожидаемые результаты. Методы реализации: участие заинтересованных сторон, командная работа, обмен знаниями и опытом. Инструменты проектной деятельности: проектный цикл, план проекта и графики работ, матрица ответственности, мониторинг и оценка. Ожидаемые результаты: решение или улучшение конкретной социальной проблемы или потребности в сообществе; улучшение качества жизни или благосостояния целевой аудитории; развитие компетенций участников проекта, изменение отношения в обществе к социальным проблемам и запросам.

#### Тема 2. Анализ ситуации и постановка проблемы.

**Теоретическая подготовка.** Методология системного анализа. Структуризация проекта. систему для решения проблемы. Определение общей цели и критериев системы. Декомпозиция целей системы. Процессы и ресурсы системы. Риски проекта.

Типы проектов по сферам деятельности (технический, организационный, экономический, социальный, смешанный). Классы проектов (монопроекты, мультипроекты, мегапроекты). Виды проектов (инвестиционный, инновационный, научно-исследовательский, учебно-образовательный, смешанный)

Определение степени значимости темы проекта. Требования к формулировке темы. Понятие проблемы. Актуальность и практическая значимость исследования. Планирование: подбор необходимых материалов, определение способов сбора и анализа информации Определение цели и задач. Типичные способы определения цели. Эффективность целеполагания. Понятие «Гипотеза». Процесс построения гипотезы. Формулирование гипотезы. Доказательство и опровержение Основной этап работы над проектом. Организация работы над проектом. Заключительный этап работы над проектом. Подведение итогов работы.

#### Практико-ориентированная подготовка:

**Изучение контекста.** На этом этапе обучающиеся должны понять и оценить широкий контекст, в котором существует проблема, с которой они будут работать. Этот этап подразумевает изучение социальных, экономических, политических, экологических и других аспектов. Обучающиеся могут проводить исследование источников информации, а также посещать территории или организации, связанные с проблемой.

**Идентификация проблемы.** На основе изучения контекста обучающиеся определяют главную проблему, с которой они будут работать в рамках своего проекта. Проблема должна быть ясно сформулирована и связана с интересами или потребностями местного сообщества или определённой группы людей. Это поможет студентам сосредоточить своё исследование и действия на решении конкретной проблемы.

Сбор данных и анализ. Обучающиеся собирают необходимые данные, чтобы лучше понять проблему. Они могут использовать разнообразные методы исследования, такие как опросы, интервью, наблюдения или анализ статистических данных. Анализ данных поможет студентам получить более глубокое понимание проблемы, выявить её причины, идентифицировать основные заинтересованные стороны и потенциальные решения.

Взаимодействие с заинтересованными сторонами. Обучающиеся проводят беседы и взаимодействуют с заинтересованными сторонами, такими как представители сообществ, организаций или групп, на которые влияет проблема. Это помогает им получить разные точки зрения, понять потребности и предпочтения заинтересованных сторон.

Уточнение проблемы. После анализа и первичного исследования обучающиеся формулируют ключевой вопрос, который будет их направлять в ходе проекта. Итоговая формулировка проблемы должна быть ясной, конкретной и связанной с конкретными субъектами. Это помогает студентам сфокусировать внимание и ориентироваться на поиск решения в ходе своей работы.

#### **Тема 3.** Выработка гипотезы проектного решения и её проверка.

**Теоретическая подготовка.** Управление сроками проекта. Разработка расписания. Фазы процесса, контрольные события. Долгосрочное, оперативное и программно-целевое планирование в медиаотрасли. Жизненный цикл медиапроекта как совокупность проектных фаз.

Создание организационной модели проекта. Типовые организационные схемы проекта. Определение взаимосвязи операций. Проектирование взаимодействия подразделений. Ньюсрум. Инструменты удаленного взаимодействия. Проектирование штатного расписания и распределения обязанностей. Четырех-стадийная модель создания проектной команды. Принципы встраивания медиапроекта в структуру компании. Устав проекта и другие документы, закрепляющие концепцию, как часть организационной модели медиапроекта.

Модели распространения бесплатного медиапродукта. Модели распространения платного медиапродукта. Модели продвижения медиапродукта. Достижение целевой аудитории через распространение и продвижение

#### Практико-ориентированная подготовка:

**Создание гипотезы.** На основе исследования и анализа данных обучающиеся формулируют гипотезу о том, какое решение может быть наиболее подходящим для решения проблемы. Гипотеза должна быть конкретной, измеримой и проверяемой. Она должна включать описание предлагаемого решения и предсказание о том, как это решение может повлиять на проблему.

**Планирование эксперимента.** Здесь обучающиеся разрабатывают план эксперимента, который поможет проверить их гипотезу на практике. Они определяют, какие шаги, ресурсы и меры понадобятся для реализации плана и получения данных, которые помогут оценить эффективность предполагаемого решения.

**Реализация и оценка.** Приступая к реализации плана эксперимента и тестированию гипотезы на практике, обучающиеся собирают данные, оценивают результаты и проводят анализ эффективности предложенного решения, сравнивают полученные результаты с гипотезами и оценивают, насколько успешным оказалось решение.

**Анализ и заключение.** Обучающиеся анализируют полученные результаты и делают выводы относительно гипотезы и эффективности предложенного решения, анализируют сильные и слабые стороны подхода и обсуждают дальнейшие шаги. При необходимости уточняют гипотезу или возвращаются к этапу её разработки.

#### Тема 4. Разработка и защита паспорта проекта

Теоретическая подготовка. Особенности менеджмента на этапе стартапа. «Безаудиторные» пилотные версии. Фокус-группы как метод изучения реакции целевой аудитории. Пилотные версии, направленные на ограниченную аудиторию. Пилотные версии, направленные на полную аудиторию. Теории создания концепций и моделирования периодических изданий (Дзялошинский, Иваницкий и др.). Составляющие концепции, алгоритм формализации и поддержки концепции. Создание книжных проектов. Этапы разработки телевизионного проекта. Учет жанровой конвенции при создании телевизионных проектов. Пилотный телевизионный проект и методы его оценки. Фокус-группа. Роль рейтингов. Продвижение телевизионного проекта. Содержательная модель мультимедийного проекта. Технологические аспекты проектирования мультимедийных и 6 мультиплатформенных проектов. Модель взаимодействия с пользователями мультимедийного СМИ.

#### Практико-ориентированная подготовка:

**Определение общих целей.** Обучающиеся определяют цели проекта и направления, в которых планируют достичь перемен. Цели проекта должны быть описаны конкретно, ясно, с обоснованием их важности и ценности.

**Выработка описания проекта.** Обучающиеся разрабатывают детальное описание проекта, которое содержит информацию о его сущности, предполагаемых работах и результатах. Здесь должно быть указано, что планируется сделать, как это будет осуществлено и какие ресурсы и инструменты будут использованы.

**Определение задач и плана работы.** Обучающиеся определяют необходимые задачи, которые требуется выполнить в рамках проекта; разрабатывают план работ, который включает этапы, сроки, ответственных лиц, ресурсы и ожидаемые результаты.

**Оценка необходимых ресурсов.** Обучающиеся определяют ресурсы, необходимые для реализации проекта, включая человеческие ресурсы, финансовые средства, оборудование, материалы и др.

Защита паспорта проекта. Паспорт проекта требуется защитить с помощью презентации его представителям партнёрской организации, сообщества, заинтересованного в реализации проекта, наставнику проекта и другим заинтересованным сторонам. На защите требуется описать основные аспекты проекта, продемонстрировать содержательную согласованность документа, рассказать о значимости проекта, его потенциальных результатах и о том, как планируется достичь поставленных целей.

#### Тема 5. Реализация общественного проекта.

**Теоретическая подготовка.** Определение характеристик аудитории: социально-демографических, ментальных. Изучение потребностей целевой аудитории. Методы исследования целевой аудитории. Методы анализа целевой аудитории. Анализ аудитории методом персонажей. Метод 5W для адресной работы с целевой аудиторией. Метод анализа целевой аудитории «от обратного». Метод определения целевой аудитории «от продукта». Метод определения целевой аудитории «от рынка». Инструменты для поиска целевой аудитории.

#### Практико-ориентированная подготовка:

**Прототипирование.** На этапе прототипирования команда создаёт прототип или модель продукта или решения. Прототип может быть физическим, виртуальным или концептуальным, он

служит для тестирования функциональности, оценки эргономики и сбора обратной связи. Усовершенствование прототипа происходит на основе полученных результатов, и он служит основой для создания финального продукта.

**Разработка и реализация.** На этой стадии команда приступает к разработке и реализации решения или продукта. Разработка может включать программирование, дизайн, создание материалов или любые другие действия, необходимые для создания конечного продукта. Команда выполняет свои задачи, собирает данные и обеспечивает координацию для качественной реализации решения.

**Тестирование и улучшение**. Созданный продукт или решение подвергаются тестированию. Это позволяет команде проверить функциональность, эффективность и соответствие гипотезе, которая была выдвинута на предыдущих этапах. Обнаруженные недочёты или проблемы решаются, а продукт или решение улучшаются в соответствии с полученной обратной связью.

**Оценка.** После завершения разработки команда оценивает полученный результат и сравнивает его с изначальными целями проекта. Обосновывается эффективность и значимость продукта или решения, а также фиксируется вся необходимая документация для последующего использования.

Команда также должна оценить эффективность продукта или решения на основе обратной связи от заинтересованных сторон. Участники проекта исправляют ошибки, если они есть, и вносят улучшения, чтобы максимизировать пользу и эффективность продукта или решения.

#### **Тема 6.** Подведение итогов и рефлексия деятельности.

**Теоретическая подготовка.** Методы и технология реализация медиапроектов. VR, AR, видео 360, видео 3D — анализ практики комбинации технологий, примеры использования, перспективы применения в медиасфере. Интерактивное вещание. Мобильные приложения. Мультимедийные проекты как высоко-технологичный способ продвижения. Фандрайзинг, Product Placement и другие формы финансирования аудиовизульного продукта. Особенности реализации медиапроектов в государственном и коммерческом секторе.

#### Практико-ориентированная подготовка:

**Анализ выполненных целей.** Обучающиеся должны оценить, насколько успешно достигнуты поставленные цели проекта; рассмотреть, какие результаты были достигнуты и соотнести их с начальными пелями.

**Оценка достигнутых результатов.** Обучающиеся должны проанализировать достигнутые результаты и определить их значимость для целевой аудитории; разобраться в основных изменениях или преимуществах, которые проект принёс сообществу.

**Рефлексия и уроки, извлечённые из проекта.** Обучающиеся должны проанализировать проект и свой опыт в рамках обучения служением; рассмотреть, что обучающиеся узнали о себе, своих навыках, проблемах, с которыми столкнулись, и какие уроки они извлекли из выполненной работы.

**Оценка собственного вклада.** Обучающиеся должны оценить свой собственный вклад в проект и взаимодействие с командой и целевой аудиторией; рассмотреть, какие навыки или качества они развили, на какие проблемы обратили внимание, и как работа сказалась на результатах проекта.

**Обратная связь и рекомендации.** Обучающиеся должны подготовить рекомендации для будущих участников проекта, основанные на полученном опыте, обсудить, что можно улучшить, какие советы можно дать для достижения лучших результатов в будущем. После подведения итогов необходимо составить отчёт по проекту.

#### 4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся

# 4.1. Формы и методы текущего контроля успеваемости обучающихся и промежуточной аттестации

- 4.1.1. В ходе реализации дисциплины Б1.О.02 «Общественный проект «Обучение служением» используются следующие методы текущего контроля успеваемости обучающихся:
  - при проведении занятий лекционного типа: устный опрос;
- при проведении занятий семинарского типа: устный опрос, защита проектов, дискуссия.

На занятиях для решения воспитательных и учебных задач применяются следующие формы интерактивной работы: диалого-дискуссионное обсуждение проблем, поисковый метод, исследовательский метод, деловые игры, разбор конкретных ситуаций.

В случае реализации дисциплины в ДОТ формат заданий адаптированы для платформы Moodle.

#### 4.2. Материалы текущего контроля успеваемости

#### Типовые вопросы для устного опроса

- 1. Понятие и основные характеристики проектной деятельности.
- 2. Основные классификации проектов.
- 3. Основные разделы программы проекта. Этапы проекта.
- 4. Карта действий по реализации проекта. Форма отчетности.
- 5. Структуризация проекта. систему для решения проблемы.
- 6. Определение общей цели и критериев системы. Декомпозиция целей системы.
- 7. Типы проектов по сферам деятельности (технический, организационный, экономический, социальный, смешанный).
- 8. Классы проектов (монопроекты, мультипроекты, мегапроекты).
- 9. Понятие проблемы. Актуальность и практическая значимость исследования.
- 10. Планирование: подбор необходимых материалов, определение способов сбора и анализа информации Определение цели и задач.
- 11. Типичные способы определения цели. Эффективность целеполагания. Понятие «Гипотеза».
- 12. Управление сроками проекта. Разработка расписания.
- 13. Фазы процесса, контрольные события.
- 14. Создание организационной модели проекта.
- 15. Типовые организационные схемы проекта.
- 16. Определение взаимосвязи операций. Проектирование взаимодействия подразделений.
- 17. Ньюсрум.
- 18. Модели распространения платного медиапродукта.
- 19. Модели продвижения медиапродукта.
- 20. Теории создания концепций и моделирования периодических изданий (Дзялошинский, Иваницкий и др.).
- 21. Составляющие концепции, алгоритм формализации и поддержки концепции. Создание книжных проектов.
- 22. Этапы разработки телевизионного проекта.
- 23. Теории создания концепций и моделирования периодических изданий (Дзялошинский, Иваницкий и др.).
- 24. Составляющие концепции, алгоритм формализации и поддержки концепции.
- 25. Создание книжных проектов.
- 26. Этапы разработки телевизионного проекта. Учет жанровой конвенции при создании телевизионных проектов.
- 27. Определение характеристик аудитории: социально-демографических, ментальных.
- 28. Изучение потребностей целевой аудитории.
- 29. Методы исследования целевой аудитории.
- 30. Методы анализа целевой аудитории. Анализ аудитории методом персонажей.
- 31. Метод 5W для адресной работы с целевой аудиторией.
- 32. Методы и технология реализация медиапроектов.
- 33. VR, AR, видео 360, видео 3D анализ практики комбинации технологий, примеры использования, перспективы применения в медиасфере.
- 34. Интерактивное вещание.

#### Типовые вопросы для дискуссий

- 1. Технологические этапы проектирования.
- 2. Принципы отбора инструментов и технологий для медиапроекта.
- 3. Использование технологий социального проектирования в медиапроектировании.
- 4. Использование технологий бизнес-проектирования в медиапроектировании.
- 5. Модели ранжирования проектов. Их применение в медиапроектировании.
- 6. Метод реальных вариантов выбора (опционов) в медиапроектировании
- 7. Постановка цели и задач медиапроекта.
- 8. Принципы и методы планирования проекта.
- 9. Содержание проекта и способы его фиксации.
- 10. Технологии анализа рисков и ограничений проекта.
- 11. Технологии бюджетирования медиапроекта.
- 12. Создание структуры проекта и бизнес-процессов.
- 13. Проектирование штатного расписания и распределения обязанностей.
- 14. Четырех-стадийная модель создания проектной команды.
- 15. Проектирование мультимедийных и мультиплатформенных проектов..

#### Типовые задания для проектирования

- Задание 1. Разработать карту целей и задач авторского медиапроекта.
- Задание 2. Разработать годовой план реализации авторского медиапроекта.
- Задание 3. Разработка и презентация содержательной модели авторского медиапроекта: рубрикатор, программа, содержание (в зависимости от вида проекта), гид по стилю, анализ возможных рисков и ограничений, бюджета, описание бизнеспроцессов, проект штатного расписания.
- Задание 4. Опираясь на результаты выполнения предыдущих заданий, подготовьте пилотную версию авторского медиапроекта.

Защита паспорта проекта позволяет команде проекта представить свое видение и план действий, получить обратную связь и рекомендации. Защита паспорта проекта также обеспечивает понимание и поддержку со стороны заинтересованных сторон и помогает обеспечить успешное выполнение проекта.

Защищённый проект рекомендуется размещать на платформе ДОБРО.РФ:

- 1. На сайте выбрать кейс и связаться с партнёрской организацией.
- 2. На платформе завести проект по решению кейса, для чего необходимо:
- завести аккаунт образовательной организации, если его ещё нет на ДОБРО.РФ, став организатором (dobro.ru/kb/category/16);
- создать проект от имени образовательной организации, проект по решению кейса (dobro.ru/kb/article/41);
- создать мероприятие («Доброе дело»), чтобы зарегистриро- вать студентов, которые войдут в команду проекта (dobro.ru/kb/ article/25);
  - связать мероприятие с проектом (dobro.ru/kb/article/79);
  - разослать студентам ссылку на регистрацию на мероприятие

«Доброе дело» и одобрить заявки тех, кто попадёт в команду, и после проставить им часы (dobro.ru/kb/article/11).

Также рекомендуется посмотреть отдельный записанный вебинар по работе с платформой – dobro.ru/kb/article/139

Задание 5. Опираясь на пилотную версию проведите реализацию проекта.

Задание 6. Подготовьте отчет по реализации проекта.

Ключевые элементы отчёта могут включать:

Введение. Вводная часть, в которой резюмируются цели проекта и его контекст.

**Описание проекта.** Подробное описание проекта, включая его цели, задачи, методы работы и изменения, произведенные в ходе реализации.

**Результаты и достижения.** Отчёт о достигнутых результатах, связанных с поставленными целями проекта. Сюда необходимо включить конкретные численные и качественные данные, примеры или иллюстрации, чтобы визуально продемонстрировать результаты.

Анализ и оценка. Рефлексия над выполненной работой, оценка значимости проекта и его

результатов, анализ успешных стратегий и проблемных ситуаций.

**Уроки и рекомендации.** Извлечение уроков из проекта и рекомендации для возможных будущих участников. Обсуждение того, что можно улучшить и какие рекомендации дать для успешной реализации подобных проектов.

**Заключение.** Заключительные мысли и благодарности участникам и организациям, вовлечённым в проект.

Составление отчёта поможет обучающимся усвоить и оценить свою работу, а также поделиться результатами и опытом с другими. Отчет также может стать ориентиром и руководством для будущих участников проектов обучения служением.

#### Типовая тематика для проектирования

- 1. «Мы активное поколение».
- 2. «Человек красит место».
- 3. «Перемен требуют наши сердца».
- 4. «Буккросинг «Шкаф-читальня».
- 5. «Территория интеллекта».
- 6. «Рука помощи».

#### 5. Оценочные материалы промежуточной аттестации по дисциплине

- 5.1 Зачет проводится с применением метода устного опроса.
- В случае проведения промежуточной аттестации в дистанционном режиме используется платформа Moodle и МТС Линк.

#### 5.2. Оценочные материалы промежуточной аттестации

Таблица 5(2)

Компонент	Промежуточный/ключевой	Критерий оценивания
компетенции	индикатор оценивания	
УК ОС-1.4: Формулирует собственную гражданскую и мировоззренческую позицию с опорой на системный анализ философских взглядов и исторических закономерностей, явлений и событий	Студент самостоятельно организовывать сбор информации об узнаваемости продвигаемой продукции/проекта, удовлетворенности потребителей, мнении потребителей о характеристиках продвигаемой продукции/проекта; находить и отбирать организации для проведения социологического опроса; определять целевую аудиторию нового продукта/проекта	Студент адекватно осуществляет планирование и сбор информации об узнаваемости продвигаемой продукции/проекта, удовлетворенности потребителей, мнении потребителей о характеристиках продвигаемой продукции/проекта. Оптимально производит отбор организаций для проведения социологического опроса,
УК ОС-2.4 Представляет и защищает самостоятельно разработанный проект любого типа, включая исследовательскую работу, с обоснованием ресурсов и ограничений при его разработке и реализации	Студент способен организовывать и проводить рекламную кампанию совместно с подразделением маркетинга; снижать негативные реакции, поддерживать дружелюбную тональность в комментариях к официальным сообщениям организации; управлять несколькими сообществами в социальных сетях; способен обосновывать адекватность распределения ролей в рамках выполнения командной задачи и собственную ролевую позицию	определяет целевую аудиторию.  Студент эффективно организует и проводит рекламную кампанию совместно с подразделением маркетинга, эффективно управляет несколькими сообществами в социальных сетях.

#### Примерная тематика курсовых проектов

- 1. Проектирование социальной поддержки женщин в сфере занятости.
- 2. Проектирование социальной работы с детьми.
- 3. Современные информационные технологии в социальной работе.
- 4. Социокультурное проектирование в России
- 5. Социальное проектирование в сфере семейной политики.
- 6. Социальное проектирование в России в «прошлом и современности»
- 7. Социальное проектирование в сфере создания и продвижения социальнозначимых объектов комфортной среды и оптимальных условий для культурного, интеллектуального развития подрастающего поколения.
  - 8. Социальное проектирование в сфере городской среды.
- 9. Социальное проектирование в сфере создания и продвижения социальнозначимых объектов по формированию и продвижению фолиантов русской литературы, культуры, искусства
- 10. Социальное проектирование в сфере благоустройства и общественной инициативности.
- 11. Социальное проектирование в сфере создания и продвижения системы медиаобразования/ медиакоммуниций «общественность власть/органы управления»
- 12. Социальное проектирование в сфере создания и продвижения создание и продвижение социально-значимых объектов в области социализации и поддержки людей из «рисковых категорий» населения.
- 13. Социальное проектирование в сфере создания и продвижения объектов эстетики и визуальной культуры.
- 14. Социальное проектирование в сфере создания и продвижения реставрации и благоустройства исторических и социально значимых пространств/зданий.
- 15. Социальное проектирование в сфере создания и продвижения социальнозначимых городских арт-объектов.
  - 16. Социальное проектирование и социальные инновации.
  - 17. Социальное проектирование и управление общественным развитием.
- 18. Социальное проектирование в сфере создания и продвижения программ общественной инициативности в области повышения патриотизма.
- 19. Социальное проектирование в сфере создания и продвижения программ повышения положительного восприятия «русского культурного кода».
  - 20. «Образ жизни» как объект социального проектирования

#### Перечень вопросов к зачету

- 1. Технологические этапы проектирования.
- 2. Принципы отбора инструментов и технологий для медиапроекта.
- 3. Использование технологий социального проектирования в рекламе и связях с общественностью.
- 4. Использование технологий бизнес-проектирования в рекламе и связях с общественностью.
- 5. Модели ранжирования проектов. Их применение в рекламе и связях с общественностью.
- 6. Метод реальных вариантов выбора (опционов) в рекламе и связях с общественностью

- 7. Постановка цели и задач медиапроекта.
- 8. Принципы и методы планирования проекта.
- 9. Содержание проекта и способы его фиксации.
- 10. Технологии анализа рисков и ограничений проекта.
- 11. Технологии бюджетирования медиапроекта.
- 12. Создание структуры проекта и бизнес-процессов.
- 13. Проектирование штатного расписания и распределения обязанностей.
- 14. Четырех-стадийная модель создания проектной команды.
- 15. Технологии бюджетирования проекта.
- 16. Запуск пилотной версии медиапроекта.
- 17. Модели распространения бесплатного медиапродукта.
- 18. Модели распространения платного медиапродукта.
- 19. Модели продвижения медиапродукта.
- 20. Создание организационной модели проекта. Типовые организационные схемы проекта.
- 21. Инструменты удаленного взаимодействия.
- 22. Проектирование штатного расписания и распределения обязанностей.
- 23. Четырех-стадийная модель создания проектной команды.
- 24. Управление стоимостью проекта. Прогнозная стоимость проекта.
- 25. Экономическая модель медиапроекта с платным и бесплатным контентом.

#### Шкала оценивания

Оценка результатов производится на основе балльно-рейтинговой системы (БРС). Использование БРС осуществляется в соответствии с Приказом РАНХиГС №02-2531 от 12.12.2024 г. «Об утверждении Положения о единой балльно-рейтинговой системе оценивания успеваемости студентов Академии и ее использовании при поведении текущей и промежуточной аттестации».

Схема расчетов сформирована в соответствии с учебным планом направления, согласована с руководителем научно-образовательного направления, утверждена деканом факультета. Схема расчетов доводится до сведения студентов на первом занятии по данной дисциплине. Схема расчетов является составной частью рабочей программы дисциплины и содержит информацию по изучению дисциплины, указанную в Положении о балльно-рейтинговой системе оценки знаний обучающихся в РАНХиГС.

Усвоение студентом всего объема дисциплины максимально оценивается в 100 баллов.

В институте устанавливается следующая шкала перевода оценки из многобалльной системы в пятибалльную:

#### Расчет итоговой рейтинговой оценки:

Таблица 6

Итоговая балльная оценка по БРС РАНХиГС	Традиционная система	Бинарная система
95-100	Отлично	
85-94		зачтено
75-84	Хорошо	
65-74		
55-64	Удовлетворительно	

0-54	Неудовлетворительно	не зачтено

#### 5.3. Показатели и критерии оценивания текущих и промежуточных форм контроля

#### 5.3.1 Оценка по БРС за 3 семестр

Расчет ТКУ (ТКУ – текущий контроль успеваемости)

Сумма всех коэффициентов по текущему контролю успеваемости - 0,6. максимальное кол-во баллов за семестр по устному опросу (УО) =  $100 \times 0,3 = 30$  максимальное кол-во баллов за семестр по дискуссии (Д) =  $100 \times 0,3 = 30$ 

максимальная сумма баллов за семестр по ТКУ =  $100 \times 0,6=60$ 

Расчет ПА (ПА – промежуточная аттестация) Зачет

Коэффициент по промежуточной аттестации - 0,4

Максимальное кол-во баллов за семестр по  $\Pi A = 100 \times 0, 4 = 40$ 

#### Описание системы оценивания

Таблица 7

Оценочные средства (наименовани е контрольной точки)	Коэффициен т веса контрольной точки	Максимально е кол-во баллов за семестр	Показатели оценки	Критерии оценки
Устный опрос (по вопросам для устного опроса на семинарах)	0,3	30	Корректность и полнота ответов	Полный, развернутый и подкрепленный языковыми примерами ответ — 3 балла Неполный ответ — 2 балла Неверный ответ — 0 баллов
Дискуссия	0,3	30	1) соблюдение регламента (20 мин.); 2) характер источников (более трех источников); 3) подача материала (презентация); 4) ответы на вопросы (владение материалом).	Дискуссия раскрывает тему и соответствует требованиям. 30 баллов
Всего	0,6	60		
Зачет	0,4	40	Корректность и полнота ответа с опорой на терминологический аппарат дисциплины и приведением языковых примеров	Полный иллюстрированный ответ — 40 баллов Неполный ответ с языковыми примерами — 30 баллов Неполный ответ без языковых примеров — 20 баллов Неполный ответ и незнание понятийно-терминологического аппарата дисциплины — 0 баллов

#### 5.3.2 Описание системы оценивания Курсового проекта

## Описание системы оценивания

Таблица 8

Оценочные	Показатели	Критерии
средства	оценки	оценки
(наименование	,	,
контрольной		
точки)		
Курсовой проект	Структура и организация проекта:	Курсовой проект содержит все
Курсовой проскі	Наличие четкой структуры	необходимые элементы проекта,
	(введение, основная часть,	соответствует показателям оценки
	заключение, список литературы).	проекта, реализуем и оформлен в
	Логичность и последовательность	соответствии с требованиями СЗИУ
	изложения материала.	РАНХИГС. Успешно защитил проект с
	Актуальность темы:	презентацией, ответил на все вопросы -
	Соответствие выбранной темы	5
	современным тенденциям в	Курсовой проект содержит все
	управлении проектами.	необходимые элементы проекта, но есть
	Обоснование выбора темы и ее	несущественные недостатки в
	значимости.	содержании, соответствует показателям
	Теоретическая база:	оценки проекта, реализуем и оформлен в
	Глубина анализа литературы по	соответствии с требованиями СЗИУ
	теме.	РАНХИГС. Хорошо защитил проект с презентацией, ответил не на все вопросы
	Использование актуальных и авторитетных источников.	— 4
	Методология исследования:	В курсовом проекте отсутствуют
	Описание методов, использованных	некоторые необходимые элементы, он
	для анализа и решения	соответствует основным показателям
	поставленных задач.	оценки проекта и оформлен в
	Обоснование выбора методов и их	соответствии с требованиями СЗИУ
	соответствие целям работы.	РАНХИГС. Защитил проект удовлетворительно, презентация не
	Практическая часть:	полная, не смог ответить на все вопросы
	Применение теоретических знаний к	-3
	практическим задачам.	
	Качество и обоснованность	В курсовом проекте отсутствуют
	предложенных решений и	некоторые необходимые элементы, он не
	рекомендаций.	соответствует показателям оценки
	Анализ и интерпретация данных:	проекта, в оформлении допущены ошибки соответствии с требованиями
	Глубина анализа собранных данных.	СЗИУ РАНХИГС. Не смог защитить
	Корректность интерпретации результатов.	проект, презентация отсутствует, на
	Выводы и рекомендации:	вопросы не ответил - 0
	Логичность и обоснованность	
	выводов.	
	Практическая применимость	
	предложенных рекомендаций.	
	Оформление работы:	
	Соответствие требованиям к	
	оформлению (шрифт, отступы,	
	оформление таблиц и рисунков).	
	Правильность цитирования и	
	оформления списка литературы.	
	Оригинальность и креативность:	
	Уникальность подхода к решению	
	проблемы.	
	Наличие инновационных идей и	

предложений.	
Презентация работы:	
Качество и ясность представления	
результатов.	
Умение отвечать на вопросы и	
защищать свои идеи.	

Зачет проходит в форме устного собеседования по вопросам. На подготовку к ответу дается 20 минут. Итоговая оценка по дисциплине выставляется с учетом набранных на аудиторных занятиях баллов.

В случае применения дистанционного режима промежуточной аттестации она проводится следующим образом: устно в ДОТ/письменно с прокторингом/ тестирование с прокторингом. Для успешного освоения курса учащемуся рекомендуется ознакомиться с литературой, размещенной в разделе 6, и материалами, выложенными в ДОТ.

# Итоговая балльная оценка по дисциплине по каждому семестру= Результат ТКУ + Результат ПА

#### 5.4 Шкала оценивания

Оценка результатов производится на основе балльно-рейтинговой системы (БРС). Использование БРС осуществляется в соответствии с Приказом РАНХиГС №02-2531 от 12.12.2024 г "Об утверждении Положения о единой балльно-рейтинговой системе оценивания успеваемости студентов Академии и ее использовании при поведении текущей и промежуточной аттестации"

Схема расчетов доводится до сведения студентов на первом занятии по данной дисциплине, является составной частью рабочей программы дисциплины и содержит информацию по изучению дисциплины, указанную в Положении о балльно-рейтинговой системе оценки знаний обучающихся в РАНХиГС.

- В соответствии с балльно-рейтинговой системой максимально-расчетное количество баллов за семестр составляет 100, из них в рамках дисциплины отводится:
  - 60 баллов на текущий контроль успеваемости;
  - 40 баллов на промежуточную аттестацию;

#### Формула расчета итоговой балльной оценки по дисциплине

Итоговая балльная оценка по дисциплине = Результат ТКУ + Результат ПА

В случае если студент в течение семестра не набирает минимальное число баллов, необходимое для сдачи промежуточной аттестации, то он может заработать дополнительные баллы, отработав соответствующие разделы дисциплины, получив от преподавателя компенсирующие задания.

В случае получения на промежуточной аттестации неудовлетворительной оценки студенту предоставляется право повторной аттестации в срок, установленный для ликвидации академической задолженности по итогам соответствующей сессии. Студент, набравший в течение семестра сумму баллов, достаточную для получения оценки "зачтено" и "удовлетворительно" (55 баллов) может получить оценку без прохождения промежуточной аттестации. В таком случае студент обязан выразить свое согласие на получение оценки без прохождения промежуточной аттестации. Студент вправе отозвать свое согласие на получение оценки без прохождения промежуточной аттестации не более одного раза и не позднее, чем за один день до начала промежуточной аттестации. Если студент хочет получить более высокую оценку, он должен пройти промежуточную аттестацию. Студент имеет право выразить свое согласие на получение оценки без

прохождения промежуточной аттестации и отозвать соответствующее согласие только в период после получения баллов за все контрольные точки в рамках текущего контроля успеваемости и не позднее 1 (одного) рабочего дня до даты начала промежуточной аттестации по дисциплине.

#### 6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

<u>Устный опрос</u>. Этот вид работы предусмотрен на семинарских занятиях и включает в себя ответы на вопросы и ответы при проверке заданий. Студенты распределяют в группе вопросы из списка вопросов для обсуждения в плане каждого семинарского занятия. Ответ на вопрос должен быть кратким, по существу и, как правило, не превышающим 3-х минут монологической речи. Готовиться к устному опросу по планам семинаров следует по списку основной и дополнительной литературы. Ответ студента при проверке письменного домашнего задания из плана семинарского занятия является разновидностью устного опроса. На семинарских занятиях также предусмотрены дополнительные, кроме домашней работы, задания, собеседование по дополнительным вопросам и дополнительным заданиям на семинарских занятиях рассматривается как устный опрос.

Защита проектов. Студенты распределяются на творческие группы по 4 человека и самостоятельно готовят мдеипроект. По материалам этой работы студенты готовят презентацию-отчет, с которой выступают на публичной защите проекта на семинарских занятиях. Регламент для защиты проекта — 15 минут. Оба участника проектной группы получают одинаковое количество баллов за защиту презентации-проекта.

<u>Промежуточная аттестация в системе ДОТ.</u> Консультация к экзамену пройдет в виде онлайн-встречи в приложении МТС Линк. Приложение рекомендуется установить локально. Студент должен войти в систему с помощью учетной записи Office 365 РАНХиГС, чтобы обеспечить базовую проверки личности.

Экзамен будет проходить в форме устного опроса по списку вопросов к экзамену и выполнения одного практического задания.

Для обеспечения видео- и аудио связи на мероприятии студент должен иметь камеру и микрофон, подключенные к его персональному компьютеру, планшет или смартфон.

Отсутствие у студента технических возможностей рассматривается как уважительная причина. При этом сроки проведения зачета могут быть перенесены по заявлению студента на имя декана факультета на период после окончания режима повышенной готовности.

За 10-15 минут до указанного времени начала мероприятия студент должен выйти на связь. Ему необходимо приготовить паспорт для идентификации личности.

В ходе подготовки ответа студент должен включить свои микрофоны и видеокамеры. Видеокамеру необходимо направить так, чтобы были хорошо видны лицо и руки студента. Студент должен следовать рекомендациям преподавателя.

В случае если действия студента не дают возможности преподавателю контролировать процесс добросовестного выполнения студентом заданий после получения задания для зачета, преподаватель имеет право выставить оценку «не зачтено».

В случае сбоев в работе оборудования или канала связи на протяжении более 15 минут со стороны преподавателя либо со стороны студента, преподаватель оставляет за собой право перенести проведение испытания на другой день.

Пофамильный список подгрупп для аттестации оглашается после консультации к зачету.

# 7. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

#### 7.1. Основная литература

- 1. Обучение служением: Методическое пособие / Под редакцией О.В. Решетникова, С.В. Тетерского. М.: АВЦ, 2020 216 с.
- 2. Гаете Сепулведа М.А. Обучение служением через проектно-прикладную деятельность. Методические рекомендации для университетов / АНО «Агентство социальных инвестиций и инноваций», отв. ред. М.Ю. Славгородская. М.: Грифон, 2022 г. 90 с.

#### 7.2. Дополнительная литература

- 1. Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО: учебник / А.П. Метелев, Ю.С. Белановский, Н.И. Горлова и др.; отв. ред. И. В. Мерсиянова; Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики».- М.: НИУ ВШЭ, 2022. 456 с.
- 2. Проектное обучение: практики внедрения в университетах / Под ред. Л.А. Евстратовой, Н.В. Исаевой, О.В. Лешукова. М., 2018. https://publications.hse.ru/pubs/share/direct/376211321.pdf
- 3. Проектное обучение по образовательной программе «Организация работы с молодежью»: учебное пособие / М. А. Бедулева, Л. Н. Боронина, Е. В. Зверева [и др.]; под общ. редакцией З. В. Сенук; М-во науки и высш. образования РФ Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2021. 260 с. https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/103650/1/978-5-7996-3300-4 2021.pdf
- 4. Основы проектной деятельности: учебно-методическое пособие / сост. И. М. Дудина; Яросл. гос. ун-т им. П. Г. Демидова. Ярославль: ЯрГУ, 2019. http://www.lib.uniyar.ac.ru/edocs/iuni/20190601.pdf

#### 7.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

СЗИУ располагает доступом через сайт научной библиотеки <a href="http://nwapa.spb.ru/">http://nwapa.spb.ru/</a> к следующим подписным электронным ресурсам:

Русскоязычные ресурсы

- Электронные учебники электронно-библиотечной системы (ЭБС) «Айбукс»
- Электронные учебники электронно-библиотечной системы (ЭБС) «*Юрайт*»
- Электронные учебники электронно-библиотечной системы (ЭБС) «Лань»
- Научно-практические статьи по финансам и менеджменту Издательского дома *«Библиотека Гребенникова»*
- Статьи из периодических изданий по общественным и гуманитарным наукам «Ист-Вью»
- Энциклопедии, словари, справочники *«Рубрикон»*
- Полные тексты диссертаций и авторефератов Электронная Библиотека Диссертаций РГБ
- Информационно-правовые базы Консультант плюс, Гарант.

- Англоязычные ресурсы
- *EBSCO Publishing* доступ к мультидисциплинарным полнотекстовым базам данных различных мировых издательств по бизнесу, экономике, финансам, бухгалтерскому учету, гуманитарным и естественным областям знаний, рефератам и полным текстам публикаций из научных и научно-популярных журналов;
- *Emerald* крупнейшее мировое издательство, специализирующееся на электронных журналах и базах данных по экономике и менеджменту. Имеет статус основного источника профессиональной информации для преподавателей, исследователей и специалистов в области менеджмента.

#### 7.4. Нормативно правовые документы

При изучении дисциплины нормативно-правовые документы не используются

#### 7.5. Интернет-ресурсы

Сайты с бесплатным доступом к поисковым системам словарей русского языка:

- 1) http://www.gramota.ru
- 2) http://www.slovari.ru

# 8. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

Курс включает использование программного обеспечения Microsoft Excel, Microsoft Word, Microsoft Power Point для подготовки текстового и табличного материала, графических иллюстраций.

Методы обучения предполагают использование информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов).

Задействованы Интернет-сервисы и электронные ресурсы (поисковые системы, электронная почта, профессиональные тематические чаты и форумы, системы аудио и видео конференций, онлайн энциклопедии, справочники, библиотеки, электронные учебные и учебно-методические материалы).

Таблица 8

No	Наименование				
п/п					
1.	Специализированные залы для проведения лекций, оборудованные				
	мультимедийной техникой, позволяющей демонстрировать презентации и				
	просматривать кино и видео материалы.				
2.	Специализированная мебель и оргсредства: аудитории и компьютерные				
	классы, оборудованные посадочными местами				
3.	Технические средства обучения: Персональные компьютеры; компьютерные				
	проекторы; звуковые динамики; программные средства, обеспечивающие просмотр				
	видеофайлов в форматах AVI, MPEG-4, DivX, RMVB, WMV.				