

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Андрей Драгомирович Хлутков
Должность: директор
Дата подписания: 15.04.2024 16:19:14
Уникальный программный ключ:
880f7c07c583b07b775f6604a630281b13ca7d2

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА И ГОСУДАРСТВЕННОЙ
СЛУЖБЫ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

Северо-Западный институт управления - филиал РАНХиГС
«Факультет безопасности и таможен»
«Кафедра таможенного администрирования»

Протокол заседания кафедры
Таможенного
администрирования
№ 1 от 30.08.2022

ПРОГРАММА СПЕЦИАЛИТЕТА

38.05.02 «Таможенное дело»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ,
реализуемой без применения электронного (онлайн) курса**

Б1.В.01 «Культурные ценности в таможенном деле»

Специализация «таможенные операции и таможенный контроль»

очная/заочная
(форма(формы) обучения)

Год набора – 2020

Санкт-Петербург, 2022 г.

Автор(ы)–составитель(и):
Старший преподаватель кафедры
таможенного администрирования.

Рахконен М.Е.

Врио Заведующего кафедрой
таможенного администрирования, д.с.х.н

Р.Х. Кочкаров

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
2. Объем и место дисциплины в структуре образовательной программы
3. Содержание и структура дисциплины
4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине
 - 6.1. Основная литература
 - 6.2. Дополнительная литература
 - 6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
 - 6.4. Нормативные правовые документы
 - 6.5. Интернет-ресурсы
 - 6.6. Иные источники
7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

1.1. Дисциплина «Культурные ценности в таможенном деле» обеспечивает овладение следующей компетенцией:

Код компетенции	Наименование компетенции	Код этапа освоения компетенции	Наименование этапа освоения компетенции
ПК-11	Умение осуществлять контроль за соблюдением запретов и ограничений, установленных в соответствии с законодательством Таможенного союза и Российской Федерации о государственном регулировании внешнеторговой деятельности	ПК-11.1	Способность осуществлять контроль за соблюдением таможенного законодательства и законодательства ЕАЭС в отношении перемещаемых культурных ценностей;
ПК-14	Владение навыками по выявлению фальсифицированного и контрафактного товара	ПК-14.3	Способность использовать результаты экспертизы с целью выявления фактов перемещения культурных ценностей через таможенную границу ЕАЭС с нарушением требований законодательства об охране культурных ценностей
ПК-15	Владение навыками назначения и использования результатов экспертиз товаров в таможенных целях	ПК-15.4	Способность назначать и использовать результаты таможенных экспертиз в целях выявления фактов перемещения культурных ценностей через таможенную границу ЕАЭС с нарушением законодательства ЕАЭС и стран-членов ЕАЭС

1.2. В результате освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы:

<p>ОТФ/ТФ (при наличии профстандарта)/ трудовые или профессиональные действия</p>	<p>Код этапа освоения компетенции</p>	<p>Результаты обучения</p>
<p>Осуществление таможенных операций с товарами и транспортными средствами</p>	<p>ПК-11.1</p>	<p>На уровне знаний: понимает место и роль России в мировой культуре и специфическую роль таможенных органов в системе государственного управления по сохранению и контролю культурных ценностей</p>
		<p>На уровне умений может определить и проанализировать основные категории культурных ценностей</p>
		<p>На уровне навыков: Владеет. основами правовых знаний в области охраны культурных ценностей; технологическими схемами таможенного контроля за перемещением культурных ценностей</p>
<p>ПК-14.3</p>	<p>На уровне знаний: понимает: теоретические основы товароведения; технология производства товаров различных категорий; типовые схемы фальсификации и подделки товаров; порядок назначения и использования таможенных экспертиз</p>	

		<p>На уровне умений может выявлять перемещения через таможенную границу ЕАЭС культурных ценностей под видом иных категорий товаров; выявлять признаки фальсификации и подделки товаров; осуществлять расследование административных правонарушений по фактам перемещения через таможенную границу ЕАЭС фальсифицированных и контрафактных товаров</p>
		<p>На уровне навыков определять качество товара, его соответствия маркировке и сопроводительным документам; составлять решение о назначении таможенной экспертизы и оформлять документы, отражающие отбор проб и образцов; составлять протокол об административных правонарушениях при обнаружении фактов перемещения фальсифицированных и контрафактных товаров через таможенную границу ЕАЭС.</p>
	ПК-15.4	<p>На уровне знаний владеет законодательной и нормативной базой, регламентирующие порядок взятия проб и образцов основных групп товаров; порядок назначения, проведения и оформления результатов экспертиз, проводимых в экспертно-криминалистических подразделениях ФТС</p>

		<p>На уровне умений определяет целесообразность назначения таможенной экспертизы и вид таможенной экспертизы; формулировать вопросы эксперту при назначении таможенной экспертизы; анализировать отчеты об оценке экспертов для принятия обоснованного решения в сфере таможенного деле</p>
		<p>На уровне навыков владеет правилами составления решения о назначении таможенной экспертизы</p>

2. Объем и место дисциплины (модуля) в структуре ОП ВО

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы или 108 академических часов. Дисциплина может реализовываться с применением дистанционных образовательных технологий (далее - ДОТ).

Для очной формы обучения трудоемкость контактной работы с преподавателем составляет 38 академических часа (из них 18 часов – лекции, 18 часов – практические занятия), самостоятельная работа – 70 академических часа.

Для заочной формы обучения трудоемкость контактной работы с преподавателем составляет 14 академических часов (из них 4 часа – лекции, 8 часов – практические занятия), самостоятельная работа – 90 академических часа)

Место дисциплины (модуля) в структуре ОП ВО

Дисциплина «Культурные ценности в таможенном деле» включена в состав вариативной части Учебного плана подготовки специалистов по специальности 38.05.02 «Таможенное дело».

Специальные требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента не предусматриваются.

Форма промежуточной аттестации в соответствии с учебным планом – зачет с оценкой.

Доступ к системе дистанционных образовательных технологий осуществляется каждым обучающимся самостоятельно с любого устройства на портале: <https://sziu-de.ganepa.ru/>. Пароль и логин к личному кабинету / профилю предоставляется студенту в деканате.

3. Содержание и структура дисциплины (модуля)

3.1. Учебно-тематический план

Очная форма обучения

№ п/п	Наименование тем (разделов),	Объем дисциплины (модуля), час.					СР	Форма текущего контроля успеваемости* , промежуточн ой аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий					
			Л/ЭО/ ДОТ	ЛР /Э О/ ДО Т	ПЗ/Э О/ДО Т	КСР		
Тема 1	Характеристика культурных ценностей в мировой практике.	16	2	0	2	0	12	О/Д
Тема 2	Государственная политика в сфере сохранности культурных ценностей	22	4/2	0	4	0	14	О/Д
Тема 3	Культурные ценности как объекты таможенного контроля.	22	4/2	0	4	0	14	О/Д
Тема 4	Характеристика перемещения культурных ценностей через таможенную границу ЕАЭС	22	4/2	0	4	0	14	О/Д
Тема 5	Особенности перемещения отдельных предметов, относящихся к предметам культурных ценностей, через таможенную границу ЕАЭС	24	4	0	4	0	16	О/Д
Промежуточная аттестация		2						Зачет с оценкой
Всего:		108	18/6	0	18	2	70	

Заочная форма обучения

Тема 1	Характеристика культурных ценностей в мировой практике.	22	1	0	2		18	О/Д
Тема 2	Государственная политика в сфере сохранности культурных ценностей	21	1	0	2		18	О/Д
Тема 3	Культурные ценности как объекты таможенного контроля.	21	1	0	1		18	О/Д
Тема 4	Характеристика перемещения культурных ценностей через таможенную границу ЕАЭС	21	1	0	2		18	О/Д
Тема 5	Особенности перемещения отдельных предметов, относящихся к предметам культурных ценностей, через таможенную границу ЕАЭС	19	0	0	1	0	18	О/Д
Промежуточная аттестация		4						Зачет с оценкой
Всего:		108	4	0	8		90	

Условные обозначения: Т – тестирование, УО – устный опрос, Д-Д – доклад, Эс - эссе

3.2. Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. Характеристика культурных ценностей в мировой практике.

Античный взгляд на искусство. Эпоха Возрождения: музеи, библиотеки и архивы. Первый государственный орган охраны памятников. Первый закон об охране памятников культуры. Национальные хранилища культурных ценностей. Специальные науки, изучающие

культурные ценности. XX век. Формирование общепринятых понятий: «культурное наследие», «культурные ценности» и др. Международные организации, занимающиеся охраной культурных ценностей. Международные соглашения по сохранению культурного наследия. Всемирное природное и культурное наследие

Основные понятия и термины: культурное наследие, культурные ценности, памятники культуры, национальные хранилища

Контрольные вопросы:

1. Искусство в Античной культуре.
2. Раскройте основные цели создания музеев, библиотек.
3. Перечислите основные науки в сфере изучения культурных ценностей
4. Основные международные организации по охране культурных ценностей
5. Что относится к культурному наследию.

Тема 2. Государственная политика в сфере сохранности культурных ценностей

Начало формирования государственной политики по охране культурных ценностей в XVIII веке. Первые художественные коллекции. Государственная политика по сохранению культурного достояния в дореволюционный период: достижения и потери. Деятельность научной и художественной общественности. Коллекционеры и меценаты. Государственно-партийная политика в области охраны культурных ценностей в советский период. Создание органов охраны и законодательной базы. Государственная поддержка и контроль в сфере сохранения культурного наследия на территории РФ.

Основные понятия и термины: государственная политика в сфере культурного наследия, коллекции, законодательная база по сохранению культурных ценностей

Контрольные вопросы:

1. Этапы формирования государственной политики по охране культурных ценностей
2. Роль и значение коллекционеров в сохранении культурных ценностей
3. Перечислите основные государственные органы по охране культурных ценностей
4. Технологии государственной поддержки в сфере сохранения культурного наследия на территории РФ
5. Значение деятельности меценатов в сохранении культуры

Тема 3. Культурные ценности как объекты таможенного контроля

Категории предметов, являющихся культурными ценностями. Две категории культурных ценностей: движимые и недвижимые. Различия определения понятий культурных ценностей в государствах ЕАЭС. Законодательная база нормативных актов и правоприменение в сфере сохранения и контроля за культурными ценностями и культурным наследием. Основные документы, регламентирующие порядок ввоза и вывоза культурных ценностей. Перечень культурных ценностей, подлежащих контролю при перемещении через таможенную границу Российской Федерации. Запреты и ограничения в сфере таможенного контроля по перемещению культурных ценностей.

Основные понятия и термины: нормативные акты, регламент, перечень культурных ценностей

Контрольные вопросы:

1. Категории предметов, являющихся культурными ценностями
2. Культурные ценности, относящиеся к движимой категории
3. Гаагская Конвенция о защите культурных ценностей
4. Конвенция ЮНЕСКО и «О мерах, направленных на запрещение и предупреждение незаконного вывоза, ввоза и передачи права собственности на культурные ценности»
5. Перечень культурных ценностей, подлежащих контролю при перемещении через таможенную границу Российской Федерации

Тема 4. Характеристика перемещения культурных ценностей через таможенную границу ЕАЭС

Международная практика регулирования перемещения культурных ценностей через таможенную границу. Реестры культурных ценностей. Экспортная оценка культурных ценностей. Положение о порядке ввоза на таможенную территорию Евразийского экономического союза и вывоза с таможенной территории Союза культурных ценностей. Порядок вывоза/ввоза культурных ценностей через таможенную границу РФ и ЕАЭС. Лицензии на вывоз культурных ценностей. Таможенные процедуры, помещению под которые подлежат культурные ценности.

Основные понятия и термины: реестр, экспертная оценка, лицензия, таможенная процедура

Контрольные вопросы:

1. Законодательная база в отношении перемещения культурных ценностей в странах ЕС
2. Лицензия ЕС
3. Положение о порядке ввоза на таможенную территорию Евразийского экономического союза и вывоза с таможенной территории Союза культурных ценностей
4. Вывоз культурных ценностей для личного пользования
5. Культурные ценности, не подлежащие вывозу без обязательства обратного ввоза

Тема 5. Особенности перемещения отдельных предметов, относящихся к предметам культурных ценностей, через таможенную границу ЕАЭС

Особенности помещения культурных ценностей под таможенные процедуры. Порядок получения разрешительных документов на перемещение культурных ценностей через таможенную границу ЕАЭС. Государственная пошлина за право вывоза культурных ценностей в странах ЕАЭС. Порядок перемещения через таможенную границу ЕАЭС музыкальных инструментов, маркировка музыкальных инструментов. Перемещение культурных ценностей физическими лицами с целью личного использования.

Основные понятия и термины: таможенные процедуры, государственная пошлина, маркировка.

Контрольные вопросы:

1. Порядок предоставления разрешительных документов на перемещение культурных ценностей
2. Таможенные сборы и пошлины на территории ЕАЭС при перемещении культурных ценностей
3. Временный ввоз культурных ценностей старше 100 лет
4. Размер госпошлины за право вывоза культурных ценностей физическими лицами в РФ
5. Соглашение об информационном взаимодействии по интеллектуальной собственности

4. Фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

4.1. Формы и методы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Опрос (О).

Д - Доклад.

Зачет с оценкой (ЗаО): Устный опрос по зачетным билетам

4.1.1. В ходе реализации дисциплины «Международная торговая система и ее влияние на внешнеэкономическую политику стран» используются следующие методы текущего контроля успеваемости обучающихся:

Тема (раздел)	Формы (методы) текущего контроля успеваемости
Характеристика культурных ценностей в мировой практике.	О/Д
Государственная политика в сфере сохранности культурных ценностей	О/Д
Культурные ценности как объекты таможенного контроля.	О/Д
Характеристика перемещения культурных ценностей через таможенную границу ЕАЭС	О/Д
Особенности перемещения отдельных предметов, относящихся к предметам культурных ценностей, через таможенную границу ЕАЭС	О/Д

6. 4.1.2. Зачет с оценкой проводится с применением следующих методов:

Устный опрос по зачетным билетам. В каждом билете не менее 2-х вопросов. Один вопрос теоретической направленности, второй – практической направленности.

В ходе сдачи зачета студент заполняет продольный/угловой бланк официального документа. Может проводиться с использованием ДОТ (письменно с прокторингом, тестирование с прокторингом, устно в ДОТ по выбору преподавателя).
В форме теста на платформе Moodle.

4. 2. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся

Типовые оценочные материалы по теме 1 «Характеристика культурных ценностей в мировой практике»

Вопросы для проведения устного опроса

1. Первый закон об охране памятников культуры.
2. Античный взгляд на искусство.
3. Эпоха Возрождения: музеи, библиотеки и архивы
4. Первый закон об охране памятников культуры
5. Национальные хранилища культурных ценностей.

Темы докладов:

1. Правовое регулирование охраны памятников истории и культуры.
2. Международная система и мировой опыт охраны культурного наследия.
3. Правовые документы музейной деятельности, культурного, исторического, природного наследия XIX века
4. Культурное наследие в современной экономической и социокультурной ситуации

Типовые оценочные материалы по Теме 2 Государственная политика в сфере сохранности культурных ценностей

- a. Начало формирования государственной политики по охране культурных ценностей в XVIII веке.
- б. Мероприятия по охране культурных ценностей в РФ

Темы докладов:

1. Историко-культурное наследие России.
2. Утрата культурных ценностей как невозполнимое и необратимое явление.
3. Виды объектов культурного наследия
4. Угрозы национальной безопасности в сфере культуры

Типовые оценочные материалы по Теме 3 Культурные ценности как объекты таможенного контроля

- a. Рынок культурных ценностей и предметов искусства
- б. Категории предметов, являющихся культурными ценностями

Темы докладов:

1. Незаконный оборот культурных ценностей
2. Культурные ценности, имеющие особое значение.

3. Вывоз физическими лицами культурных ценностей в качестве товаров для личного пользования
4. Взаимодействия таможенной службы с уполномоченными органами федеральной исполнительной власти при осуществлении запретов и ограничений в отношении культурных ценностей

Типовые оценочные материалы по Теме 4 Характеристика перемещения культурных ценностей через таможенную границу ЕАЭС

- а. Единый перечень товаров, к которым применяются запреты или ограничения на ввоз или вывоз государствами – членами ЕАЭС
- б. Международные документы, регулирующие перемещение культурных ценностей через таможенную границу ЕАЭС

Темы докладов:

1. Предоставление фальшивых или недостоверных документов на право вывоза культурных ценностей
2. Законодательное регулирование перемещения культурных ценностей через таможенную границу ЕАЭС
3. Вывоз физическими лицами оружия, имеющего культурную ценность
4. Порядок ввоза на территорию РФ культурных ценностей

Типовые оценочные материалы по Теме 5 Особенности перемещения отдельных предметов, относящихся к предметам культурных ценностей, через таможенную границу ЕАЭС.

- а. Таможенные процедуры, под которые могут быть помещены культурные ценности
- б. Вывозные таможенные пошлины в отношении культурных ценностей

Темы докладов:

1. Вывозные таможенные пошлины в отношении культурных ценностей в странах ЕАЭС
2. Электронная база культурных ценностей государств-членов ЕАЭС как усиленные механизма контроля
3. Получение экспертного заключения для вывоза физическим лицом для личного пользования культурных ценностей
4. Лицензии на вывоз культурных ценностей.

Устный опрос готовности по теме лекций, опросы обучающихся проводятся на практических занятиях.

На практические занятия обучающийся должен приходить, имея при себе конспекты лекций и иные пособия по тематике адаптационной дисциплины и активно участвовать в обсуждении поставленных вопросов.

Видами заданий, для самостоятельной работы обучающихся могут быть - для овладения знаниями по программе учебного курса: чтения текста (учебника, дополнительной литературы); конспектирование текста; структурно-логическое (графическое) изображение содержания отдельных тем; работа со словарями и справочниками; ознакомления с нормативными документами; учебно-исследовательская работа; целевое использование компьютерной техники, интернета, аудио — и видеозаписей и др.).

Проведение практического занятия начинается кратким (5-7 мин.) вступительным словом преподавателя, в котором подчеркивается значение рассматриваемой темы, ее роль и значение для подготовки специалистов таможенного дела. На практическом занятии обучающиеся под руководством преподавателя глубоко и всесторонне обсуждают вопросы темы. Для усиления активности обучающихся и закрепления их знаний преподаватель должен привлекать к участию в обсуждении вопросов возможно большее количество обучающихся. Это достигается постановкой дополнительных вопросов, направленных на раскрытие, детализацию различных аспектов основного вопроса, особенно практического опыта, сложных ситуаций. После обсуждения каждого вопроса преподавателю целесообразно давать оценку выступлений, акцентировать внимание на наиболее существенных положениях, проблемах и возможных вариантах их решения.

В конце занятия за глубину освоения материала, преподаватель может поощрить отдельных обучающихся (выставить оценку в журнал).

3 Оценочные материалы промежуточной аттестации по дисциплине

- 3.1 зачёт с оценкой проводится** с применением следующих методов (средств): Устный опрос по билетам. В каждом билете не менее 2-х вопросов.

зачет с оценкой могут проводиться на основе компьютерного тестирования в ДОТ или других форм с использованием информационных систем, используемых в институте.

3.2 Оценочные материалы промежуточной аттестации

Код компетенции	Наименование компетенции	Код этапа освоения компетенции	Наименование этапа освоения компетенции
ПК-11	Умение осуществлять контроль за соблюдением запретов и ограничений, установленных в соответствии с законодательством Таможенного союза и Российской Федерации о государственном регулировании внешнеторговой деятельности	ПК-11.1	Способность осуществлять контроль за соблюдением таможенного законодательства и законодательства ЕАЭС в отношении перемещаемых культурных ценностей;

ПК-14	Владение навыками по выявлению фальсифицированного и контрафактного товара	ПК-14.3	Способность использовать результаты экспертизы с целью выявления фактов перемещения культурных ценностей через таможенную границу ЕАЭС с нарушением требований законодательства об охране культурных ценностей
ПК-15	Владение навыками назначения и использования результатов экспертиз товаров в таможенных целях	ПК-15.4	Способность назначать и использовать результаты таможенных экспертиз в целях выявления фактов перемещения культурных ценностей через таможенную границу ЕАЭС с нарушением законодательства ЕАЭС и стран-членов ЕАЭС

Типовые оценочные материалы промежуточной аттестации

Рекомендуемые вопросы для подготовки к промежуточной аттестации (зачёту с оценкой)

Вопросы для подготовки к зачёту с оценкой:

1. Эпоха Возрождения: музеи, библиотеки и архивы.
2. Национальные хранилища культурных ценностей.
3. Международные соглашения по сохранению культурного наследия
4. Первые художественные коллекции
5. Теория и практика в деле сохранения культурного наследия в 20–30-е годы XX века
6. Научные коллекции и мемориальные ценности
7. Таможенные процедуры, помещению под которые подлежат культурные ценности: выпуск для внутреннего потребления
8. Законодательство и иные нормативно-правовые акты в области культуры
9. Этапы развития законодательной политики в области охраны историко-культурного наследия в России.
10. Культурное наследие в современной экономической и социокультурной ситуации.

11. Особенности правовых норм участия в российских выставках
12. Роль России в становлении международной системы охраны культурных ценностей.
13. Современная международная система охраны культурных ценностей.
14. Развитие сотрудничества России с международным сообществом в области сохранения культурного наследия.
15. Основные международные компании по спасению культурных ценностей.
16. Основные нормативные правовые акты, регулирующие перемещение культурных ценностей через таможенную границу Российской Федерации физическими лицами для личного пользования.
17. Отнесение предметов к категории культурных ценностей.
18. , временный вывоз культурных ценностей с таможенной территории ЕАЭС физическими лицами для личного пользования.
19. Запрещенные к вывозу культурные ценности
20. Ввоз, временный ввоз культурных ценностей на таможенную территорию ЕАЭС физическими лицами для личного пользования
21. Перемещение культурных ценностей через таможенную границу ЕАЭС путем пересылки в адрес физического лица.
22. Порядок перемещения культурных ценностей через таможенную границу ЕАЭС.
23. Ответственность за нарушение порядка перемещения культурных ценностей через таможенную границу ЕАЭС в России
24. Технические средства, применяемые при таможенном контроле культурных ценностей
25. Маркировка культурных ценностей.

5.3 Показатели и критерии оценивания текущих и промежуточных форм контроля

Оценочные средства	Показатели оценки	Критерии оценки
Устный опрос	Корректность и полнота ответов	<p>Полный, развернутый, обоснованный ответ – 3 балла</p> <p>Правильный, но неполный ответ – 1 балл</p> <p>Неверный ответ – 0 баллов</p>
Доклад	Полнота доклада, оформление презентации и соответствие регламенту	<p>Доклад, раскрывающий тему и оформленный в соответствии с требованиями СЗИУ РАНХИГС – 5 баллов</p> <p>Доклад, раскрывающий тему, и оформленный в соответствии с установленными требованиями, либо не соответствующий регламенту – 2 балла</p>

		Доклад, не раскрывающий тему- 0 баллов
--	--	---

5.4 Шкала перевода оценки из многобалльной системы в пятибалльную

Перевод балльных оценок в академические отметки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

- «Отлично» (А) - от 96 по 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено максимальным числом баллов.

- «Отлично» (В) - от 86 по 95 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.

- «Хорошо» (С) - от 71 по 85 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.

- «Хорошо» (D) - от 61 по 70 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.

- «Удовлетворительно» (Е) - от 51 по 60 баллов – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий выполнены с ошибками.

- «неудовлетворительно» (ЕХ)-от 0 по 50 баллов - теоретическое содержание курса освоено частично, пробелы носят существенный характер, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном не сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено, некоторые из выполненных заданий выполнены с ошибками.

Шкала оценивания.

Оценка результатов производится на основе балльно-рейтинговой системы (БРС). Использование БРС осуществляется в соответствии с приказом от 06 сентября 2019 г. №306 «О применении балльно-рейтинговой системы оценки знаний обучающихся».

Схема расчетов сформирована в соответствии с учебным планом направления, согласована с руководителем научно-образовательного направления, утверждена деканом факультета.

Схема расчетов доводится до сведения студентов на первом занятии по данной дисциплине, является составной частью рабочей программы дисциплины и содержит информацию по изучению дисциплины, указанную в Положении о балльно-рейтинговой системе оценки знаний обучающихся в РАНХиГС.

В соответствии с балльно-рейтинговой системой максимально-расчетное количество баллов за семестр составляет 100, из них в рамках дисциплины отводится:

40 баллов - на промежуточную аттестацию

40 баллов - на работу на практических занятиях

20 баллов - на посещаемость занятий

В случае если студент в течение семестра не набирает минимальное число баллов, необходимое для сдачи промежуточной аттестации, то он может заработать дополнительные баллы, отработав соответствующие разделы дисциплины, получив от преподавателя компенсирующие задания.

Количество баллов	Оценка	
	прописью	буквой
96-100	отлично	А
86-95	отлично	В
71-85	хорошо	С
61-70	хорошо	Д
51-60	удовлетворительно	Е
0-50	неудовлетворительно	ЕХ

6. Методические материалы по освоению дисциплины

При подготовке к лекционным занятиям студенту следует ознакомиться с учебно-тематическим планом изучаемой учебной дисциплины, а также с Календарным планом прохождения соответствующего курса - с тем, чтобы иметь возможность вспомнить уже пройденный материал данного курса и на этой основе подготовиться к восприятию новой информации, следуя логике изложения курса преподавателем-лектором.

В процессе лекционного занятия студент ведет свой конспект лекций, делая записи, касающиеся основных тезисов лектора. Это могут быть исходные проблемы и вопросы,

ключевые понятия и их определения, важнейшие положения и выводы, существенные оценки и т. д.

В заключительной части лекции студент может задать вопросы преподавателю по содержанию лекции, уточняя и уясняя для себя теоретические моменты, которые остались ему непонятными.

Стоит отметить, что необходимо также систематическая самостоятельная работа студента. Самостоятельная работа студента, прежде всего, подразумевает изучение им учебной и научной литературы, рекомендуемой рабочей программой дисциплины и программой курса

7. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет

7.1 Основная литература

1. Новикова, С. А. Таможенное дело и таможенное регулирование в ЕАЭС : учебник для вузов / С. А. Новикова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 376 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13542-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514979>
2. Джабиев, А. П. Таможенные процедуры : учебник для вузов / А. П. Джабиев. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 425 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13010-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/519270>
3. *Баринова, Е. Б.* Организация работы по хранению музейных предметов и коллекций : учебник и практикум для вузов / Е. Б. Баринова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 88 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14786-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/520333>
4. Культурология : учебное пособие для вузов / И. Ф. Кефели [и др.] ; под редакцией И. Ф. Кефели. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 165 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06542-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512606>

7.2 Дополнительная литература

1. Международная Конвенция от 14 ноября 1970 года «О мерах, направленных на запрещение и предупреждение незаконного ввоза, вывоза, и передачи права собственности на культурные ценности».
2. Рекомендации ЮНЕСКО от 19 ноября 1964 года «О мерах, направленных на запрещение и предупреждение незаконного вывоза, ввоза и передачи права собственности на культурные ценности».
3. Мажаев, В.С. Культурные ценности в международном обороте: правовые аспекты
4. Михеева И.В., Логинова А.С. Вариативность нормативного закрепления понятия «культурные ценности» в законодательстве ЕАЭС / журнал зарубежного законодательства и сравнительного правоведения. – 2019, №1 -69-74 с.

5. *Иконникова, С. Н.* История культурологии : учебник для вузов / С. Н. Иконникова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 416 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06217-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514095>

7.3. Нормативные правовые документы и иная правовая информация

1. Закон РФ "О вывозе и ввозе культурных ценностей" от 15.04.1993 N 4804-1 (последняя редакция) http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1905/
2. Культурные ценности <https://customs.gov.ru/fiz/pravila-peremeshheniya-tovarov/peremeshhenie-kul-turnyx-czennostej>
3. Информация о порядке оформления культурных ценностей <https://customs.gov.ru/uchastnikam-ved/spravochnaya-informacziya/peremeshhenie-tovarov/poryadok-oformleniya-kul-turnyx-czennostej>
4. Решение Коллегии Евразийской экономической комиссии № 124 от 23. июля 2019 года. Решение Комиссии таможенного союза Евразийского экономического сообщества № 260 от 20 мая 2010 года. – ред. 17.04.2018.
5. Письмо Министерства культуры Российской Федерации № 1-01-39-ВА от 11 января 2016 года.
6. Решение Комиссии Таможенного союза ЕврАзЭС № 311 от 18 июня 2010 года. – ред. 14.11.2017. 18 Международная Конвенция от 14 мая 1954 года «О защите культурных ценностей в случае вооруженного конфликта».
7. Международная Конвенция от 14 ноября 1970 года «О мерах, направленных на запрещение и предупреждение незаконного ввоза, вывоза, и передачи права собственности на культурные ценности», https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000152755_rus
8. Рекомендации ЮНЕСКО от 19 ноября 1964 года «О мерах, направленных на запрещение и предупреждение незаконного вывоза, ввоза и передачи права собственности на культурные ценности». <https://docs.cntd.ru/document/1900836>

7.4 Интернет-ресурсы

Для освоения дисциплины следует пользоваться доступом через сайт научной библиотеки <http://nwapr.spb.ru/> к следующим подписным электронным ресурсам:

Русскоязычные ресурсы:

- официальный сайт Евразийского экономического союза <http://www.eaeunion.org/>;
- официальный сайт Евразийской экономической Комиссии <http://www.eurasiancommission.org/>;
- электронные учебники электронно-библиотечной системы (ЭБС) «Айбукс»;
- электронные учебники электронно-библиотечной системы (ЭБС) «Лань»;
- статьи из периодических изданий по общественным и гуманитарным наукам «Ист-Вью»;
- энциклопедии, словари, справочники «Рубрикон»;
- полные тексты диссертаций и авторефератов Электронная Библиотека Диссертаций РГБ.

Англоязычные ресурсы:

- EBSCO Publishing - доступ к мультидисциплинарным полнотекстовым базам данных различных мировых издательств по бизнесу, экономике, финансам, бухгалтерскому учету,

гуманитарным и естественным областям знаний, рефератам и полным текстам публикаций из научных и научно–популярных журналов.

Кроме вышеперечисленных ресурсов, используются следующие ресурсы сети Интернет: <http://uristy.ucoz.ru/>; <http://www.garant.ru/>; <http://www.kodeks.ru/>

7.5. Иные источники.

В ходе образовательного процесса не используется.

8 Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

Информационные средства обучения:

Системы, используемые для поиска источников информации в сети Интернет;

Описание материально-технической базы,

необходимой для осуществления образовательного процесса

по дисциплине

№ п/п	Наименование
1.	Специализированная аудитория «Информационные технологии в таможенном деле» и компьютерный класс - оснащены 52-мя рабочими станциями ПК, на которых установлены программные средства ВЭД-Декларант, ВЭД-Инфо, Тренажер «Прием и регистрация декларации на товары», а также оснащены средствами мультимедиа и 4-мя досками (по 2 в каждом из классов)
2.	Специализированная аудитория «Лаборатория товароведения и экспертизы в таможенном деле» - оснащена средствами мультимедиа, 2-мя досками, демонстрационными материалами, отражающими процессы осуществления таможенного контроля и таможенных операций.
3.	Тематическая аудитория «Таможенное дело в России» - оснащена средствами мультимедиа, 2-мя досками, демонстрационными материалами, отражающими процессы осуществления таможенного контроля и таможенных операций.
4.	Специализированная аудитория «Лаборатория товароведения и экспертизы в таможенном деле» - оснащена средствами мультимедиа, 2-мя досками, демонстрационными материалами, отражающими процессы осуществления таможенного контроля и таможенных операций