

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Андрей Драгомирович Хлутков
Должность: директор
Дата подписания: 15.10.2025 00:31:48
Уникальный программный ключ:
880f7c07c583b07b775f6604a630281b13ca902

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА И ГОСУДАРСТВЕННОЙ
СЛУЖБЫ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

Северо-Западный институт управления – филиал РАНХиГС

УТВЕРЖДЕНО

Директор СЗИУ РАНХиГС Хлутков
А.Д.

ПРОГРАММА БАКАЛАВРИАТА

Лингвистика и межкультурная коммуникация
(наименование образовательной программы)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ,
реализуемой без применения электронного (онлайн) курса**

Б1.О.ДВ.01.02 Практический курс первого иностранного языка (французский язык)

(код и наименование РПД)

45.03.02 Лингвистика

(код, наименование направления подготовки/специальности)

Очная

(форма(формы) обучения)

Год набора – 2025

Санкт-Петербург, 2025 г.

Автор-составитель:

Макогоненко М.В. Старший преподаватель кафедры иностранных языков

Сабанина М.В. Старший преподаватель кафедры иностранных языков

А.А. Яковлев Доцент кафедры иностранных языков

Заведующий кафедрой

кандидат культурологии, доц. А.Е. Дельва

Б1.О.ДВ.01.02 Практический курс первого иностранного языка (французский язык)» одобрена в новой редакции на заседании кафедры иностранных языков протокол №5 от 04 апреля 2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
2. Объем и место дисциплины в структуре образовательной программы
3. Содержание и структура дисциплины
4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся
5. Оценочные материалы промежуточной аттестации по дисциплине
6. Методические материалы для освоения дисциплины
7. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"
 - 7.1. Основная литература
 - 7.2. Дополнительная литература
 - 7.3. Нормативные правовые документы и иная правовая информация
 - 7.4. Интернет-ресурсы
 - 7.5. Иные источники
8. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы

1.1.Дисциплина «Б1.О.ДВ.01.02 Практический курс первого иностранного языка (французский язык)» обеспечивает овладение следующими компетенциями:

Таблица 1

Код компетенции	Наименование компетенции	Код компонента компетенции	Наименование компонента компетенции
УК-4	Способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном(ых) язык(ах)	УК-4.1 УК-4.3 УК-4.4	Способен выбирать на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами
			Способен вести деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках
			Способен демонстрировать интегративные умения использовать диалогическое общение для сотрудничества в академической коммуникации общения: • внимательно слушая и пытаясь понять суть идей других, даже если они противоречат собственным воззрениям; • уважая высказывания других как в плане содержания, так и в плане формы; • критикуя аргументировано и конструктивно, не задевая чувств других; адаптируя речь и язык жестов к ситуациям взаимодействия

ОПК-1	Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях	ОПК-1.3	Способен применять понятийный аппарат изучаемой дисциплины; соблюдает основные особенности научного стиля в устной и письменной речи
ОПК-2	Способность использовать в практической деятельности знание теоретических основ и методики обучения иностранным языкам и культурам	ОПК-2.1 ОПК-2.2	Способен применять коммуникативный, деятельностный, когнитивный и социокультурный подходы при обучении иностранным языкам и культурам
			Способен использовать эффективные образовательные технологии и приемы обучения для формирования способности к межкультурной коммуникации.
ОПК-3	Способность создавать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения	ОПК-3.2 ОПК-3.3	Способен передать семантическую информацию, а также стилистическую и культурную коннотацию языковых единиц, используемых в устной и письменной коммуникации
			Способен использовать лексико-грамматические и фонетические средства организации целого текста с соблюдением семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями устного и /или письменного высказывания
ОПК-4	Способность осуществлять межъязыковое и межкультурное	ОПК-4.1 ОПК-4.2	Способен идентифицировать лингвокультурную специфику вербальной и невербальной

	взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения		деятельности участников межкультурного взаимодействия Способен реализовать собственные цели взаимодействия, учитывая ценности и представления, присущие культуре изучаемого языка
ОПК-5	Способность использовать средства компьютерной техники в целях сбора, обработки, хранения и извлечения информации для решения профессиональных задач.	ОПК-5.3	Способен осуществлять поиск и обработку необходимой информации, содержащейся в специальной литературе, энциклопедических, толковых, исторических, этимологических словарях, словарях сочетаемости, включая профильные электронные ресурсы
ОПК-6	Способен понимать принципы работы современных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-6.2	Способен понимать принципы работы современных технологий

В результате освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы:

Таблица 2

ОТФ/ТФ (при наличии профстандарта)/ трудовые или профессиональные действия	Код компонента компетенции	Результаты обучения
---	---------------------------------------	--------------------------------

Письменный перевод (в том числе с использованием специализированных инструментальных средств). Устный последовательный перевод. Устный сопроводительный перевод. Управление качеством перевода. Письменный перевод типовых официально-деловых документов.	УК-4.1 УК-4.3 УК-4.4	Способен выбирать на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами; Способен вести деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках; Демонстрирует интегративные умения использовать диалогическое общение для сотрудничества в академической коммуникации общения: • внимательно слушая и пытаясь понять суть идей других, даже если они противоречат собственным воззрениям; • уважая высказывания других как в плане содержания, так и в плане формы; • критикуя конструктивно и аргументировано, не задевая чувств других; адаптируя речь и язык жестов к ситуациям взаимодействия.
Редакционно-технический контроль перевода. Консультирование в области качества перевода.	ОПК-1.3	Способен адекватно применять понятийный аппарат изучаемой дисциплины; соблюдает основные особенности научного стиля в устной и письменной речи.

Редакционно-технический контроль перевода. Консультирование в области качества перевода. Управление производственным процессом перевода.	ОПК-2.1 ОПК-2.2	Применяет коммуникативный, деятельностный, когнитивный и социокультурный подходы при обучении иностранным языкам и культурам. Использует эффективные образовательные технологии и приемы обучения для формирования способности к межкультурной коммуникации.
Аудиовизуальный перевод для аудиторий с особыми когнитивными потребностями. Редакционно-технический контроль перевода Консультирование в области качества перевода	ОПК-3.2 ОПК-3.3	Понимает особенности поведения выделенных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей деятельности (выбор категорий групп людей осуществляется образовательной организацией в зависимости от целей подготовки по возрастным особенностям, по этническому или религиозному признаку, социально незащищенные слои населения и т.п)Предвидит результаты (последствия) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения заданного результата.
Консультирование в области качества перевода. Управление производственным процессом перевода.	ОПК-4.1 ОПК-4.2	Способен адекватно идентифицировать лингвокультурную специфику вербальной и невербальной деятельности участников межкультурного взаимодействия; Способен реализовать

		собственные цели взаимодействия, учитывая ценности и представления, присущие культуре изучаемого языка.
Редакционно-технический контроль перевода. Консультирование в области качества перевода. Художественный перевод.	ОПК-5.3	Находит и обрабатывает необходимую информацию из специальной литературы, энциклопедических, толковых, исторических, этимологических словарей, словарей сочетаемости, включая профильные электронные ресурсы.
Использование современных технологий в профессиональной деятельности	ОПК-6.2	Способен понимать принципы работы современных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности

2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО

Практический курс первого иностранного языка (французский язык) преподается с I по IV курс студентам отделения бакалавриата, обучающимся по направлению 45.03.02 «Лингвистика». Программа рассчитана на учащихся, поступивших без знания французского языка, но владеющих одним из иностранных языков в объеме средней школы.

Цель курса: сформировать у студента навыки практического владения устной и письменной речью на французском языке, выработать умения эффективной коммуникации во франкоязычной среде на уровне, необходимом и достаточном для успешного межличностного, межкультурного и профессионального общения. По окончании обучения студент должен усвоить весь лексико-грамматический материал курса, фонетически правильно воспроизводить французскую речь, уметь говорить на широкий круг тем, понимать и переводить на русский язык и с русского языка на французский неадаптированные тексты разнообразной тематики.

Доступ к системе дистанционных образовательных технологий осуществляется каждым обучающимся самостоятельно с любого устройства на портале: <https://lms.ranepa.ru/>. Пароль и логин к личному кабинету / профилю предоставляется студенту в деканате.

Общая трудоемкость дисциплины позволяет достичь уровня В2 по окончании курса и составляет 1152 часа, 32 зачётные единицы.

Таблица 3

Вид работы	Трудоемкость (в академ. часах / в астрономич. часах)
Общая трудоемкость	1476/ 1107
Контактная работа с преподавателем, в том числе консультации	618/ 463,5
Лекции	-
Практические занятия	610
Лабораторные занятия	-
Практическая подготовка	-
Самостоятельная работа	741
Контроль	177
Формы текущего контроля	Устный опрос, презентация, контрольная работа, письменная работа
Форма промежуточной аттестации	Экзамен - 2,4,6,8 семестр зачет - 1,3,5,7 семестр

3.1. Структура дисциплины

Таблица 4

№ п/ п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.		СР	Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации*
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных		

			занятий					
			Л/ ДО Т	ЛР/ ДОТ	ПЗ/ ДО Т	КСР		
1	Тема 1. Je suis... Découverte du français. Se présenter, demander de se présenter. Demander/donner des informations personnelles. Rencontrer des francophones Краткий вводный фонетический курс Представить себя/попросить представиться Французский язык в мире	62	-	-	20	42	42	УО КР П
2	Тема 2. Près de moi Les lieux, les loisirs, la situation familiale Прогулка по городу Основные места в городе, развлечения в городе, семейное положение, профессии	62	-	-	20	42	42	УО КР П

3	Тема 3. Qu'est-ce qu'on mange? Faire des courses au marché, au supermarché Commander au restaurant Продуктовый магазин, покупки Ресторан, кафе, совершение и оплата заказа	64	-	-	22	42	42	УО КР П ПР
4	Тема 4. C'est où? La ville : les voies, les parties de la ville, les lieux, les monuments, les personnes Les transports Les nombres (3) (100 à 1 milliard) Город, транспорт, числа	64	-	-	20	44	44	УО КР
Промежуточная аттестация								Зачет
		252			82	170	170	
2-й семестр								

5	Тема 5. C'est tendance! Les vêtements : les accessoires, les couleurs, les matières La météo et les températures Les objets technologiques, les objets du quotidien, les caractéristiques des objets (forme, taille, poids) Одежда, погода, технологические предметы повседневности	50			27	23	23	УО КР П
6	Тема 6. Qu'est-ce qu'on fait aujourd'hui? L'heure, les activités quotidiennes, les activités de la maison, le temps libre, les sorties culturelles La description physique et le caractère Повседневные занятия, свободное время, описание внешности Рабочая неделя во Франции	50	-	-	27	23	23	УО П КР

7	Тема 7. Chez moi Emménager dans un appartement (l'état des lieux, l'équipement) Contacter un professionnel pour un problème domestique Оборудование в квартире/организации Разговор со специалистом для устранения проблем Жильё во Франции	51	-	-	28	23	23	УО П КР
<u>Промежуточная аттестация</u>								Экзамен 180/135
<u>Контроль</u>								27 2-консультация
		108			82	69	69	
3-й семестр								

8	Тема 8. En forme! Le corps et la santé ; les parties du corps, la taille, le poids, les symptômes, les maladies, les lieux, les médicaments, les examens, les professions médicales, les émotions Le sport, l'alimentation : la salle de sport, les sports Тело и здоровье, медицинские профессии, спорт и питание, система здравоохранение Здравоохранение во Франции	35	-	-	27	8	8	УО П КР
9	Тема 9. Bonnes vacances! Les vacances : les lieux, les destinations, l'hébergement, la réservation, les moyens de transport, les activités La nature : les lieux, la flore, les animaux, les activités Каникулы, путешествие, природа Регионы Франции	35	-	-	27	8	8	УО П ПР КР

10	Тема 10. Au travail! Découvrir l'université et l'entreprise Parler de ses études, de son emploi Поступление в университет/приём на работу Новая обстановка, предметы, преподаватели, коллеги Система образования во Франции	38	-	-	28	10	10	УО П КР
	Промежуточная аттестация							Зачет
		108			82	26	26	
4-й семестр								
11	Тема 11. Nouvelle vie! Parcours de vie Se distraire (sorties, sports, jeux) Жизненный путь, успехи/неудачи карьеры Места и виды культурного отдыха Биографии деятелей культуры, исторических личностей...	28	-	-	20	8	8	УО П КР

12	Тема 12. Je me souviens Evoquer ses expériences passées (souvenirs d'enfance, des vacances) Les paysages et la météo Воспоминания, память Пейзажи, климатические условия Воспоминания во французской литературе	28	-	-	20	8	8	УО П ПР КР
13	Тема 13. Tous pareils, tous différents L'apparence physique et les traits de caractère Описание внешности и характера	30	-	-	22	8	8	УО П КР
14	Тема 14 En route vers le futur! Les sciences et les techniques Les technologies de la communication Новые технологии, прогресс Переход в цифровую среду	29	-	-	20	9	9	УО/КР/П
Промежуточная аттестация								Экзамен 144/108

Контроль								27 2- консультаци я
		144			82	33		
5-й семестр								
15	Тема 15 À votre santé! Le corps, les mouvements, la médecine Тело, движения, проблемы со здоровьем, современная медицина	35	-	-	20	15	15	УО,КР/П
16	Тема 16 En cuisine La restauration et les aliments: les lieux, les plats, la cuisson, les goûts et sensations, les personnes Французская гастрономия, особенности питания Французов	35	-	-	20	15	15	УО,КР
17	Тема 17. Dans les médias L'information, s'informer, la presse écrite, la télévision, les rubriques Les médias audios et les réseaux sociaux : la radio, les podcasts, la communication	38	-	-	22	16	16	КР/УО/ПР

	Средства массовой информации							
18	Тема 18. Consommer responsable La consommation: les personnes, les catégories de produits Le travail manuel : les travaux manuels, les matières, la réparation, l'équipement Массовое потребление: участники, категории продуктов	36	-	-	20	16	16	КР/УО/ПР
Промежуточная аттестация								Зачет
		144			82	62	62	
6-й семестр								

19	Тема 19. De jolis parcours Les études et le monde du travail: le système scolaire, les diplômes, les secteurs, le CV, la recherche d'emploi. Учеба и рабочая жизнь: система среднего и высшего образования, дипломы, экономические сектора, документы для приема на работу, поиск работы.	53	-	-	20	33	33	КР/УО/П
----	--	----	---	---	----	----	----	---------

20	Тема 20. Soif de nature? La géographie et l'environnement: les milieux naturels, les espaces protégés, l'environnement, agir, la pollution Les animaux : les animaux domestiques, de compagnie, du jardin, les mammifères sauvages, les oiseaux География и окружающая среда: среда обитания, охраняемые виды, загрязнение, действия в защиту окружающей среды, животные, птицы.	53			20	33	33	КР/УО/ПР
21	Тема 21. Les uns et les autres Les relations familiales, l'amour, l'amitié Семья, любовь, дружба	53	-	-	20	33	33	КР/УО/ПР

22	Тема 22. Vivre ensemble sur la Terre Le vivre-ensemble Exprimer ses sentiments Le mieux-vivre ensemble Жизнь в современном обществе: социальные связи, взаимопомощь, вовлеченность в гражданские институты, вежливость, гражданская позиция	55			22	33	33	КР/УО
Промежуточная аттестация								Экзамен 252/189
Контроль								36 2 - консультаци я
		252			82	132		
7-й семестр								
23	Тема 23. Cultivons les arts Les spectacles et la musique. Les arts, le théâtre et le cinéma. Искусство: музыка, представления, театр, кино	28	-	-	16	12	12	КР/УО/ПР

24	Тема 24. Mondes urbains La ville et la vie de quartier. Vivre en ville. Город и жизнь квартала. Особенности городского образа жизни.	28	-	-	16	12	12	КР/УО/П
25	Тема 25. En route! Le voyage: préparation et expérience. Le transport et le tourisme. Путешествие: подготовка и осуществление. Транспорт и туризм.	28	-	-	16	12	12	КР/УО
26	Тема 26. Apprendre... encore et toujours! Les études et l'apprentissage.	28	-	-	16	12	12	КР/УО
27	Тема 27 Mieux consommer! La consommation et l'économie. La consommation et l'environnement. Потребление и окружающая среда.	32			18	14	14	КР/УО
Промежуточная аттестация								Зачет
		144			82	62	62	
8-й семестр								

28	Тема 28 Mieux-être au travail Le marché du travail. La vie professionnelle et la santé. Рынок труда. Профессиональная жизнь и здоровье.	55	-	-	9	46	46	КР/УО/П
29	Тема 29 Être connecté ou pas être La communication digitale. Цифровизация.	55	-	-	9	46	46	КР/УО/П
30	Тема 30 Parlez-vous français? Les langues vivantes. L'argot. Языки и языковые регистры. Аргот.	56	-	-	9	47	47	КР/УО/ПР
31	Тема 31 Jusqu'où irons-nous? La technologie. Le changement, le processus de transformation.. Технология и процесс трансформации.	57	-	-	9	48	48	КРУО/П
Промежуточная аттестация								Экзамен 252/189
Контроль								27, консультация - 2
		252			36	187	187	
	Всего	1476	-	-	610	741	741	125

Примечание:

* – формы текущего контроля успеваемости: опрос (О), тестирование (Т), контрольная работа (КР), письменная работа (ПР), презентация (П).

3.2. Содержание дисциплины

Таблица 5

Номер темы/раздела	Содержание тем/разделов
1	COMMUNICATION Se présenter, demander de se présenter. Donner des informations personnelles. Demander et donner des coordonnées. Faire connaissance dans le train. Rencontrer des francophones. GRAMMAIRE Les adjectifs de nationalité. Les articles définis le, la, l', les. Les prépositions devant les noms de villes et de pays . La negation. Verbes avoir, s'appeler, être. VOCABULAIRE Les personnes. Les loisirs. Les nombres (32 - 69). Les pays et nationalités. L'identité. Les nombres (70 - 100). CIVILISATION Les personnalités francophones
2	COMMUNICATION Demander/Indiquer le lieu d'habitation. Exprimer ses goûts. Présenter sa famille. GRAMMAIRE Les articles définis et indéfinis. Les verbes en -er au présent (continuer). Le masculin et le féminin des professions. Verbes habiter. VOCABULAIRE La ville: les voies, les lieux. Les loisirs. La famille. Les professions. CIVILISATION Les villes de la France. Le festival, des personnalités du cinéma (patrimoine).

3	COMMUNICATION Comprendre/Donner des horaires d'ouverture. Faire des courses. Commander au restaurant, au café. Exprimer ses goûts (aimer, adorer, détester). GRAMMAIRE Le singulier et le pluriel des noms. Les prépositions de lieu. La quantité non définie (partitifs + un peu de/d', beaucoup de/d'). Verbes payer, acheter, faire, manger, aller. Verbes en -ir. VOCABULAIRE Les magasins, la nourriture: les commerces et commerçants, les rayons, les aliments, les quantités, les moyens de paiement. Au restaurant, au café: les plats, les boissons, la vaisselle. Les points positifs/négatifs. CIVILISATION Le festival Valence en gastronomie. Des chef(fe)s étoilé(e)s et leurs spécialités.
4	COMMUNICATION Présenter une ville/un quartier. Se déplacer en transports en commun. Demander/indiquer le chemin. Comprendre un itinéraire. GRAMMAIRE La fréquence. L'impératif. Les connecteurs (pour, parce que, mais, avec, sans) VOCABULAIRE La ville, les transports, les nombres (100 à 1 milliard) CIVILISATION Paris, ses quartiers, ses monuments.
5	COMMUNICATION Commenter un prix. Demander/dire la taille et la pointure. Donner une appréciation sur un vêtement. Situer un moment dans l'année. Parler de la météo. Décrire un objet. GRAMMAIRE Le genre et le nombre des adjectifs. Le futur proche. La place des adjectifs. L'adjectif démonstratif. VOCABULAIRE Les vêtements : les accessoires, les couleurs, les matières La météo et les températures Les objets technologiques, les objets du quotidien, les caractéristiques des objets (forme, taille, poids) CIVILISATION Mode recyclée.

6	COMMUNICATION Parler de ses activités quotidiennes. Demander/Dire l'heure. Proposer une sortie/Fixer un rendez-vous. Accepter/Refuser un rendez-vous. Décrire une personne. GRAMMAIRE Les verbes pronominaux au présent (se préparer, s'occuper). L'antériorité et la postériorité. Verbes pouvoir, vouloir. Verbes en -ir au présent (<i>partir, sortir, dormir</i>) VOCABULAIRE L'heure. les activités quotidiennes, les tâches ménagères, le temps libre. Les sorties, les activités culturelles. La description physique et le caractère. CIVILISATION Nuits culturelles européennes et francophones.
7	COMMUNICATION S'informer sur un logement. Comprendre un règlement intérieur. Expliquer un problème domestique. GRAMMAIRE Le passé composé. Les prépositions de lieu. L'obligation et l'interdiction. Les pronoms COD. Le verbe <i>connaître</i>. VOCABULAIRE Le logement : les pièces, les meubles, l'électroménager. L'immeuble. Les réparations, les professionnels. CIVILISATION Profession : designers!
8	COMMUNICATION Exprimer une émotion positive ou négative. Parler de sa santé. Exprimer son accord/ désaccord. Exprimer une obligation. Donner un conseil. GRAMMAIRE Le passé composé (2).. L'obligation et l'interdiction (devoir)). Le pronom y, le verbe <i>boire</i> VOCABULAIRE Le corps et la santé ; les parties du corps, la taille, le poids, les symptômes, les maladies, les lieux, les médicaments, les examens, les professions médicales, les émotions. Le sport, l'alimentation : la salle de sport, les sports CIVILISATION Des films et pièces de théâtre. Des écrivains.

9	COMMUNICATION Comprendre un site de reservation en ligne. Exprimer la préférence. Hésiter. Ecrire un mail formel. Ecrire une carte postale. Exprimer la préférence. GRAMMAIRE La comparaison (1) moins/aussi/plus +adjectif + que. Les verbes en -r au présent (choisir, partir). Le passé composé (2) avec être. L'imparfait des verbes impersonnels (c'était, il y avait, il faisait). CIVILISATION Vacances en Bretagne.
10	COMMUNICATION Comprendre un programme d'échange universitaire. Décrire une experience positive. Exprimer le but. Exprimer le souhait, un projet professionnel. Exprimer une capacité, une compétence. Comprendre des taches professionnelles. GRAMMAIRE Les pronoms COD. La durée, la continuation. Les pronoms relatifs. VOCABULAIRE L'université: le campus, les personnes, les études, les disciplines. L'entreprise, la vie professionnelle: les services, les personnes, les conditions de travail, les tâches, les compétences. CIVILISATION Les parcours de personnalités des arts et des sports.
11	COMMUNICATION Parler de son parcours.Exprimer son intention de faire quelque chose .Parler de ses goûts .Proposer, accepter ou refuser une sortie GRAMMAIRE Le passé composé (rappel): verbes conjugués avec être, participes passés irréguliers. La phrase négative (ne...rien/personne/jamais/plus). Les indicateurs de temps. VOCABULAIRE La vie: la vie personnelle, le temps libre, les activités (1). Les loisirs: les sorties, sortir, les activités (2), pratiquer un sport, les jeux. CIVILISATION Les jeux de la Francophonie

12	COMMUNICATION Evoquer ses expériences passées (souvenirs d'enfance, des vacances) GRAMMAIRE L'imparfait (avoir, manger, commencer). Les pronoms y et en (lieu). La place de l'adjectif. VOCABULAIRE Le souvenir: la mémoire, qualifier un souvenir, les types de mémoire, la mémoire des sens. Les paysages et la météo: à la mer, à la campagne, à la montagne, la météo. CIVILISATION Envie de fraîcheur
13	COMMUNICATION Faire le portrait physique de quelqu'un . Faire un compliment. Parler du caractère de quelqu'un. GRAMMAIRE La comparaison : l'équivalence .Les adjectifs indéfinis : chaque, tout, toute, tous, toutes .Les pronoms possessifs : emploi, formation VOCABULAIRE L'apparence physique et les traits de caractère CIVILISATION Les défauts de vos qualités.
14	COMMUNICATION Parler du futur, imaginer l'avenir, décrire l'utilité d'un objet. Exprimer sa surprise.Exprimer un espoir GRAMMAIRE Le futur simple : emploi, formation, verbes irréguliers, la condition avec <i>si</i>.Le pronom <i>on</i> (= quelqu'un, les gens, nous) VOCABULAIRE Les sciences et les techniques.Les technologies de la communication
15	COMMUNICATION Donner un conseil. Parler des problèmes de santé. Exprimer son point de vue. GRAMMAIRE Les pronoms COD/COI, le superlatif, les pronoms interrogatifs. VOCABULAIRE Le corps, les mouvements, la médecine
16	COMMUNICATION: Comprendre des instructions de cuisine. Mettre en garde.Communiquer au restaurant. Exprimer sa satisfaction et son insatisfaction GRAMMAIRE Les quantités et le pronom en, l'obligation et l'interdiction, la restriction ne...que VOCABULAIRE La restauration et les aliments: les lieux, les plats, la cuisson, les goûts et sensations, les personnes CIVILISATION Cuisine francophone et du monde.

17	COMMUNICATION: Exprimer sa préférence. Exprimer son intérêt. Faire une critique positive ou négative GRAMMAIRE la cause et la conséquence • Le subjonctif (nécessité, opinion) :emploi, formation • La place des pronoms COD et COI VOCABULAIRE L'information, s'informer, la presse écrite, la télévision, les rubriques Les médias audios et les réseaux sociaux : la radio, les podcasts, la communication CIVILISATION Podcasts francophones
18	COMMUNICATION Exprimer un souhait, un désir. Donner un conseil (2).Demander et proposer un service GRAMMAIRE Le conditionnel présent (1) : emploi, formation. Le gérondif.Le conditionnel présent (2) : emploi VOCABULAIRE La consommation: les personnes, les catégories de produits Le travail manuel : les travaux manuels, les matières, la réparation, l'équipement
19	COMMUNICATION Parler de sa formation, remercier, écrire un message, formel, parler de ses projets professionnels GRAMMAIRE La mise en relief, le discours rapporté, le pronom COI Y VOCABULAIRE Les études et le monde du travail: le système scolaire, les diplômes, les secteurs, le CV, la recherche d'emploi. CIVILISATION Les CV québécois et suisse.
20	COMMUNICATION Structurer son propos. Demander des renseignements sur un voyage. Parler d'une visite touristique. Exprimer et répondre à l'agacement GRAMMAIRE Le passé composé et l'imparfait dans le récit.L'accord du participe passé.Les pronoms démonstratifs VOCABULAIRE La géographie et l'environnement: les milieux naturels, les espaces protégés, l'environnement, agir, la pollution Les animaux : les animaux domestiques, de compagnie, du jardin, les mammifères sauvages, les oiseaux
21	Le passé composé et l'imparfait • Les relations familiales et l'amour • Les indicateurs de temps (1) • Le plus-que-parfait (1) • Les relations amicales • L'allongement de la syllabe accentuée
22	• L'interrogation (registres familier/standard et soutenu) Exprimer la nécessité et l'obligation • Le vivre-ensemble • Les groupes rythmiques • Exprimer ses sentiments • Le mieux-vivre ensemble

23	Le conditionnel présent • Les spectacles et la musique • La prononciation de la consonne finale • La restriction • La cause et la conséquence • Les arts, le théâtre et le cinéma
24	Le passif • La ville et la vie de quartier • Les liaisons facultatives • La place de l'adjectif • La nominalisation de l'adjectif • Vivre en ville
25	• Le plus-que-parfait et les temps du passé • Les indicateurs de temps (2) • Le voyage : préparation et expérience • Le « h » aspiré • Les prépositions et adverbess de lieu • Le voyage : transport et tourisme
26	Les pronoms relatifs simples qui, que, dont, où • Les études • L'élision • Le but • Le gérondif • L'apprentissage
27	L'expression de l'opinion • La consommation et l'économie • Les pronoms y et en • L'opposition et la concession • La consommation et l'environnement • L'intonation montante et descendante
28	• La condition et l'hypothèse • Le marché du travail • La courbe intonative • Les adverbess de manière en -ment • L'antériorité, la simultanéité, la postériorité • La vie professionnelle et la santé
29	La cause * Le discours rapporté * La communication digitale * Les déclaratifs * L'intonation
30	Participe présent, gérondif et adjectif verbal * Le participe passé et le participe composé * L'argot * Les langues vivantes * L'intonation
31	Le futur * Exprimer la manière * La technologie * Le changement, le processus de transformation * L'intonation

4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине

4.1. Формы и методы текущего контроля успеваемости, обучающихся и промежуточной аттестации.

В ходе реализации дисциплины «Практический курс первого иностранного языка (французский язык)» используются следующие методы текущего контроля успеваемости обучающихся:

- при проведении занятий семинарского типа: текущий контроль знаний проводится посредством оценки работы на занятии, выполнения домашних заданий, опроса, дискуссии (устные ответы на вопросы преподавателя по теме занятия, групповое обсуждение вопросов), презентации, тестов и контрольных заданий в соответствии с программой курса. Преподаватель, реализующий дисциплину, определяет самостоятельно планы семинарских занятий;
- при контроле результатов самостоятельной работы студентов: доклад/ презентация, аудирование, письменный перевод, эссе, тест.

Таблица 6

<i>Номер темы</i>	<i>Тема и/или раздел</i>	<i>Методы текущего контроля успеваемости</i>
1	Тема 1. Je suis... Découverte du français. Se présenter, demander de se présenter. Demander/donner des informations personnelles. Rencontrer des francophones Краткий вводный фонетический курс Представить себя/попросить представиться Французский язык в мире	УО КР П
2	Тема 2. Près de moi Les lieux, les loisirs, la situation familiale Прогулка по городу Основные места в городе, развлечения в городе, семейное положение, профессии	УО КР П
3	Тема 3. Qu'est-ce qu'on mange? Faire des courses au marché, au supermarché Commander au restaurant Продуктовый магазин, покупки Ресторан, кафе, совершение и оплата заказа	УО КР П ПР

4	Тема 4. C'est où? La ville : les voies, les parties de la ville, les lieux, les monuments, les personnes Les transports Les nombres (3) (100 à 1 milliard) Город, транспорт, числа	УО КР
5	Тема 5. C'est tendance! Les vêtements : les accessoires, les couleurs, les matières La météo et les températures Les objets technologiques, les objets du quotidien, les caractéristiques des objets (forme, taille, poids) Одежда, погода, технологические предметы повседневности	УО КР П
6	Тема 6. Qu'est-ce qu'on fait aujourd'hui? L'heure, les activités quotidiennes, les activités de la maison, le temps libre, les sorties culturelles La description physique et le caractère Повседневные занятия, свободное время, описание внешности	УО П КР
7	Тема 7. Chez moi Emménager dans un appartement (l'état des lieux, l'équipement) Contacter un professionnel pour un problème domestique Оборудование в квартире/организации Разговор со специалистом для устранения проблем	УО П ПР КР

8	Тема 8. En forme! Le corps et la santé ; les parties du corps, la taille, le poids, les symptômes, les maladies, les lieux, les médicaments, les examens, les professions médicales, les émotions Le sport, l'alimentation : la salle de sport, les sports Тело и здоровье, медицинские профессии, спорт и питание, система здравоохранение	УО П КР
9	Тема 9. Bonnes vacances! Les vacances : les lieux, les destinations, l'hébergement, la réservation, les moyens de transport, les activités La nature : les lieux, la flore, les animaux, les activités Каникулы, путешествие, природа	УО П ПР КР
10	Тема 10. Au travail! Découvrir l'université et l'entreprise Parler de ses études, de son emploi Поступление в университет/приём на работу Новая обстановка, предметы, преподаватели, коллеги Системы образования разных стран	УО П КР
11	Тема 11. Nouvelle vie! Parcours de vie Se distraire (sorties, sports, jeux) Жизненный путь, успехи/неудачи карьеры Места и виды культурного отдыха	УО П КР

12	Тема 12. Je me souviens Evoquer ses expériences passées (souvenirs d'enfance, des vacances) Les paysages et la météo Воспоминания, память Пейзажи, климатические условия	УО П ПР КР
13	Тема 13. Tous pareils, tous différents L'apparence physique et les traits de caractère Описание внешности и характера	УО П КР
14	Тема 14 En route vers le futur! Les sciences et les techniques Les technologies de la communication Новые технологии, прогресс Переход в цифровую среду	УО/КР/П
15	Тема 15 À votre santé! Le corps, les mouvements, la médecine Тело, движения, проблемы со здоровьем, современная медицина	УО,КР,П
16	Тема 16 En cuisine La restauration et les aliments: les lieux, les plats, la cuisson, les goûts et sensations, les personnes Французская гастрономия, особенности питания Французов	УО,КР
17	Тема 17. Dans les médias L'information, s'informer, la presse écrite, la télévision, les rubriques Les médias audios et les réseaux sociaux : la radio,	КР/УО/ПР

	les podcasts, la communication Средства массовой информации	
18	Тема 18. Consommer responsable La consommation: les personnes, les catégories de produits Le travail manuel : les travaux manuels, les matières, la réparation, l'équipement Массовое потребление: участники, категории продуктов	УО/ПР/КР
19	Тема 19. De jolis parcours Les études et le monde du travail: le système scolaire, les diplômes, les secteurs, le CV, la recherche d'emploi. Учеба и рабочая жизнь: система среднего и высшего образования, дипломы, экономические сектора, документы для приема на работу, поиск работы.	КР/УО/П

20	Тема 20. Soif de nature? La géographie et l'environnement: les milieux naturels, les espaces protégés, l'environnement, agir, la pollution Les animaux : les animaux domestiques, de compagnie, du jardin, les mammifères sauvages, les oiseaux География и окружающая среда: среда обитания, охраняемые виды, загрязнение, действия в защиту окружающей среды, животные, птицы.	KP/УО/ПР
21	Тема 21. Les uns et les autres Les relations familiales, l'amour, l'amitié Семья, любовь, дружба	KP/УО/ПР
22	Тема 22. Vivre ensemble sur la Terre Le vivre-ensemble Exprimer ses sentiments Le mieux-vivre ensemble Жизнь в современном обществе: социальные связи, взаимопомощь, вовлеченность в гражданские институты, вежливость, гражданская позиция	KP/УО
23	Тема 23. Cultivons les arts Les spectacles et la musique. Les arts, le théâtre et le cinéma. Искусство: музыка, представления, театр, кино	KP/УО/ПР

24	Тема 24. Mondes urbains La ville et la vie de quartier. Vivre en ville. Город и жизнь квартала. Особенности городского образа жизни.	КР/УО/П
25	Тема 25. En route! Le voyage: préparation et expérience. Le transport et le tourisme. Путешествие: подготовка и осуществление. Транспорт и туризм.	КР/УО
26	Тема 26. Apprendre... encore et toujours! Les études et l'apprentissage.	КР/УО
27	Тема 27 Mieux consommer! La consommation et l'économie. La consommation et l'environnement. Потребление и окружающая среда.	КР/УО
28	Тема 28 Mieux-être au travail Le marché du travail. La vie professionnelle et la santé. Рынок труда. Профессиональная жизнь и здоровье.	КР/УО/П
29	Тема 29 Être connecté ou pas être La communication digitale. Цифровизация.	КР/УО/П
30	Тема 30 Parlez-vous français? Les langues vivantes. L'argot. Языки и языковые регистры. Арго.	КР/УО/ПР
31	Тема 31 Jusqu'où irons-nous? La technologie. Le changement, le processus de transformation.. Технология и процесс трансформации.	КР/УО/П



4.2. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся

4.2.1. Типовые оценочные материалы текущего контроля успеваемости

Тема 1

Устный опрос

1. Epelez votre nom et votre prénom.
2. Quelle est la date aujourd'hui? Et demain?
3. Comment vous vous appelez? Comment s'appelle ...?
4. Quel âge avez-vous? Quel âge a ...?
5. Echangez vos coordonnées avec vos voisins.

Проверочные и контрольные работы

1. Choisissez la bonne réponse.

- a. Madame Kirtia est **suédois** / **suédoise**.
- b. Monsieur Costas est **grec** / **grecque**.
- c. Monsieur Machado est **portugais** / **portugaise**.
- d. Madame De Leon est **uruguayen** / **uruguayenne**.
- e. Madame Park est **coréen** / **coréenne**.

2. Choisissez la bonne réponse.

- a. Aldo aime **le** / **la** / **l'** / **les** musique.
- b. **Le** / **La** / **L'** / **Les** Mozambique est un pays d'Afrique.
- c. Simon connaît bien **le** / **la** / **l'** / **les** Émirats arabes unis.
- d. J'aime **le** / **la** / **l'** / **les** sport.
- e. Michelle aime **le** / **la** / **l'** / **les** art.

3 Complétez avec *à, au, en, aux*.

- a. Arthur habite _____ Canada.
- b. Il est né _____ États-Unis.
- c. Il habite _____ Moscou.
- d. Moscou est _____ Russie.
- e. Elle habite _____ Angola.

4 Complétez avec quel, quelle, quels ou quelles.

1. ...est ta date de naissance ?
2. Il est né dans ... pays ?
3. Tu parles ... langues ?

4. Tu pratiques ... sports ?

5. Sam a ... âge ?

5. Chassez l'intrus.

a. la bande dessinée – le sport – les langues – la France

b. le nom – le prénom – le mail – la date de naissance

c. la bande dessinée – le tennis – l'art – le cinéma

d. l'Italie – l'Espagne – l'Allemagne – Paris

e. Moscou – Washington – Le Cambodge – Londres

Презентации

1. Vous vous présentez sur le site des francophones de Londres. Écrivez la fiche.

2. Faites une liste des personnes célèbres. Présentez-les à votre groupe.

3. Réalisez la fiche d'identité d'une personnalité francophone.

4. Présentez-vous sur un réseau social.

Тема 2

Устные опросы

1. Posez des questions à votre voisin(e) sur son nouveau lieu d'habitation.

2. Vous cherchez une personne pour habiter avec vous. Un(e) étudiant(e) se présente. Vous parlez de vos loisirs.

3. Vous répondez aux questions sur votre famille à la mère d'un(e) de vos ami(e)s. Inversez les rôles.

Проверочные и контрольные работы

1. Conjuguez les verbes entre parenthèses au présent.

a. Nous (parler) italien.

b. Tu (habiter) place Kléber.

c. Ils (aimer) le cinéma.

d. Vous (détester) la montagne.

e. Je (travailler) à Cannes.

2. Complétez avec un adjectif possessif.

a. J'ai deux frères. ... frères s'appellent Arturo et Alexis.

b. Anna et Farid ont une fille. fille s'appelle Jeanne.

c. Nous avons deux enfants. ... enfants adorent la mer !

d. Et vous, Stefania, comment s'appelle ... père ?

e. Et toi, Sara, quel est le nom de ... quartier ?

3. Chassez l'intrus.

a. la rue – la petite-fille – la plage – la mer

b. célibataire – la guitare – le piano – l'instrument de musique

c. le grand-père – le père – la tante – le frère

d. la cousine – la nièce – la petite-fille – le neveu

e. le coiffeur – le mari – le petit ami – la femme

4 Les professions entre parenthèses sont au masculin. Changez pour le féminin si nécessaire.

- a. Ma femme est (*infirmier*). b. Rosa ? Elle est (*fleuriste*). c. Ma sœur Julia est (*acteur*). d. Ma petite amie est (*informaticien*). e. Elle est (*professeur*).

5. Thiago présente sa famille. Lisez et répondez aux questions.

Bonjour, moi c'est Thiago ! Je suis portugais et j'ai 38 ans. J'ai une grande famille. J'ai trois frères et une sœur. Mes deux frères, Paulo et Mateo, sont célibataires. Mon frère Leo a deux filles, elles s'appellent Vanessa et Victoria. Ma sœur, Amanda, a un fils, João. Il est fils unique. Mes parents sont âgés : mon père a 79 ans et ma mère a 76 ans. ` Ma famille habite à 5 minutes de la mer. Mais moi, j'habite en ville, à Paris, avec ma femme Alice. Elle est française et elle a 37 ans.

- a. Thiago a combien de neveux et de nièces ?
b. Vrai ou faux ? Vanessa a trois tantes.
c. Vrai ou faux ? Mateo est l'oncle de João.
d. Quel âge ont les grands-parents de Victoria ?
e. Alice est célibataire

Презентации

1. Présentez votre famille.
2. Créez un portrait collectif des personnes de votre groupe.

Тема 3

Устные опросы

1. Où achetez-vous les produits?
2. Comment vous payez vos achats?
3. Jouez la scène au magasin.
4. Jouez la scène au café.

Контрольные и проверочные работы

1. Choisissez une bonne variante :

1. Pour faire une pizza, il faut ____ farine, ____ fromage, ____ sel.
a) la, le, le b) une, un, un c) de la, du, du
2. Elle a pleuré de ____ joie.
a) - b) la c) une
3. - Qu'est-ce que vous prenez, Monsieur ?
- Je prendrai ____ vin, une demi-bouteille de Bordeaux.
a) de b) le c) du
4. Buvez ____ eau, des jus de fruits : c'est bon pour la santé.
a) de l' b) l' c) d'

5. Il ne prend jamais ____ sucre dans son thé.
a) du b) de c) le
6. Leur fille fait ____ peinture, elle peint des portraits et des paysages.
a) la b) une c) de la
7. Cet été, il y a ____ pluie presque tous les jours.
a) de la b) la c) une
8. - Tu veux faire ____ sport?
- Oui, j'aime bien les sports de glisse.
a) du b) le c) un

2. Complétez les phrases avec des articles

1. J'aime ... neige. Il y a ... neige dans la rue, beaucoup ... neige.
2. C'est ... voiture. C'est ... voiture de Pierre.
3. Je fais ... sport pour être en ... pleine forme. Je fais beaucoup ... sport.
4. Achète ... pain, ... fromage et ... fruits.
5. Au petit déjeuner, je mange ... biscottes et je prends une tasse ... café.
6. Cette nuit ... ciel est beau : il y a peu ... nuages et beaucoup ... étoiles.
7. Je n'aime pas ... café. ... café m'empêche de dormir. J'aime ... thé.
8. C'était ... hiver. Tout était couvert de ... neige.

3. Parmi les plats suivants, entourez ceux qui sont végétariens.

- a. un œuf au plat.
- b. un poulet frit.
- c. un plateau de fruits de mer.
- d. une soupe de carottes.
- e. une fondue au fromage.
- f. un ragoût de gibier

4. Chassez l'intrus.

- a. la pêche – la courgette – l'abricot – la fraise
- b. le beurre – le lait – la crème – la pomme**
- c. la fromagerie – le poissonnier – le boucher – le boulanger
- d. le pain – le croissant – l'œuf – la baguette
- e. la carte bancaire – le paquet – la carte bleue – les épices

5. Conjuguez les verbes entre parenthèses au présent.

- a. Adrien, tu (*choisir*) quel dessert ?
- b. Vous (*finir*) votre assiette, les enfants !
- c. Entrée/plat ou plat/dessert ? Nous (*choisir*) entrée/plat !
- d. Je (*finir*) mon plat et je paye l'addition.
- e. Mes enfants (*choisir*) le steak-frites.

6. Complétez avec les mots suivants : couteau, cuillère, verre, bouteilles, carafe.

- a. S'il vous plaît ! Une ... d'eau !
- b. Je voudrais un ... d'eau.

- c. Je mange ma mousse au chocolat avec une ...
d. Il achète trois ... de jus de pomme.

Презентации

1. Présentez la recette de votre plat préféré.
2. Créer un menu.

Письменные работы

1. Sur votre blog, vous écrivez où vous faites vos courses et quels produits vous achetez.
2. Vous organisez un anniversaire. Vous écrivez la liste de vos idées d'entrées, de plats et de desserts.

Тема 4

Устные опросы

1. Quelles villes en France vous connaissez?
2. Présentez votre quartier.
3. Dans quels lieux vous allez souvent? Jamais?
4. Quel transport en commun vous aimez/ vous n'aimez pas? Pourquoi?
5. Expliquez un itinéraire.

Контрольные и проверочные работы

1. Choisissez la bonne réponse.

- Qu'est-ce que tu lis ?
– C'est / Il est un article de journal sur Snek.
– Snek ? C'est qui ?
– C'est / Il est un artiste de street art. C'est / Il est français, de Grenoble.
– Cool ! C'est / Elle est une photo de sa création, là ? J'adore ! C'est où ?
– À Grenoble, pour le Street Art Fest Grenoble-Alpes. J'aime le festival de Grenoble, c'est / il est sympa.
- 2 Choisissez la bonne réponse.
- a. Je n'aime pas marcher. Je ne marche jamais / souvent.
b. J'aime Lyon et la culture ! Je vais jamais / toujours au musée des Confluences quand je visite Lyon !
c. Bruno n'aime pas la voiture, il prend jamais / souvent le vélo ou le bus pour se déplacer.
d. Les transports en commun, c'est écologique, je prends souvent / toujours le tram ou le métro, mais je me déplace aussi à trottinette.
e. Francine a une carte de transport, elle n'utilise jamais / souvent les tickets de métro.

3 Conjuguez à l'impératif : passez de la personne *vous* à la personne *tu*.

- a. Faites du sport !
- b. Montez dans le bus !
- c. . Soyez sympa !
- d. Allez à Arles, c'est une ville agréable !
- e. Ayez un ticket pour prendre le métro.

4. Choisissez la bonne réponse.

- a. Dans mon **commissariat** / **quartier** / **jardin**, il y a deux restaurants.
- b. Elle visite un **banlieue** / **gare** / **musée**.
- c. Vous marchez sur le **pont** / **fleuve** / **rue**.
- d. Ils étudient à **l'église** / **la mairie** / **l'université**.
- e. Il y a une **fontaine** / **bibliothèque** / **poste** place Notre-Dame et il y a toujours de l'eau.

5. Complétez avec les mots suivants : école, théâtre, gare, avenue, bibliothèque.

- a. Il prend des livres à la
- b. Je vais à la pour prendre le train.
- c. Mon adresse, c'est le 153, Champs-Élysées à Paris.
- d. Elle est professeure, elle travaille dans une
- e. Il aime aller au spectacles pour voir des

.

6. Chassez l'intrus.

- a. l'avenue – les habitants – la rue – le boulevard
- b. le bâtiment – la banlieue – le centre-ville – le quartier
- c. le vélo – la trottinette – le train – la voiture
- d. l'arrêt – la station – le covoiturage – la ligne
- e. le bus – le tramway – le métro – le train

7. Lisez l'article et répondez aux questions par vrai ou faux. Justifiez vos réponses.

Paris, Marseille, Lyon ou encore Toulouse sont des villes dynamiques et agréables. Les habitants aiment leur ville. Par exemple, Félix, 21 ans, toulousain : « La ville rose, ses quais, son fleuve, j'adore ! Le week-end, je vais toujours dans les Pyrénées, c'est la montagne, c'est près. En janvier, je fais du ski, en juillet, je marche. Il y a beaucoup de transports pour les Pyrénées, des trains, des bus... Mes amis vont souvent à la montagne en bus. Moi, je ne prends jamais le bus parce que je préfère ma voiture ou le covoiturage. C'est pratique.

Visitez Toulouse et les Pyrénées ! ».

- 1. Félix habite dans la montagne
- 2. Les Pyrénées sont loin de Toulouse
- 3. Le week-end, Félix fait du ski ou il marche dans la montagne

4. Ses amis prennent toujours le train.
5. Félix va dans les Pyrénées avec les transports en commun.

Тема 5

Устные опросы

1. Décrivez les vêtements que vous portez aujourd'hui.
2. Décrivez les vêtements d'une personne de votre groupe.
3. Parlez du temps qu'il fait aujourd'hui.
4. La mode, est-elle importante pour vous?
5. Décrivez un objet technologique.

Проверочные и контрольные работы

1. Mettez les adjectifs au féminin et/ou au pluriel.
 - a. Luisa a une veste (noir)
 - b. Il porte un pantalon (blanc)
 - c. Tes chaussures sont (beau)
 - d. Ma robe est (long)
 - e. Je n'aime pas les costumes (gris)
2. Remettez les mots dans l'ordre.
 - a. Je – bleue – aujourd'hui. – robe – une – mets
 - b. Il – une – porte – veste. – belle
 - c. rouge. – un – sac à dos – a – Andreas
 - d. joli – as – Tu – un – manteau.
 - e. soleil. – Il y a – beau – un
3. Conjuguez les verbes au futur proche.
 - a. Ma femme (partir) demain.
 - b. Ce soir, nous (manger) au restaurant.
 - c. Vous (acheter) une tablette lundi matin.
 - d. Je (mettre) un pull, il fait froid !
 - e. Qu'est-ce que tu (faire) ce week-end ?

4. Chassez l'intrus.

- a. coton – cuir – laine – rose
- b. la neige – les degrés – le nuage – le soleil
- c. un pull – une chemise – un imperméable – un pantalon
- d. des lunettes – des bijoux – un manteau – un chapeau
- e. le parapluie – l'orage – le soleil – le vent

5. Lisez le texte et répondez aux questions. Justifiez vos réponses

Vous n'avez jamais d'idée cadeau pour votre famille et vos amis ? Allez à la boutique Steez ! Il y a des vêtements à la mode et en textile bio. Les clients sont toujours contents ! Et les stylistes sont très créatifs. Ils travaillent avec des matières recyclées. C'est écologique et responsable ! Il y a des vêtements, des accessoires et des objets du quotidien comme des portefeuilles ou des sacs à dos. C'est bien pour faire des cadeaux mais aussi pour vous. Rendez-vous

à la boutique Steez, dans le 4^e arrondissement de Marseille ! C'est aussi possible d'acheter en ligne sur leur site internet.

Vrai ou faux ?

1. Il y a des idées cadeaux à la boutique Steez.
2. Qu'est-ce qu'il est possible d'acheter à la boutique Steez ?
3. Vrai ou faux ? Les clients sont très créatifs.
4. Pourquoi les articles de la boutique Steez sont écologiques et responsables ?
5. Vrai ou faux ? Pour acheter des articles à la boutique Steez, il est nécessaire d'habiter à Marseille.

Презентации

1. Présentez un vêtement ou un objet "symbole" de notre pays.
2. Quels objets portez-vous dans votre sac?

Тема 6

Устные опросы

1. Formulez une définition du mot « loisir ».
2. Quels sont vos trois loisirs préférés? Les pratiquez-vous régulièrement ?
3. Quels sont les loisirs les plus populaires en France ? Dans notre pays ?
4. Qu'est-ce que vous faites le soir?
5. À quelle heure vous mangez et vous dînez en général?
6. Décrivez le physique et le caractère d'un acteur/une actrice/un homme qui vous inspire/une femme qui vous inspire.

Проверочные и контрольные работы

I Conjuguez les verbes pronominaux au présent de l'indicatif.

1. Je _____ à 9h30 le samedi. (se lever)
2. Nous _____ avec nos amis. (s'amuser)
3. Est-ce que vous _____ tard? (se coucher)
4. Combien de fois par semaine elle _____ les cheveux? (se laver)
5. A quelle heure tu _____ le matin? (se lever)
6. Mon frère et mon père _____ tous les jours. (se raser)
7. Marie et Paul _____ les dents après chaque repas. (se brosser)
8. Est-ce que vous _____ après les cours? (se reposer)
9. Madame Lépine _____ bien. (s'habiller)
10. On _____ pour ne pas être en retard. (se dépêcher)

II Traduisez en français

1. Вы всегда приходите на работу вовремя.
2. Ты предпочитаешь пылесосить или мыть посуду?
3. Я собираюсь вернуться домой без четверти шесть.
4. Кто никогда не занимается садоводством?
5. Я предлагаю пойти на концерт в субботу.

2 variante

I Conjuguez les verbes pronominaux au présent de l'indicatif.

1. Nous _____ à 9h30 le samedi. (se lever)

2. Vous _____ avec nos amis. (s'amuser)
3. Est-ce que tu _____ tard? (se coucher)
4. Combien de fois par semaine elles _____ les cheveux? (se laver)
5. A quelle heure elle _____ le matin? (se lever)
6. Mon ami _____ tous les jours. (se raser)
7. Je _____ les dents après chaque repas. (se brosser)
8. Est-ce que l'on _____ après les cours? (se reposer)
9. Madame Lépine et son collègue _____ bien. (s'habiller)
10. Tu _____ pour ne pas être en retard. (se dépêcher)

II Traduisez en français

1. Они никогда не опаздывают на работу. 2. Вы предпочитаете заниматься стиркой или готовить еду? 3. Мы собираемся ложиться спать в полночь. 4. Кто всегда занимается мелким ремонтом по дому? 5. Мы хотим прогуляться на выходных.

Презентации

Présentez une sortie à organiser.

Тема 7

Устные опросы

1. Faites un dialogue pour demander et dire des informations sur le logement.
2. Décrivez la un logement.
3. Prévenez les voisins d'un événement.
4. Dessinez et présentez à votre voisin(e) un salon avec des meubles et des objets de décoration.
5. Est-ce qu'il y a du bruit dans votre immeuble? Et vous, vous faites du bruit parfois?
6. Vous voulez déménager. Dite pourquoi. Utilisez les mots suivants: *voisin, ascenseur, balcon, droit, local à vélos, fuite d'eau*.

Проверочные и контрольные работы

1 Remplacez les mots soulignés par le, la, l' ou les.

a Novak fait de la musique. Tu entends ?

b Mes frères s'appellent Mathieu et Stéphane. Je adore ! c La cuisinière ne fonctionne pas. Je vais changer.

d Mon quartier est calme. Je préfère à ton quartier.

e J'ai téléphoné aux propriétaires et je vois demain.

2 Complétez avec les expressions suivantes : entre – en face des – sur – derrière – à gauche de.

a La chaise est à droite de la table donc la table est la chaise. b La table basse est la télé et le canapé.

c Mon livre est la bibliothèque.

d Pourquoi tu marches moi? Viens à côté de moi!

e Le professeur est assis étudiants. 3 Interdiction ou obligation/demande?

3. Classez les phrases dans le tableau.

À l'université:

1 Défense de fumer.

2 Merci d'utiliser les poubelles.

3 Ne pas faire de bruit à la bibliothèque universitaire. 4 Prière d'éteindre vos téléphones portables en cours. 5 Payez vos frais d'inscription avant le 15 septembre.

4. Chassez l'intrus.

a le réfrigérateur – l'armoire – le lit – le bureau

b le frigo – le lave-vaisselle – la cuisine – le four

c la fenêtre – le mur – la chaise – la cheminée

d le locataire – la cuisinière – le propriétaire – l'appartement e la chambre – le salon – la salle de bains – l'étagère

5. Complétez avec les mots suivants : frigo – chaises – armoires – bibliothèque – table basse.

a Dans ma cuisine, il y a quatre et une table.

b Quand il rentre des courses, il met la nourriture dans son c Il range ses livres dans sa

d Il y a deux petites dans sa salle de bains.

e Il y a une dans mon salon.

6. Choisissez le mot correct.

a Le plombier répare l'outil / la fuite d'eau / l'ascenseur.

b L'électricien change l'ampoule / la clé / le couloir.

c Le serrurier répare l'outil / l'escalier / la porte.

d Le gardien met le règlement intérieur / l'immeuble / la serrure.

e Mon voisin habite au même étage / rez-de-chaussée / local à poubelles que moi.

7. Complétez avec les mots suivants : couloir – ascenseur – clés – fuites d'eau – ampoule.

a Les enfants de moins de 8 ans ne peuvent pas aller seuls dans l'..... .

b Mes voisins mettent toujours leurs poubelles dans le , c'est horrible !

c La gardienne de mon immeuble rend de petits services : elle répare les , par exemple.

d L'électricien a réparé l'..... dans l'entrée de l'immeuble. e J'ai perdu mes Elles sont où ?

8. Conjuguez les verbes au passé composé. Faites les modifications nécessaires.

a. Clara et Jaqueline (*déménager*) la semaine dernière.

b. Je (trouver) une super armoire pour ma chambre!

- c. Nous (ne pas décorer) notre maison.
- d. Tu (téléphoner) à la banque pour ouvrir un compte?
- e. Vous (acheter) cette lampe au vide-grenier hier.

Презентации

Présentez un logement avec son équipement, ses règles de vie.

Письменные работы

Vous organisez une fête. Vous écrivez un mot pour informer vos voisins. Vous vous excusez pour le bruit.

Тема 8

Устные опросы

1. Votre ami(e) vous parle de ses problèmes de santé. Vous avez des solutions. Exprimez des émotions positives et négatives.
2. Imaginez un dialogue autour d'une visite chez le médecin.
3. Vous êtes pour ou contre le sport en salle? Pourquoi?
4. Votre collègue veut changer ses habitudes alimentaires. Vous partagez des propositions et vous trouvez la solution à ses besoins.
5. Quelles activités du quotidien et sportives vous faites? Combien de temps? À quelle fréquence?

Проверочные и контрольные работы

1. Remplacez les compléments de lieu soulignés par le pronom y. Faites les modifications nécessaires.

a. Je vais à l'hôpital.

b. Mon chat monte sur la table.

c. Hector travaille à la pharmacie.

d. Vous êtes dans le vestiaire ?

e. Nous habitons en ville.

2. Complétez avec les mots suivants :

ventre, jambes, yeux, dos, dents.

1. Je vais chez le dentiste parce que j'ai mal aux
2. J'ai porté un sac très lourd, j'ai mal au .
3. Après 4 heures devant l'ordinateur, j'ai mal aux .
4. Après un marathon, j'ai mal aux .
5. J'ai mangé trop de chocolat, maintenant j'ai mal au !

3. Chassez l'intrus.

- a. la douche – l'alimentation – le maillot de bain – la serviette de bain
- b. inquiet – gras – salé – sucré
- c. l'appareil de sport – la pharmacie – l'activité physique – le vestiaire
- d. le médecin – le coach – l'infirmier – le pharmacien
- e. la calorie – la course à pied – la natation – la musculation

4. Lisez le texte et répondez aux questions.

Bienvenue à la salle « Sport et bien-être ». Vous êtes fatigué, vous ne vous sentez pas bien, vous n'êtes pas en forme ? Nos experts et notre coach sont là pour vous ! Ils vont vous donner des conseils en sport mais aussi sur votre alimentation !

Pour le sport, nous proposons différentes activités en salle comme la musculation, la gymnastique et vous pouvez aussi utiliser beaucoup d'appareils ! La relaxation est aussi très importante : nous avons un espace de yoga et un sauna. Pour utiliser le sauna, il faut demander au coach et apporter son maillot et sa serviette de bain.

Vous êtes intéressé par nos activités sportives ? Complétez le formulaire d'inscription et présentez un certificat médical. Vous préférez la relaxation ? Complétez le formulaire d'inscription et présentez une pièce d'identité. À bientôt !

- a. Qui travaillent à « Sport et bien-être » ?
- b. Il est possible de faire des sports d'extérieur à « Sport et bien-être » ?
- c. Vrai ou faux ? « Sport et bien-être » propose seulement des activités sportives et de relaxation.
- d. Il faut une serviette de bain pour le yoga ?
- e. Comment s'inscrire à un sport ?

Презентации

Vous présentez votre programme « sport et bien-être ».

Тема 9

Устные опросы

1. Y a-t-il une région que vous aimeriez visiter tout particulièrement? Laquelle? Expliquer pourquoi.
2. Racontez un voyage que vous avez fait. Parlez des transports que vous avez utilisé, de l'hébergement sur place, de la météo, des activités pratiquées. Donnez votre avis et vos impressions sur les vacances passées dans cet endroit.
3. On dit que le voyageur est une personne qui voyage dans un but de découverte et le touriste est une personne qui se déplace, voyage pour son plaisir. Êtes-vous d'accord?
4. Parlez à votre voisin(e) d'un projet de vacances (lieu, durée, activités, compagnons de voyage...). Vous lui posez des questions sur la façon dont il/elle pense passer ses vacances. Utilisez les verbes au présent, au futur proche et au futur simple.

Проверочные и контрольные работы

1 Complétez les phrases avec un comparatif. Faites des modifications si nécessaire.

Exemple : Anna est plus grande que Max. Max est donc plus petit qu'Anna.

a Ma chambre fait 20 m², comme ta chambre. → Ma chambre est grande ta chambre.

- b Un voyage en train Bordeaux-Paris coûte 100 euros et un voyage en bus Bordeaux-Paris coûte 30 euros. → Le voyage en bus est cher.
- c L'accueil à la chambre d'hôtes Le Clos fleuri n'est pas bon mais l'accueil à la chambre d'hôtes Chez Clara et Jacques est (mauvais) : il est horrible !
- d Ma chambre d'hôtel a une grande fenêtre et il n'y a pas de fenêtre dans ta chambre. → Ma chambre est claire.
- e La chambre d'hôtes est à 40 kilomètres du centre-ville ! Je préfère l'auberge de jeunesse, elle est loin du centre-ville, à seulement 2 kilomètres !

2 Conjuguez les verbes entre parenthèses au présent.

- a Je ne supporte pas le soleil : je (rougir) immédiatement ! .
- b Vous (sortir) beaucoup le soir quand vous êtes en vacances ?
- c Un hôtel ou une maison d'hôtes ? Nous ne sommes pas sûrs, nous (réfléchir) encore.
- d Elles (finir) leurs valises et elles vont à l'aéroport.
- e Mes enfants (partir) en vacances demain.

3 Complétez avec l'auxiliaire qui convient. Faites les modifications nécessaires.

Exemple : Mes parents sont partis en vacances.

- a Ma femme et moi, nous allé..... au Brésil.
- b Ma cousine arrivé..... hier.
- c Marie fait..... un gâteau.
- d Charles sorti..... hier soir, il est très fatigué aujourd'hui ! e
Marc reçu..... une carte postale de Mélanie.

4 Complétez avec les verbes impersonnels soulignés à l'imparfait.

- a Cette année, il y a beaucoup de touristes à Biarritz. L'année dernière, moins de touristes.
- b Il fait beau cette semaine. Mais mauvais la semaine dernière.
- c C'est intéressant d'apprendre une langue étrangère. J'ai pris des cours de portugais l'année dernière, génial !
- d Il y a des spécialités mexicaines à la cantine cette semaine. La semaine dernière, des spécialités espagnoles.
- e Il fait froid ce week-end. Le week-end dernier, chaud.

5 Chassez l'intrus.

- a la piscine – la chambre d'hôtes – l'hôtel – l'auberge de jeunesse
- b le billet – le camping – le départ – le retour
- c l'appareil photo – le chargeur de téléphone – l'adaptateur de voyage – le lave-vaisselle d la location de voiture – la location de vacances – le wifi – les draps fournis

e le train – le jardin – animaux acceptés – le parking

6 Complétez avec les mots suivants : adaptateur de voyage – chargeur – visa – wifi – crème solaire.

a Je ne veux pas rougir au soleil, je prends ma !

b Le courant électrique est différent en Amérique du Nord, n'oublie pas ton ! c Je ne sais pas si un est nécessaire pour aller dans ce pays.

d J'ai pris mon ordinateur et mon

e Il n'y a pas de dans ce camping.

7. Lisez le texte et répondez aux questions.

Vous voulez trouver un logement bon marché et confortable ? Échangez votre appartement ou votre maison ! C'est moins cher qu'à l'hôtel et moins cher qu'au camping : c'est gratuit ! Et c'est tendance ! Vous pouvez partir en France mais aussi dans d'autres pays. Ils ont testé l'échange de logements : « *C'est fantastique !* », dit Fabienne « *J'ai échangé mon appartement parisien avec un Anglais.* »

Renan : « J'ai échangé ma maison à Annecy pour une maison en Bretagne. Je suis allé à la mer, j'ai bronzé et j'ai fait du surf. Je vais souvent à la mer, c'est plus agréable que la montagne. Mais c'est cher ! Avec l'échange de maisons, les vacances ne sont pas chères ! »

1. Quel est le sujet de l'article ?
2. Vrai ou faux ? Fabienne a échangé son appartement avec Renan.
3. Vrai ou faux ? Renan a échangé sa maison pour un appartement.
4. Qu'est-ce que Renan a fait pendant ses vacances ?
5. Vrai ou faux ? Renan pense que les vacances à la mer, c'est cher.

Презентации

1. Parlez du voyage de vos rêves.
2. Présentez un film ou un livre de voyage.
3. Parlez de votre expérience positive/négative de voyage.

Письменные работы

Racontez vos dernières vacances.

Тема 10

Устные опросы

1. Quels sont les degrés et les principes d'organisation des études en France?
2. Comment l'année universitaire est-elle organisée?
3. Pourquoi est-ce qu'on a changé l'organisation des études universitaires en France?
4. Est-ce que vous trouvez que c'est normal de travailler pour financer ses études?
5. Dans quel pays aimeriez-vous faire des études ? Pourquoi ?
6. Qu'est-ce que : les PME, les PMI, le Smic, un CDD, la RTT, le Pôle emploi ?
7. Quels sont les avantages et les inconvénients du télétravail ?

Проверочные и контрольные работы

1. Associez le mot et sa définition. a l'amphithéâtre

b le restaurant universitaire

c le laboratoire

d le droit

1 le lieu pour manger

2 la licence, le master ou le doctorat

3 la discipline pour devenir avocat

4 le lieu pour suivre un cours magistral 5 le lieu pour faire de la chimie

e le diplôme

2. Complétez avec les mots suivants : L3 – diplôme – M2,

secrétariat – inscrit.

a Je suis allé au pour avoir ma carte d'étudiant.

b Paul est en de sciences-politiques, il veut étudier encore deux ans.

c Virginia est en de biologie, après, elle va faire un doctorat.

d Germain est à l'université Pierre et Marie Curie.

e Anthony n'est pas allé à l'université, il n'a pas de universitaire.

3. Chassez l'intrus.

a le stagiaire – le responsable – la direction

b la comptable – faire un budget – avoir un rendez-vous

c dessiner – organiser une réunion – travailler en équipe

d les ressources humaines – le service technique – l'employé e la carrière – l'employé – le chef

4. Complétez avec les mots suivants : service technique – service comptabilité – envoient – recrutent – salle de réunion.

a Pour notre rendez-vous, j'ai réservé une

b Les directeurs des ressources humaines

c Les employés leurs rapports par mail.

d Le va réparer les ordinateurs demain.

e Le fait les budgets.

Презентации

1. Présentez un programme d'échange.
2. Réalisez le CV.

Тема 11

Устные опросы

1. Racontez pourquoi vous avez décidé d'apprendre le français et ce que vous comptez faire avec cette langue.
2. Proposez une autre activité à faire pendant les vacances.
3. Présentez vos sorties et activités préférées. Précisez où et avec qui vous aimez faire ces activités.
4. Avez-vous déjà participé à une compétition sportive ou artistique ? Si oui, racontez votre expérience. Si non, racontez l'expérience d'une personne que vous connaissez ou d'une célébrité.
5. **À deux !** Proposez une sortie à votre voisin(e). Discutez pour trouver une activité et vous fixer un rendez-vous.
6. Parlez du parcours d'une personnalité.

Проверочные и контрольные работы

1. Mettez les verbes soulignés au passé composé.

- a. Cet été, mon frère part en vacances en Suisse.
- b. Il passe une semaine chez son ami Quentin.
- c. Ils font des randonnées.
- d. Ils visitent le château de Gruyères.
- e. Ils mangent du bon chocolat.

2. Complétez avec *pendant*, *il y a* ou *depuis*.

- C'est beau ! Tu peins longtemps ?
- J'ai commencé
- J'ai fait ma première peinture ...trois ans. Mais après, j'ai arrêté...
deux ans. Et j'ai recommencé cette année. J'ai déjà fait deux tableaux ...janvier.

3. Trouvez l'intrus.

un concert – un festival – un diplôme – un spectacle
la femme – le mari – l'enfant – le tableau

visiter – naître – grandir – déménager
le jardinage – le couple – le bricolage – le vélo

le château – le cinéma – le cirque – le coup de foudre

4. Complétez avec *amie, cinéma, grandi, marier, études*.

Ma meilleure... est née le même jour et on a... dans la même rue. On a vu notre premier film au ... ensemble. On a fait nos ... dans la même université. Elle a rencontré quelqu'un l'année dernière. Moi aussi, je suis tombé amoureux. On va se ... les deux en juin, mais pas le même jour !

5. Lisez le texte et répondez aux questions.

Les Francos de Montréal

Ce festival de musique existe depuis 1989. Pendant dix jours, en été, la ville accueille des musiciens et musiciennes francophones du monde entier. Beaucoup de concerts sont gratuits et en plein air. Les jeunes qui composent, écrivent et interprètent leurs chansons en français, et qui ont déjà sorti un disque au minimum, peuvent recevoir le Prix Félix-Leclerc.

1. Quand est-ce que ce festival est né ?
2. Il dure combien de jours ?
3. Est-ce qu'il y a des concerts à l'extérieur ?
4. En quelle(s) langue(s) il faut chanter pour recevoir le prix Félix-Leclerc ?
5. Il faut avoir sorti combien d'album(s) ?

Презентации

Préparez votre présentation orale : décrivez l'activité et expliquez pourquoi elle est amusante ou intéressante.

Notez les informations pratiques importantes. - Date et horaires.

- Adresse et/ou lieu de rendez-vous.

- Moyens de transport.

- Tarif(s).

- Modalités d'inscription ou de réservation.

Cherchez des images pour illustrer votre présentation : photos de l'activité, carte, etc.

Тема 12

Устные опросы

1. Quelles activités pratiquent les enfants dans votre pays?

2. Où les habitants de votre pays partent-ils en vacances en général?
3. **À deux !** Questionnez votre voisin(e) sur un de ses souvenirs de vacances puis inversez les rôles.
4. Et vous, vous regardez souvent la météo ? Pour quelles raisons ?
5. Pour vous, quelle est la température idéale ? Pourquoi ?
6. Qu'est-ce que vous rapportez de vos vacances ?

Проверочные и контрольные работы

- I. Conjuguez les verbes entre parenthèses à l'imparfait ou au passé composé.
 - a. Quand il est rentré, il (allumer) tout de suite la télé.
 - b. Quand il habitait à Paris, il (prendre) toujours le métro.
 - c. Quand je l'ai appelé, il (être) chez lui.
 - d. Comme je (s'ennuyer), je suis rentrée à la maison.
- II. Conjuguez les verbes au passé composé en plaçant correctement les adverbes.
 - a. Elle (déjà aller) à un cours de cuisine.
 - b. Il (certainement devoir) trouver un logement.
 - c. Vous (beaucoup manger) pendant les fêtes.
- III. La place de l'adjectif. Reformulez les phrases avec les adjectifs entre parenthèses. Soyez attentif(ve) à l'accord des adjectifs.
 - a. Il écrit toujours sur des feuilles (blanc-petit). →
 - b. Pendant mon voyage, j'ai rencontré une dame (vieux-italien). →
 - c. Georges Clémenceau était un homme (politique-grand). →
- IV. Prochain et dernier. Entourez l'adjectif qui se trouve à la bonne place.
 - a. Je retournerai au cours de chinois le prochain mois prochain.
 - b. Hier j'ai dû rentrer à pied, car j'ai raté le dernier train dernier.
- V. La place de l'adjectif. Transformez les phrases selon le modèle.
Je préfère le vélo qui est rouge. → Je préfère le vélo rouge.
 - a. Je regarde souvent des films qui sont américains. →
 - b. J'aime les histoires qui sont bonnes. →
 - c. Je n'aime pas les gens qui sont agressifs. →
 - d. J'ai une cousine qui est très jolie. →
- VI. Complétez le texte suivant avec les pronoms y ou en.
 1. J'adore la montagne, malheureusement je n'..... habite pas.
 2. Il adore son nouveau job, il n'arrête pas d'..... parler.
 3. Depuis que je vis en France, mon pays me manque, j'..... pense souvent.
 4. Notre projet de voyage n'est pas tombé à l'eau, il est toujours question.

Презентации

1. Racontez une période de votre enfance.
2. Racontez un mauvais souvenir de vacances.
3. Rédigez l'avis sur un quartier pittoresque de votre ville.
4. Présentez une photo de vacances.

5. En groupes, choisissez une époque : les années 70, 80 ou 90. Chaque groupe choisit une époque différente. Chaque personne lit le document sur l'époque choisie et note les objets, les activités, les pratiques, etc., liés à cette époque.

En groupes, mettez vos réponses en commun.

Письменные работы

Vous êtes en vacances. Écrivez à vos parents pour leur donner des nouvelles et pour leur dire quels souvenirs vous avez achetés. Attention à la place des adjectifs.

Тема 13

Устные опросы

1. Connaissez-vous des personnes qui ressemblent à des personnages historiques ou des célébrités ? Décrivez-les.

2. Quels sont vos critères de beauté personnels ? Discutez avec votre voisin(e).

3. Dans quelles situations ces « défauts » peuvent-ils être des qualités ?

a. Bavard(e). **b.** Désordonné(e). **c.** Nerveux, nerveuse.

4. Trouvez des questions avec des adjectifs indéfinis et posez-les à votre voisin(e).

Quelles expressions avec des animaux existent-elles dans la langue française ?

La photo de classe était-elle un moment important dans votre scolarité ? Parlez-en avec votre voisin(e).

Проверочные и контрольные работы

1. Complétez avec le même, la même ou les mêmes.

Colin et moi, nous sommes pareils. Nous faisons ...taille et nous avons sourire. Nous avons ...âge, ...personnalité, ...goûts. Mais nous ne sommes jamais d'accord.

2. Choisissez la bonne réponse.

a. Elle est **aussi** / **autant** spontanée que ses parents. **b.** Être têtu et être obstiné, c'est **pareil** / **pareille**. **c.** Il y a **aussi** / **autant** de créatrices que de créateurs.

d. Il n'y a pas deux corps **pareil** / **pareils**.

e. Ils sont **aussi** / **autant** beaux que prétentieux.

3 Associez les éléments. **a.** Toutes les **b.** Tous les **c.** Tout le **d.** Toute la **e.** Chaque

1.corps sont uniques. 2.tailles sont disponibles 3.qualité a son défaut. 4.monde est beau. 5.famille a le même sourire.

4. Complétez cette dispute entre frères avec la nôtre, la tienne, le mien, les tiens, les tiennes.

- Tes cheveux sont sales.
- Autant que .
- Ta chambre est en désordre.
- Si on la partage, c'est
- Ta famille est bruyante.
- C'est aussi . . .
- Tu as de mauvaises habitudes.
- Tu as vu ... ?
- Tu n'es pas mon frère !
- Mais toi, tu es. ...

5. Lisez et répondez aux questions.

Homme, 28 ans, Montpellier

Bonjour, je mesure 1,75 m et je suis assez rond. J'aime écouter de la musique et faire des randonnées. Je suis quelqu'un de doux, fidèle et timide. Je cherche une relation sérieuse qui dure longtemps. Je voudrais rencontrer une femme intelligente et spontanée pour vivre une histoire d'amour magnifique.

VRAI/FAUX

- Cet homme est une personne âgée.
- Il est du genre costaud, corpulent.
- Il se décrit comme quelqu'un de cruel et autoritaire.
- Il voudrait vivre une relation superficielle.

Презентации

1. Choisissez une thématique et cherchez des œuvres d'art visuel (photos, tableaux, dessins, etc.) sur ce thème. Discutez ensemble des émotions qu'elles vous inspirent.
2. Choisissez 3 œuvres et faites, si besoin, des recherches à leur sujet. Préparez une courte présentation de chaque œuvre.

Тема 14

Устные опросы

1. A votre avis, la disparition de quels métiers est-elle possible?
2. Que peuvent faire les robots à notre place?
3. Imaginez la communication de demain. Comment sera-t-elle?
4. Comment Internet a changé notre vie?

Проверочные и контрольные работы

1. C'est qui « ON » ?

	ON=tout le monde	ON=une personne	On=nous
Notre PDG est satisfait parce qu'on a un bon chiffre d'affaires cette année			
On a apporté ce paquet pour vous, mais je n'ai pas vu la personne.			
En France, on a droit à cinq semaines de congés payés.			

2. Conjuguez les verbes au future simple

1. Il (aller) chercher les clients à l'aéroport.
2. J'(appeler) le restaurant pour réserver une table.
3. Je (recevoir) les clients au restaurant.
4. Ils (obtenir) des renseignements sur le marché.
5. Elle (envoyer) une convocation à tous les commerciaux.

3. Associez les hypothèses et leurs conséquences.

Si tu ne trouves pas les informations,	on fabriquerait ce produit.
Si Virginie ne vient pas demain,	vous bénéficieriez d'une promotion.
Si vous acceptiez de partir,	les clients seront contents.
Si nous baissons les prix,	Sabine la remplacera.
Si on prend du retard,	va sur Internet.
Si on avait l'autorisation,	on finira plus vite.
Si nos collaborateurs viennent tôt,	on ne pourra pas livrer à la date prévue.

4. Trouvez l'intrus.

- a. le robot – la nouveauté – l'invention – la découverte
- b. la soucoupe – l'énergie solaire – la navette – le moteur
- c. automatique – l'imprimante 3D – la tablette – le GPS
- d. automatique – électrique – pratique – le logiciel
- e. l'innovation – l'invention – l'appareil – la nouveauté

5. Choisissez la bonne réponse.

- a. Dans le futur, **le moteur / la téléportation** sera possible.
- b. Cette imprimante 3D fonctionne mal, elle est **inutile / indispensable**.
- c. Dans certaines rues, il y a des caméras pour permettre **la découverte / la reconnaissance** faciale.
- d. Aujourd'hui, il existe des voitures **automatiques / électriques**, c'est écologique.
- e. Marie Curie est **une chercheuse / une innovation** qui a découvert le radium et le polonium.

6. Complétez avec *joignable, batterie, écran, téléphone fixe, texto*.

- a. J'utilise principalement mon smartphone, rarement mon
- b. Tu m'envoies un quand tu arrives ?
- c. L' de mon PC est en panne, je ne peux pas me connecter à la visioconférence !

d. J'ai changé de numéro, maintenant je suis

e. Mon portable est éteint parce que je n'ai plus de !

7. Associez le mot et sa définition.

- a. raccrocher
- b. télécharger
- c. le réseau social
- d. l'application
- e. la souris

1. prendre du contenu sur Internet pour le mettre sur son PC. 2. un appareil pour cliquer. 3. un programme qu'on peut télécharger sur son téléphone. 4. arrêter la conversation téléphonique. 5. un lieu virtuel qui regroupe des gens.

Презентации

1. Présentez une invention qui a changé la vie. Décrivez son histoire.

2. Réalisez l'interview du/de la scientifique devant la classe. Vous pouvez montrer des images de son invention/sa découverte pour illustrer l'interview. À la fin de l'interview, les apprenants des autres groupes peuvent poser de nouvelles questions.

Устные опросы

1. Un(e) de vos amis vous explique qu'il/elle dort très mal. Vous lui donnez des conseils .
2. Faire un beau rêve, c'est rêver de quoi ?
3. Que faites-vous dans les situations suivantes ? Utilisez des verbes qui s'utilisent avec un pronom COI.
a. Un(e) de vos ami(e)s se sent fatigué(e). **b.** Un(e) de vos proches doit passer un examen important.
c. Un(e) collègue de travail est très stressé(e).
4. Dites pourquoi les habitudes suivantes sont de bonnes ou mauvaises habitudes pour la santé:
Avoir une activité physique régulière. Rester assis(e) toute la journée. Dormir peu. Manger gras.
S'étirer au réveil.
5. Vous ne vous sentez pas très bien, vous allez à la pharmacie. Le/La pharmacien(ne) vous pose des questions. Vous expliquez vos symptômes. Jouez la scène.
6. Que pensez-vous des médecines traditionnelles?

Проверочные и контрольные работы

1. Remplacez les groupes de mots soulignés par un pronom COD ou COI.

a. J'entends cette publicité tous les jours à la radio !

Pour Noël, j'offre un cours de yoga à Bruno.

Je conseille à mes enfants de s'étirer tous les matins pour être en forme.

Je trouve ma mère très fatiguée en ce moment.

Je bois les tisanes conseillées par ma grand-mère tous les soirs avant de dormir.

2. Complétez avec *vous, nous, te, t', m'*.

Chère Cindy,

Comment vas-tu ?

Aujourd'hui, j'ai pris un cours de yoga. Je garantis que c'est fantastique ! J'y suis allée avec Jean et Annie. Le professeur ...a expliqué comment soulager les tensions de notre dos. J'ai adoré ce cours, ça ...a beaucoup plu ! Si vous voulez essayer avec Jean et Annie je ...donnerai le numéro du professeur.

Je...embrasse,

Alice

3. Remplacez le mot en gras par un

superlatif de supériorité (+) ou d'infériorité (-). Exemple : *La natation est le sport **complet** (+) ! La natation est le sport **le plus complet** !*

a. Contre le rhume, ce sont ces gouttes qui marchent **bien** (+).

- b. La méditation est l'activité **efficace (+)** pour s'endormir facilement.
- c. Le football et le ski sont les sports **conseillés (-)** pour les genoux.
- d. SuperDodo est **le bon (+)** bar à sieste dans la ville. 1
- e. Soigner l'asthme avec des plantes ne fonctionne pas ! C'est le remède **intéressant (-)** !

4. Trouvez l'intrus.

- souffrir – avoir mal – se remettre – avoir une tension
- manquer de sommeil – être en pleine forme – récupérer – se sentir léger
- le bâillement – la sérénité – la fatigue – le sommeil
- debout – apaisé – relaxé - reposé
- le rêve – le réveil – la sieste – la courbature

Презентации

En groupes, choisissez un domaine de santé qui vous intéresse.

Par exemple :

- l'alimentation
- la pollution
- la sécurité routière
- les risques auditifs (= perte de l'audition) - la sédentarité (= ne pas bouger assez)

Ensuite, faites des recherches sur le thème choisi : informations, photos, infographies, etc.

Тема 16

Устные опросы

1. Quelle est votre activité sur le net? Vous considérez-vous comme des mini-reporters?
2. Êtes-vous d'accord avec l'expression: «Trop d'information tue l'information?». Parlez du phénomène de l'infobésité.
3. Pour quelles raisons les journalistes français utilisent-ils les médias sociaux?
4. Quels médias sociaux utilisez-vous? Pour quelles activités? Quelle est votre média social préféré? Pouvez-vous vous passer des médias sociaux?
5. Donnez des exemples de personnes ou d'informations qui ont fait la une récemment. Pourquoi?
6. Quelles sont différentes activités du journaliste?
7. Racontez un fait-divers qui vous a le plus marqué.

8. On vous a volé une chose précieuse alors que vous avez pris toutes les précautions pour éviter le drame. Vous faites une déclaration à la police. Jouez la scène en utilisant des formes passives.
9. Avez-vous déjà trouvé de fausses informations sur internet? Racontez.
10. D'où viennent les fausses informations et comment les reconnaître?
11. Faites la liste de toutes les manières possibles de vérifier une information.

Контрольные и проверочные работы

1 Transformez les phrases comme dans l'exemple.

Exemple : *Le ministre est venu dans notre ville. ➔ Venue du ministre dans notre ville.*

- a Notre groupe de presse publie un nouveau journal.
- b La mairie recrute 20 agents administratifs ce mois-ci.
- c On va construire une nouvelle bibliothèque dans le centre-ville.
- d Une nouvelle boutique de vêtements d'occasion ouvre près de chez vous.
- e Les victimes témoignent contre les malfaiteurs.

2 transformez les phrases suivantes au passif.

- a On a arrêté les voleurs de bijoux.
- b On a réparé les revues déchirées.
- c On a jugé la coupable. .
- . d On a pris des décisions.
- . e On a nourri les chats.

3 transformez les phrases à la voix passive avec l'expression « se faire » comme dans l'exemple.

Le policier a mis les voleurs en prison. ➔ Les voleurs se sont fait mettre en prison par le policier.

- a Un célèbre commissaire de police a arrêté Marconi. b Mon mari m'apporte le journal tous les matins. c Deux jeunes femmes ont volé tous ses bijoux à cette star de cinéma. d Le policier a reproché à l'automobiliste de rouler trop vite. e Le quotidien *Libération* a embauché cet écrivain pour faire un reportage sur les banlieues.

4 complétez le texte avec des adverbes formés à partir des adjectifs de la liste : *ancien – rapide – constant – attentif – tranquille*.

Le matin, au petit déjeuner, j'aime aller dans un café et lire la presse Je regarde d'abord le journal local de Bruxelles, dans lequel il n'y a pas beaucoup de nouvelles internationales. Ensuite, je passe à la *Libre Belgique* que je lis plus car c'est un journal plus complet. Je lis ce journal depuis que je suis très jeune, c'était celui de mon père. Je profite de ce moment de calme car à partir de 10 h, je suis dérangée par les coups de téléphone professionnels.

5 complétez le dialogue avec les mots de la liste : *une indigestion – un reportage – la chronique – la revue de presse – les critiques*.

Marthe : Moi, j'adore écouter la radio. Ce que je préfère, c'est économique de Lucien Joly le matin à 8 h sur Europe 2. Et puis aussi cinématographiques et littéraires du samedi soir. Comme ça, j'ai une idée de ce qui se passe sur le plan culturel.

virginie : Oh, moi j'écoute seulement le matin à la radio ! J'aime bien savoir ce qu'il y a dans la presse écrite, mais je n'ai jamais le temps de lire de journaux ou de magazines. Et si en plus j'écoutais les infos, j'aurais d'actualités !

Marthe : C'est vrai que les infos, c'est parfois ennuyeux. Je préfère écouter ou voir à la télé sur la science ou les animaux. Au moins j'apprends des choses sur ce qui m'intéresse.

6 associez les éléments pour former des phrases.

a Les résultats seront mis •

b Il n'y a que des stars de la télé qui sont mises •

c La presse écrite doit se lancer •

d L'affaire Marconi fait •

e J'ai regardé le match de foot •

- 1 en une de ce magazine.
- 2 les gros titres cette semaine.
- 3 en ligne dès que possible.
- 4 en direct hier.
- 5 dans les supports numériques.

7 complétez le texte avec des verbes de la liste : *susciter – attiser – rapporter – conquérir – interroger – recouper – relayer – traiter – hiérarchiser – recueillir*.

Karine travaille pour *Le Parisien* depuis l'année dernière et cela la passionne ! Elle enquête sur des faits-divers mais son travail ne consiste pas seulement à des faits. La plupart du temps, elle est sur le terrain pour des proches de victimes et des témoignages. Ensuite, elle doit les sources et enfin elle peut écrire ses articles. Cependant, elle doit encore améliorer son style pour la curiosité du lecteur.

8 Barrez l'intrus.

a l'intox – le canular – la bêtise – l'anecdote

b se tromper – purger de ses erreurs – commettre une erreur – tomber dans un piège **c** mettre en garde – répandre une fausse nouvelle – mentir – falsifier

d le quotidien – la revue – le mensuel – l'hebdomadaire

e l'info – les données – les sources – les faits

Письменная работа

- Vous êtes administrateur d'un réseau social et vous écrivez un code de bonne conduite à destination des internautes et donnez les conseils à suivre en cas de problème.
- Écrivez un éditorial sur l'infobésité.
- Actuellement, les contenus «amateur» sont de plus en plus présents dans les pages des quotidiens, dans les journaux télévisés ou sur les sites d'information. Sont-ils en train de révolutionner le métier de journaliste? Vous écrivez une tribune pour le journal de votre choix afin de donner votre opinion.
- Vous êtes journaliste. Vous rédigez un article pour la presse à sensation dans lequel vous racontez un fait-divers. Choisissez un vocabulaire accrocheur et décrivez le fait en détail.

Тема 18

Устные опросы

1. Dans votre pays, quel est le rapport des gens avec la mode? Est-ce essentiel dans la vie de tous les jours?
2. Quel impact le fait de consommer slow peut-il avoir? Pensez-vous que la slow fashion soit une bonne alternative à l'industrie actuelle de vêtement?
3. Qu'est-ce que l'économie de partage (collaborative) pour vous?
4. Comparez la mode de votre enfance, ou d'une autre époque, avec la mode d'aujourd'hui.
5. Que signifie l'expression «désertification des centres-villes»? Quelles sont les causes du phénomène en France?
6. Que signifient les mots «locavore» et «anticonso»?
7. Dans quels lieux de consommation faites-vous vos courses? Quels moyens de paiement utilisez-vous?

Контрольные и проверочные работы

Контрольная работа 1

1. Compléter avec en les voyant, en arrivant, en écrivant, en partant, en vous promenant.

Bienvenue à la Troc Party ! Pensez à laisser vos objets à échanger à l'entrée . Ensuite, découvrez toutes les choses à prendredans les allées. Vous tomberez peut-être amoureux d'une lampe ou

d'un meuble simplement ! Vous pourrez réserver vos objets préférés votre nom sur une étiquette, c'est facile ! Enfin, n'oubliez pas vos nouveaux objets

2. Conjuguez les verbes entre parenthèses au conditionnel présent .

Dans un monde parfait, les gens (*ne pas travailler*) . Ils (*échanger*) des objets et des services contre d'autres objets ou d'autres services. Je pense que je (*être*) très heureux dans un monde comme cela. Mais mon travail me (*manquer*) peut-être. J'aime beaucoup mon métier ! J'(*avoir*) besoin de trouver une activité pour le remplacer !

3. Mettez les verbes entre parenthèse au gérondif.

Le technicien a réparé mon four (*changer*) une pièce.
Elle a appris la mécanique (*lire*) des livres spécialisés.
Il a meublé son appartement (*faire*) du troc.
J'ai économisé de l'argent (*louer*) du matériel multimédia.
Il écoute son professeur de couture (*prendre*) des notes.

4. Trouvez l'intrus.

louer – négocier – cher – payer
l'alimentation – la cliente – l'utilisatrice – la consommatrice
l'argent – l'électroménager – le multimédia – le produit de beauté
le matériel de sport – le vêtement – la promotion – le meuble
la taille – le prix – la couleur – l'acheteur

5. Complétez avec *tondeuse, tissu, panne, abîmé, plastique*.

- a. Il y a des gobelets en.... dans la machine à café. Ce n'est pas très écologique !
- b. On peut recyclerde nos vieux le vêtements pour faire des sacs.
- c. J'ai acheté cet ordinateur d'occasion : il est un peumais il fonctionne très bien.
- d. Mon jardin est une vraie jungle ! Je dois absolument passer la....
ce week- end.
- e. Son frigo est en ne fonctionne plus.

6. Lisez l'email de Victor et répondez.

Hier, tu m'as demandé « Comment je pourrais consommer plus responsable » ? J'ai réfléchi toute la nuit et voilà mes quatre conseils :

1. Il faudrait que tu achètes moins de vêtements ou d'équipement multimédia. Quand tu es attirée par un objet en promotion, demande-toi s'il est vraiment nécessaire.
2. Tu devrais moins utiliser ta voiture. Tu irais rapidement et facilement au travail en utilisant le vélo que tes parents t'ont offert à Noël.
3. Tu pourrais faire plus attention à ton alimentation. Continue à manger les choses que tu aimes

mais en les achetant directement chez le producteur. Tu dépenserais plus d'argent qu'au supermarché mais ce serait meilleur pour ta santé et pour la planète !

4. Il faudrait prendre soin des objets que tu as déjà chez toi. Tu jettes beaucoup, ce n'est pas nécessaire ! Appelle- moi quand quelque chose est en panne chez toi, j'adore bricoler, tu sais bien !

On parle de tout ça ce soir en buvant un café ? Bisous,
Victor

- a. Qu'est-ce que Victor fait ? Il donne des conseils ou des ordres ?
- b. Justine achète souvent des vêtements ?
- c. Est-ce que Justine a un vélo ?
- d. Qu'est-ce qui est plus cher ? Acheter de la nourriture au supermarché ou chez le producteur ?
- e. Est-ce que Victor aime réparer des choses ?

Контрольная работа 2

1 Entourez l'expression correcte.

- a il est probable / il est peu probable qu'elle vienne demain.
- b Je ne suis pas sûr / Je pense que ce pantalon t'ira très bien.
- c Je sais bien / Je doute que nous arrivions à l'heure au défilé de mode.
- d Je crois / Je ne suis pas certain que ce soit une bonne idée.
- e il paraît / il est possible que Christian est devenu styliste.

2 Conjuguez les verbes entre parenthèses au mode qui convient.

- a Je ne trouve pas que cette boutique (être) si chère.
- b Je me doute que ma sœur (faire) très bien son travail.
- c Crois-tu qu'ils (avoir) le temps de nous appeler ?
- d Il me semble que les enfants (pouvoir) sortir plus tôt de l'école le vendredi.
- e Je n'ai pas l'impression qu'il (savoir) qui je suis.

3 Complétez le dialogue en choisissant parmi les expressions du comparatif ou du superlatif suivantes : *moins, plus, le moins, le plus, aussi, autant, le pire, le meilleur.*

Juliette : Moi, je trouve que faire ses courses au supermarché, c'est pratique que d'aller dans les petits magasins.

Marthe : Oui, c'est cher aussi, mais c'est moyen de laisser mourir nos centres-villes.

Juliette :, c'est d'acheter sur internet.

Raoul : Moi j'aime aller au marché qu'au supermarché.

4 Ajoutez l'adjectif entre parenthèses au nom souligné dans chaque phrase, accordez-le et corrigez l'article si nécessaire.

- a J'ai vendu mon ordinateur que je n'utilisais plus. (ancien) .

- b J'ai rencontré un étudiant à la bibliothèque. (coréen)
- c Ils ont créé des boutiques de mode dans ce quartier. (nouveau)
- d J'ai trouvé une montre dans ce magasin. (joli)
- e J'ai acheté des objets de seconde main au marché. (beau)

5 Retrouvez l'intrus dans chaque liste.

- a le bijou – les lunettes – le pantalon – le sac à main b la soie – le lin – le cuir – le coton
- c le style – la tendance – la mode – le modèle
- d la marque – l'habit – la tenue – le vêtement
- e reprendre – réfléchir – réparer – recycler

6 Complétez le texte avec des mots de la liste : *prêt-à-porter – collection – luxe – créateurs – modèles – marque – tendance – textile*.

J'ai complètement changé de vie. Je travaillais pour une grande de vêtements féminins dans l'industrie du, et j'en avais assez du stress à chaque, à cause de l'organisation des défilés. Alors, j'ai décidé d'ouvrir ma propre boutique de, et j'essaie de favoriser de jeunes

7 Remettez les lettres dans l'ordre pour retrouver les mots.

- a Avant d'acheter, il faut toujours RARPOCEM les prix.
➡
- b Pour soutenir le commerce de TOIXÉPIRM, il est préférable de consommer local.
➡

- c Pour NÉSDEREP moins en vacances, choisissez de partir en covoiturage ! ➡
- d Le troc c'est vraiment super pour faire des MONECIÉSO et des rencontres. ➡

- e Depuis que je suis dans un groupe de consommateurs, je participe à des THASAC groupés.
➡

8 Entourez la bonne réponse dans chaque phrase.

- a Pour payer ma robe de mariée, j'ai pris un crédit / chèque à la consommation.
- b Si vous avez besoin de liquide, il y a un paiement / distributeur automatique au bout de la rue. c Je n'ai pas beaucoup d'argent liquide, juste quelques monnaies / pièces.
- d Nous n'avons rien acheté, il fallait faire la course / queue à la caisse.
- e Pour avoir une réduction, il faut présenter sa carte de fidélité / débit.

Контрольный текст

Le DIY, plaisir de faire soi-même

Sur Internet, de nombreux tutoriels permettent d'aider l'utilisateur novice à réaliser toutes sortes de projets.

Voulez-vous tapisser votre mur, réparer votre cafetière ou fabriquer une lampe ? Il existe forcément pour cela des tutoriels. Blogs et chaînes YouTube recèlent de ces solutions pratiques illustrées, qui vous guident, étape par étape, dans votre projet. 85 % des Français en seraient désormais familiers*.

Pour Hortense Sauvard, 34 ans, l'essor de ce phénomène estampillé DIY (pour Do It Yourself, c'est-à-dire « Fais-le toi-même ») s'appuie sur « le plaisir d'inventer et d'apprendre en faisant ». Enfant, cette ingénieure concevait ses bijoux et jouets. Cette année, elle a cofondé Ouiaremakers.com, qui rassemble plus de 1 000 tutoriels : cuisine, mode et beauté, décoration, électronique...

Une dimension économique et écologique

Créé aussi en 2016, Wikifab.org témoigne de la dimension sociale du phénomène. Sur ce site, où 300 tutoriels sont classés par niveaux de difficulté et de budget, on partage ses créations, commente, propose des améliorations - entretenant une sorte d'intelligence collective.

Le succès du « Fais-le toi-même » comporte une dimension économique et écologique. « J'éprouve une grande satisfaction à donner une seconde vie aux objets », explique Anne, 29 ans, qui « réfléchit avant de jeter ou d'acheter ».

« Le DIY introduit un rapport plus libre et heureux à l'objet », analyse Céline Lebrun, designer auxerroise de 27 ans, qui a inventé des kits pour créer lampe, portemanteau et table basse à partir de matériaux de récupération. « Aujourd'hui, on peut acheter et se faire livrer instantanément ; fabriquer soi-même requiert de la patience, on s'approprie l'objet, que l'on préférera adapter plutôt que jeter. Il nous correspondra bien mieux qu'un produit fini vendu à renfort de publicités » - souvent pour un prix moindre. Céline Duhamel, 30 ans, propose ainsi chaque mercredi à ses trois enfants de créer ensemble « quelque chose qui leur plaît ».

Adrien Bail, lacroix.corn. 02/ 01/ 2017 *Observatoire Société et Consommation

1. À quoi servent les tutoriels sur Internet ?

2. Sur les blogs et les chaînes Youtube, les tutoriels donnent des explications :

- très détaillées.
- générales.
- pas toujours exactes.

3. 85% des Français :

- fabriquent des tutoriels.
- utilisent des tutoriels.

- ont entendu parler des tutoriels.

4 D'après Hortense Sauvard, le phénomène DIY permet de prendre du plaisir car (plusieurs réponses possibles) :

- on entre dans une communauté d'utilisateurs.
- on peut créer quelque chose.
- on acquiert de nouvelles compétences.
- on découvre une nouvelle manière de consommer.

5 Sur Wikifab.org. les tutoriels sont organisés selon (plusieurs réponses possibles) :

- le degré de facilité.
- la thématique.
- le coût de réalisation du projet.
- le prix à payer pour visionner la vidéo.

6 Ce site montre la dimension sociale du phénomène, en effet, on peut (plusieurs réponses possibles) :

- participer aux tutoriels.
- montrer ce qu'on a réalisé.
- partager son opinion sur les tutoriels et les créations.
- faire des rencontres.
- donner des idées pour perfectionner les tutoriels et les créations.
- proposer de nouvelles idées de tutoriels.

7. Qu'est-ce qui apporte beaucoup de plaisir à Anne dans le DIY ?

8. Quels sont les avantages d'un objet fait soi-même par rapport à un objet acheté dans le commerce d'après Cécile Lebrun (plusieurs réponses possibles) ?

- Il rend fier de lui celui qui l'a fabriqué.
- Il est vraiment personnalisé.

- Il est plus rapide à faire qu'à acheter.
- Il est unique.
- Il est plus adapté à celui qui l'a fabriqué.

Письменные работы

1.Écrivez un message à votre voisin(e) pour lui proposer de faire quelque chose. Utilisez le conditionnel présent.

2.Vous organisez un atelier créatif dans votre école. Vous préparez une affiche pour présenter cet atelier (date, lieu, activité...).

3.Imaginez un nouveau lieu (une « ...thèque ») où on emprunte des choses : des vêtements, du matériel de sport, des meubles... Présentez le fonctionnement de ce lieu dans un court article.

Тема 19

Контрольная работа

1. Choisissez la bonne réponse.

a. Jacques dit **qu'** / **que** il va ouvrir un magasin de miroirs.

b. C'est **ce que** / **ce qui** manque ici, d'après lui.

c. Il pense **que** / **qui** ce sera facile.

d. Et **qu'** / **que** il deviendra très riche.

e. Mais je ne crois pas **que** / **qui** ça marchera.

2 Mettez les phrases dans l'ordre.

a. de ton travail. / jamais / tu ne / parles / À nous, /

b. Même si / tous les jours. / vas / tu / y

c. intéresses / t'y / beaucoup. / Tu

d. y / Tu / tout le temps. / réfléchis

3. Choisissez la bonne réponse.

a. Quand j'étais enfant, j'allais à l'école **primaire** / **universitaire**.

b. J'avais très envie d'aller au **master** / **collège**, puis au lycée.

c. Au lycée, je rêvais de commencer l'**université** / **la société**.

d. Étudiant, je voulais vite travailler dans une **mention / entreprise**.

e. Mais aujourd'hui je suis employé, et je voudrais reprendre mes **études / tarifs...**

4. Fred passe un entretien pour travailler dans un salon de coiffure. À quelle rubrique de son CV correspond chaque phrase ? Complétez avec *Contact, Expérience professionnelle, Formation, Compétences, Centres d'intérêt*.

1. J'ai un diplôme professionnel de coiffure (bac+2).

2. Je sais couper tous les types de cheveux.

3. J'ai travaillé pendant six ans dans un salon.

4. Je joue au foot et j'aime les séries policières.

5. Mon numéro de téléphone est le 06 39 98 56 79.

5. Lisez le texte et répondez aux questions.

Coworking social : le vrai travail collaboratif

Les bureaux de luxe avec salle de sport et piscine pour managers cosmopolites, c'est fini ! Le coworking devient plus accessible et plus social. De nombreuses associations partagent des locaux avec d'autres associations, des indé- pendant(e)s ou des entreprises solidaires et éco-respon- sables. Damien Garcia explique que c'est le coworking social qui lui a permis de créer Emploi 777, une associa- tion qui aide les personnes sans diplômes à trouver du travail. Il ajoute que ces espaces proposent des services différents, comme la garde d'enfants, le partage d'expé- riences et les formations entre coworkers. Il déclare qu'il a beaucoup appris grâce à ce type de coworking.

À quel type de coworking s'intéresse cet article ?

☐ Le coworking artistique.

☐ Le coworking numérique.

☐ Le coworking social.

b. À qui s'adresse ce type de coworking ?

☐ Les entrepreneurs nomades.

☐ Les associations et les entreprises solidaires.

☐ Les professionnel(le)s de la beauté et du bien-être.

c. Que fait l'association Emploi 777 ?

☐ Elle aide à la recherche d'emploi.

☐ Elle aide à travailler à distance.

☐ Elle aide à recruter des employé(e)s.

d. Que permet ce type de coworking, d'après Damien Garcia ?

- ☐ De choisir ses horaires, son matériel et ses tarifs.
 - ☐ De passer de bons moments dans un décor de rêve.
 - ☐ De faire garder ses enfants, de partager des expériences et de se former.
- e. Qu'est-ce que Damien Garcia a déclaré ?
- ☐ « J'ai beaucoup appris grâce à ce type de coworking. »
 - ☐ « Elle a beaucoup appris grâce à ce type de coworking. »
 - ☐ « Nous avons beaucoup appris grâce à ce type de coworking. »

Устный опрос

1. Quels sont les avantages et les inconvénients du nomadisme digital?
2. Parlez des avantages et des inconvénients du travail indépendant et du travail salarié?
3. Parlez de différentes manières d'organisation des lieux de travail.
4. Vous passez un entretien d'embauche. Par deux, imaginez un petit dialogue incluant des expressions formelles de ce type d'interview.
5. Quel est votre vision du monde de travail?
6. À quelle génération de travailleurs appartenez-vous? (Parler de ses compétences et de ses qualités). Comment imaginez-vous la prochaine génération?
7. D'après des statistiques, les Français sont-ils heureux au travail? Quelle est leur plus grande source d'inspiration? D'après vous, quelle est la recette du bonheur au travail?
8. Stendhal disait: «La vocation, c'est avoir pour métier sa passion». Êtes-vous d'accord avec cette phrase? Qu'est-ce qui vous motive à travailler?

Презентация

Le travail en France:

- les conditions de travail
- Les retraites
- Les salaires
- Le chômage

Тема 20

Устные опросы

1. Est-ce que vous vous inquiétez de l'avenir de notre Terre ? Discutez !
2. Vous êtes membre du Centre de protection de l'environnement. Un(e) ami(e) veut participer à une action de protection de la nature et vous pose des questions. Vous lui présentez la fête de l'environnement. Vous lui expliquez pourquoi il faut y participer.
3. Avez-vous observé un comportement étrange chez un animal ? Racontez !
4. Quelles espèces menacées connaissez-vous ?
5. Dans le domaine de l'environnement, présentez un changement positif. Dites pourquoi vous l'approuvez.
5. Militant(e), vous êtes persuadé(e) de l'importance de lutter contre le réchauffement climatique. Vous discutez avec un(e) ami(e) plutôt sceptique sur le sujet. Vous insistez. Votre voisin(e) fou le rôle de l'ami(e).
6. Comment est-il possible de transformer le brouillard en eau potable?
7. Comment lutter contre le réchauffement climatique? Faites plusieurs propositions en utilisant un gérondif par phrase.
8. Pensez-vous qu'il soit possible de conserver en ville les avantages de la vie à la campagne? Parlez de végétalisation des espaces urbains.
9. Ce soir au cinéma, il y a un film documentaire écologique et un film de science-fiction. Vous décidez d'y aller avec un(e) ami(e) mais vous n'êtes pas d'accord sur le choix du film. Discutez en essayant de le/la convaincre de choisir votre proposition.
10. Que
pensez-vous des espaces partagés par tous les habitants de l'immeuble comme les toits végétalisés ou les jardins communs?
11. En
groupe, cherchez de nouvelles propositions pour économiser l'énergie dans un appartement en combinant plusieurs appareils ménagers.
12. Quel
sont les problèmes de l'environnement qui vous touchent le plus? Pourquoi?
13. Quel
les technologies et solutions écologiques pourraient être mises au service de l'environnement?
14.
Parlez des gestes écologiques au quotidien.

Контрольная работа

1. Remplacez les mots soulignés par un pronom.

Simon veut participer au défi Trashtag avec toi. Appelle **Simon** !

Propose **à Maggie** de participer à la fête de l'environnement.

Ne jette pas **tes vieux appareils cassés**, c'est réparable !

N'allez pas **à Paris** en avion mais en train.

Mets des fleurs **dans ton jardin**, ce sera joli.

2. Complétez avec *pour* ou *pour que/qu'*.

Tu dois prendre une photo de tous les déchets

que tu as ramassés valider le défi Trashtag.

Nous devons faire attention à notre environnement

la biodiversité ne soit pas dégradée.

Tu devrais éloigner le bol d'eau de ton chat de sa gamelle

il se sente bien.

Je vais signer la pétition de cette association écologiste
menacées.

on protège les espèces d'arbres

Mon jardinier m'a donné des conseils

bien m'occuper de mon potager

3. Complétez avec le verbe entre parenthèses (à l'infinitif ou conjugué au subjonctif, selon la situation).

Tous les week-ends, je vais à la plage pour les déchets plastique que les
gens ont laissés. (*ramasser*)

J'adore regarder des films sur l'écologie pour plein de choses sur la faune
et la flore. (*apprendre*)

J'élève des abeilles pour qu'elles du miel, c'est naturel et j'adore ça ! (*faire*)

Je voudrais faire un don à cette association de reforestation pour qu'on replante des arbres là où il
n'y en a plus. 1 (*pouvoir*)

Ce serait bien de proposer de nouvelles lois pour la pêche. (*réduire*)

4. Choisissez la bonne réponse.

a. Le tigre est une biodiversité / une espèce protégée.

b. Nous sommes en train de détruire la surexploitation des ressources / la planète.

c. Nous devons trier / préserver les déchets.

d. Pour sauver la planète, il faut contrôler l'utilisation des poubelles / des pesticides dans
l'agriculture.

e. Si nous n'agissons pas, la flore locale va complètement disparaître / polluer dans certaines zones
du monde.

5. Complétez avec *valoriser*, *archipel*, *rivière*, *lagons*, *se mobiliser*.

1. La Nouvelle-Calédonie est un.... composé de petites îles en plein océan Pacifique.

2. Certains.... de l'île de la Réunion sont totalement préservés, on peut s'y baigner sans voir un seul

morceau de plastique !

3. Il est essentiel de communiquer sur l'importance de la biodiversité pour la

4. Les gens doivent ... et agir pour sauver notre Terre !

5. La.... qui coule devant chez moi est pleine de déchets plastique, c'est inadmissible !

Письменная работа

1. Vous participez à un débat intitulé «Pour une Terre vivante». Choisissez le thème de votre intervention et écrivez le texte de votre discours en utilisant le maximum de connecteurs logiques.
2. Pourquoi un film documentaire a plus d'influence sur le public qu'un livre ou une recherche scientifique? Justifiez votre réponse en donnant quelques exemples (160-180 mots).
3. Persuadé(e) de la nécessité du recyclage, vous écrivez un court article dans le journal local pour sensibiliser les habitants de votre ville au tri des matériaux comme le verre, le plastique ou le papier.

Тема 21

Контрольная работа

1. Complétez avec des verbes conjugués au passé composé ou à l'imparfait.

a (faire / casser) Je/J' la vaisselle quand je/j' un verre.

b (accepter / être) Elle de venir car elle très en forme.

c (vouloir / avoir) Nous ne pas manger car nous n' pas faim.

d (lire / venir) Je/J' tranquillement au moment où vous
m'interrompre.

e (arriver / pouvoir) Ils et nous enfin commencer la conférence.

2. Complétez le texte avec des verbes de la liste conjugués

au passé composé ou à l'imparfait : *travailler – paraître – savoir – parler (2 fois) – rentrer – devoir – être – rencontrer – sonner*.

Je/J' chez moi, quand je/j' Anne dans la rue. On a discuté un bon moment. Je ne pas que son frère en Chine pour une entreprise américaine. Elle me/m' aussi de son travail dans une association de généalogistes, ça me/m' très intéressant. Je lui de mon envie de faire des recherches sur ma famille quand son téléphone Elle partir très vite chercher sa fille à l'école car elle malade. J'espère la revoir très vite.

3. complétez les phrases avec *depuis, il y a, pendant, en* ou *dans*.

a La question est trop facile, j'ai trouvé la réponse cinq secondes.

b Dans ma famille, on ne mange plus de viande que nous avons vu ce reportage à la télé.

c J'aimerais bien retourner voir mon frère Jean en Australie quelques mois.

d J'ai expliqué à mon grand-père comment utiliser Skype que tu discutais avec ma

grand-mère.

e La dernière fois que j'ai vu mes cousins, c'était trois ans.

4.conjuguiez les verbes au passé composé et accordez le participe passé si nécessaire.

a La dernière fois qu'elles (se parler), c'était la semaine dernière.

b Nous avons fait la fête avec nos cousins et nous (se coucher) très tard. c

Juliette (se laver) les cheveux ce matin, c'est pour ça qu'elle était en retard.

d Mes tantes (rester) sous la pluie toute la soirée et maintenant elles ont un rhume. e Elle (se couper) le doigt avec un couteau de cuisine.

5.complétez le texte avec des mots de la liste : *origines – milieu – souvenir – adulte – génération – adolescent – aïeul – identité – individu – sentiment.*

Pour devenir, un enfant a besoin de connaître ses C'est indispensable pour se construire une propre et unique. Il faut aussi garder le de ses rêves d'....., car c'est ainsi qu'on peut devenir quelqu'un plein de fierté.

6.Reliez pour former des phrases.

a Ils étaient mariés depuis 20 ans • b Jules est un parent éloigné • c Ils viennent de se marier • d Il faut entretenir les liens de parenté, • e J'ai besoin de vivre avec ma tribu, •

- 1 mais ils étaient fiancés depuis longtemps.
- 2 c'est important pour garder un esprit de famille.
- 3 et ils viennent d'annoncer leur divorce.
- 4 je ne pourrais pas vivre dans une petite cellule familiale. • 5 mais je le vois plus que mes proches.

7.chassez l'intrus.

a se moquer – plaisanter – rigoler – souffrir

b craindre – effrayer – culpabiliser – faire peur c l'attente – la jalousie – le désir – l'espoir

d posséder – bavarder – se confier – partager e isolé – dans son coin – ouvert – seul

8.complétez les phrases avec les mots de la liste : *rompre – réfléchir – assumer – enquêter – s'obstiner.*

a Il y a un moment où il faut son âge, garde tes cheveux blancs !

b Pour en savoir plus sur mes origines, j'ai dû pendant des mois.

c Avant de décider de devenir grand-mère de cœur, j'ai dû longuement

d Pour réussir une recherche généalogique, il faut être patient et pour atteindre son but.

e Je ne pourrais pas les relations avec ma famille, j'ai trop besoin d'eux.

Письменная работа

- a) Envoyez un mail à un ami(e) pour lui raconter votre anniversaire ou un événement heureux dans votre famille (mariage, naissance, cérémonie de fin d'études). Vous expliquez le contexte (lieu, temps qu'il faisait, émotions) et les événements de cette journée.
- b) Décrivez les relations familiales et le mode de vie d'une famille dans votre pays.
- c) Analyser le poème «Le temps» de Philippe Soupault et en écrire le sien.

Устный опрос

- 1. Pensez-vous qu'avoir plusieurs origines est une richesse ou une difficulté?
- 2. Pour vous, qu'est-ce qu'un grand succès dans la vie?
- 3. Vous téléphonez à un(e) ami(e) qui refuse depuis quelque temps toutes vos invitations et ne sort pratiquement plus de chez elle/lui. Vous vous inquiétez et essayez de le/la persuader de sortir avec vous. Votre voisin joue le rôle de l'ami(e).
- 4. «Les grands-parents sont essentiels non seulement au développement de l'enfant mais également des parents». Êtes-vous d'accord avec cette affirmation? Expliquez votre point de vue.
- 5. Vous avez récemment rencontré quelqu'un. Racontez cette rencontre à votre voisin(e) en utilisant le maximum de verbes pronominaux.
- 6. Quels sont les avantages et les inconvénients de vivre dans une famille nombreuse? Utilisez dans votre réponse le maximum de mot de la liste «Les rapports à l'autre»
- 7. Avez-vous des astuces pour gérer vos émotions.

Тема 22

Контрольная работа

1. conjuguez les verbes de la liste au subjonctif présent : *apprendre – pouvoir – être – avoir – aller*.

- a Je refuse que tu la clé de chez moi.
- b Il faut que tu à jouer aux échecs pour participer au concours de la Fête des voisins.
- c Il faut que vous parler français pour partager cet appartement avec nous.
- d Je ne veux pas que vous au restaurant sans moi.
- e Nous refusons que nos enfants obligés de partager leur chambre à coucher.

2 trouvez la suite correcte pour chaque phrase.

a Il est préférable :

☼☼ que tu réfléchisses à tes critères avant de chercher un appartement. ☼☼ de bien réfléchir avant de commencer à chercher un appartement.

b À ta place :

☼☼ je chercherais un studio en centre-ville. ☼☼ que je cherche un nouvel appartement.

c Tu ferais mieux :

☛☛que ton colocataire soit sociable. ☛☛de chercher un colocataire bienveillant.

d Il vaudrait mieux :

☛☛chercher un logement dans un quartier facile d'accès en métro. ☛☛de choisir un logement près d'une station de métro.

e Il est conseillé :

☛☛que vous achetiez des produits frais pour manger sain. ☛☛de manger de tout pour avoir une alimentation équilibrée.

3 Mettez les phrases à la forme négative en faisant porter la négation sur les éléments soulignés.

a Je mange tous les jours chez mes parents.

b Il préfère prendre son petit déjeuner dans un café.

c Quelqu'un m'a recommandé ce fromager.

d J'ai déjà fait mes courses au marché municipal.

e Ma sœur m'a dit que ce quartier était très calme et très sympa.4

Reformulez les phrases avec une restriction.

a Jules mange seulement des légumes et des fruits, il est végétalien.

b Barbara fait ses courses seulement au supermarché, c'est plus pratique.

c Maria part en vacances seulement en été, elle veut bronzer au soleil.

d Christian peut vivre seulement en centre-ville, c'est un vrai citadin.

e Laurent écrit seulement à ses parents pour le Nouvel An.

4. complétez le texte avec des mots de la liste : *frite – sauce – sain – soupe – épicer – préparer – viande – poisson – frais – bio.*

Muriel a décidé de changer son alimentation et de manger plus Elle consomme plus de produits et moins de rouge. Elle essaie de différemment ses plats : elle n'utilise plus ni beurre, ni crème fraîche. Depuis qu'elle a changé ses habitudes, elle a vraiment la !

5. chassez l'intrus.

- a le potage – le gâteau – la salade – le hors-d'œuvre b doser – égoutter – faire bouillir – éplucher
c délicieux – immangeable – un régal – exquis
d le label – le producteur – l'éleveur – le paysan
e l'œuf – le laitage – le poisson – le riz

6. Entourez la bonne réponse.

voici quelques conseils avant de visiter un appartement :

- a Interrogez le propriétaire sur l'orientation / ancienneté du logement pour savoir s'il est lumineux. b La surface / vue doit être indiquée sur l'annonce, sinon il s'agit sûrement d'un tout petit logement. c Renseignez-vous sur l'état de l'appartement si vous voulez le bâtir / l'acquérir, il faut prendre en compte les travaux dans le prix.
d Vous voulez changer d'appartement ? Avant d'emménager / de déménager, faites le point sur les avantages de votre logement actuel, il n'est peut-être pas si mal.
e

e Si l'appartement à visiter est au 7^e étage, demandez s'il y a un ascenseur / gardien.

7. complétez les phrases avec les mots de la liste :

hall – savoir-vivre – copropriété – tapage nocturne – courtois.

Message adressé à tous les habitants de la

Pour permettre à tous de vivre en harmonie, nous vous rappelons quelques règles de, simples et faciles à suivre :

Évitez s'il vous plaît le entre 22 h et 6 h du matin. Il est plus facile d'être quand on a bien dormi !

Ne laissez pas de saletés dans le , il nous appartient à tous.

Merci de votre attention et bonne journée.

Устный опрос

1. Qu'est-ce qu'un supermarché participatif? Que pensez-vous des coopératives organisées de cette manière?

2. Vous êtes actionnaire d'un supermarché participatif et vous recevez des personnes intéressées par le projet. Vous leur présentez le supermarché, les conditions de participation et vous répondez à leurs questions.

3. Qu'est-ce qui était interdit et autorisé chez vous quand vous étiez enfant?

4. Lisez-vous les étiquettes des aliments que vous achetez? Faites-vous attention à l'origine des aliments que vous consommez? Pour quelles raisons?

5. Quel est le meilleur moyen de trouver un logement?

6. Vous préférez vivre dans un appartement en centre-ville ou dans une maison à la campagne? Pourquoi?

7. Quels sont des commandements de la conduite courtoise?

8. Quels sont les bons gestes à adopter au téléphone?

9. Parlez des avantages et des inconvénients de différents type de logement.

Тема 24

Устный опрос

1. Quelle est selon vous la meilleure solution pour inciter les gens à garder l'espace public propre?
2. Pensez-vous qu'une amende soit la solution au problème de l'incivilité et de la pollution en ville ?
3. Vous êtes témoin d'une incivilité en ville. Vous faites part de votre désapprobation.
4. À partir des domaines cités dans le document F, page 146, quelles propositions feriez-vous pour rendre la ville plus égalitaire et attractive?
5. Quels problèmes les personnes âgées peuvent-elles rencontrer dans l'espace public?
6. Vous participez à une conférence sur le bien-être dans votre ville. Vous posez 3 questions pour connaître l'opinion :
 - de votre meilleur(e) ami(e), qui vous accompagne ;
 - de votre nouveau/nouvelle voisin(e), qui est par hasard assis(e) à côté de vous ;
 - du maire, qui anime une partie de la conférence.Veillez à respecter le niveau de langue.
7. Certains pensent que le street art n'a pas sa place dans les musées. **Et** vous, qu'en pensez-vous ?
8. Décrivez votre quartier en reprenant des éléments des listes précédentes (page 151 du Livre).
9. Sur quels sujets importants pensez-vous que les habitants d'une ville devraient être consultés ?
10.
Quels types d'art urbain connaissez-vous?

Контрольная работа

1 Reformulez les phrases suivantes au discours rapporté.

a J'aimerais aller à Bruxelles l'année prochaine.

Elle a dit qu'elle

b J'ai vu un reportage à la télé sur le parcours BD.

Elle a expliqué qu'elle c C'est vraiment une bonne idée d'organiser ce genre de visite.

Elle a ajouté que c'.....

d Avant de peindre, les artistes ont dû réparer le mur.

Elle a précisé qu'.....

e J'irai découvrir des œuvres de street art dans ma ville dès ce week-end.

Elle a conclu qu'elle

2 Formulez les questions correspondant aux réponses suivantes avec une inversion sujet-verbe.
a Je suis venue en voiture.

..... ?

b J'ai pris trois places pour le spectacle.

..... ?

c Nous sommes allées à Bruxelles ce week-end.

..... ?

d Oui, j'ai vérifié les horaires sur le site du musée.

..... ?

e Non, je ne connais pas cet artiste de street art.

..... ?

3 Complétez les phrases avec des indéfinis de la liste suivante :

quelques – certains – certaines – quelques-uns – quelques-unes – tout – tous.

a C'est moi qui ai fait dans cette galerie.

b J'ai fait le parcours BD et j'ai pris photos pour te montrer les œuvres que j'ai aimées.

c Nous n'avons pas pu voir toutes les peintures de cet artiste, nous n'en avons vu que

d Il y avait beaucoup de tableaux à vendre et j'en ai acheté

e J'ai vu les tableaux de l'exposition temporaire du Louvre.

4 Complétez le texte avec les indéfinis suivants : *aucun – aucune – chaque – chacun – chacune.*

Nous avons préparé l'exposition de ce jeune artiste avec beaucoup de soin. Nous avons bien réfléchi avant de placer peinture et d'entre nous a donné son avis sur l'organisation des différentes salles. Malheureusement, c'est un gros échec : visiteur n'a poussé la porte de la galerie le jour de l'inauguration ! Même mes amies blogueuses d'art ne sont pas venues, pourtant avait reçu une invitation ! Si ça continue, ce peintre ne va vendre œuvre cette année.

vocABulAire

5 Complétez la note d'information ci-dessous avec les mots de la liste : *ordures – déchets – tags – cracher – mégots.*

Chers voisins et voisines,

Lors de la dernière réunion de copropriété, nous avons décidé de rappeler quelques règles importantes pour éviter les incivilités :

- Nous demandons aux fumeurs de ne pas jeter leurs de cigarettes par la fenêtre.
- Nous rappelons qu'il est interdit de dans l'ascenseur.
- Faites attention à bien mettre vos dans les conteneurs appropriés, et de ne pas jeter d'..... dans la rue.
- Enfin, n'oubliez pas que nous préférons les murs sans !

6 Associez les éléments pour former des phrases.

a Notre affiche a pour objectif de marquer •

b Cette opération de nettoyage inaugure notre campagne •

c Notre collectif citoyen vient de lancer •

d Si nous voulons changer les choses, il faut se retrousser •

e Dans notre quartier, ce sont les habitants •

1 de sensibilisation à la pollution. 2 un projet éducatif. 3 des poubelles. 4 les esprits. 5 les manches. 6 qui gèrent la collecte

7 Compléter le texte avec des mots de la liste : *parcours – rue – mosaïque – pochoir – galerie – fresques – installation – projections – spectacle – pinceaux.*

Dans notre atelier d'art participatif, vous pourrez découvrir plusieurs techniques artistiques comme la peinture, le collage ou encore le Nous prêtons le matériel nécessaire :

les, les bombes de peinture, etc. Les animateurs sont des artistes

de qui ont réalisé de grandes sur des façades d'immeuble de notre ville. Nos stages d'été se terminent par une exposition et des vidéo.

Si vous êtes intéressés, appelez-nous pour avoir des informations sur les prochaines dates de stage.

8 À quel mot de la liste ci-dessous correspond chaque description ? *le trottoir – l'arrondissement – la périphérie – l'urbaniste – le banc – l'éclairage public – le panneau de signalisation – la rampe d'accès – le transport public – la végétalisation*

a Cela permet de pouvoir se déplacer sans danger en ville la nuit :

b C'est une zone urbaine éloignée du centre-ville :

c C'est un quartier d'une ville qui possède une certaine autonomie administrative :

d C'est un objet qui permet d'indiquer une direction :

e C'est un professionnel qui conçoit l'aménagement des zones urbaines :

Темы презентаций

1. Présentez un artiste de street art.

2. Présentez un spectacle son et lumière organisé dans un pays de votre choix.

3. Parlez de solutions pour organiser l'espace urbain dans différents pays.

4. Présentez différentes voies de la lutte contre des incivilités en ville.

Тема 25

Устный опрос

1. Y a-t-il une région que vous aimeriez visiter tout particulièrement? Laquelle? Expliquer pourquoi.
2. Racontez un voyage que vous avez fait. Parlez des transports que vous avez utilisé, de l'hébergement sur place, de la météo, des activités pratiquées. Donnez votre avis et vos impressions sur les vacances passées dans cet endroit.
3. On dit que le voyageur est une personne qui voyage dans un but de découverte et le touriste est une personne qui se déplace, voyage pour son plaisir. Êtes-vous d'accord?
4. Parlez à votre voisin(e) d'un projet de vacances (lieu, durée, activités, compagnons de voyage...). Vous lui posez des questions sur la façon dont il/elle pense passer ses vacances. Utilisez les verbes au présent, au futur proche et au futur simple.
5. Imaginez un itinéraire dans un espace insolite en vous inspirant du poème «Dessin dans le ciel».
6. Quel voyage feriez-vous si vous disposiez d'un temps et d'un budget suffisants pour réaliser votre rêve?
7. Imaginez des vacances idéales en utilisant un maximum de verbes au conditionnel présent.
8. Vous avez raté vos vacances et vous en parlez à votre ami(e). Vous dites ce que vous auriez pu faire pour mieux les réussir.
9. Vous avez atterri à l'aéroport d'un pays dont vous ne parlez pas la langue. Qu'est-ce que vous auriez fait si la personne qui devait venir vous chercher ne s'était pas présentée?
10. Vous entrez dans l'agence d'une compagnie d'assurance. Posez toutes les questions nécessaires pour pouvoir souscrire une assurance voyage (les risques couverts, les démarches à suivre en cas d'urgence).

Контрольная работа

- 1 Conjuguez les verbes entre parenthèses au futur simple.
 - a La semaine prochaine, je (acheter) un nouveau sac de voyage.
 - b Dès que tu la (voir), tu (savoir) que c'est elle ta covoitureuse. Elle a les cheveux bleus !
 - c Elle dit qu'ils (revenir) à Marseille l'année prochaine.
 - d Ce restaurant (employer) de nombreux jeunes cet été pour la saison touristique.
- 2 Reliez les éléments de chaque colonne.
 - a Si tu te dépêches un peu, •
 - b Si tu étais parti plus tôt, • c Si tu es d'accord, • d Si tu as l'intention d'aller à sa fête, • e Si tu veux participer au concours, •

- 1 tu serais déjà arrivé.
- 2 je préparerai un plat typique de mon pays. • 3 prépare-toi vite.
- 4 tu peux encore arriver à l'heure.
- 5 tu devrais la prévenir.

3 Conjuguez les verbes entre parenthèses pour exprimer une hypothèse sur le passé.

- a Si je n'avais pas eu aussi peur de prendre l'avion, je (voyager) beau- coup plus.
- b Si les musées parisiens (ne pas devenir) aussi chers, j'en aurais visité plus lors de mes dernières vacances.
- c Si tu étais passée chez nous cet été, je te (emmener) faire une randonnée en montagne.
- d S'il (être) plus tôt, j'aurais joué avec vous.
- e Si vous l'aviez voulu, nous (s'installer) dans ce camping 4 étoiles.

4 Conjuguez les verbes au conditionnel présent ou conditionnel passé.

Si j'avais des vacances, je (partir) dans un pays nordique. La dernière fois que je suis partie en voyage, c'était au Canada, mais mon séjour n'a duré qu'une semaine. Si j'avais eu plus de temps et d'argent, je (rester) plus longtemps et je (visiter) la péninsule de la Gaspésie pour observer les oiseaux. Si un jour j'ai l'occasion d'y retourner, je (s'arranger) pour voyager en plein hiver, et ainsi visiter le parc national des Pingualuit sous la neige et la glace. Je (pouvoir) y aller la dernière fois, mais j'avais préféré passer du temps à Québec.

5 Complétez le dialogue avec les mots de la liste : *trajet – compartiment – autoroute – essence – péage*. oscar : Alors Juliette, tes vacances ?

Juliette : Ne m'en parle pas ! Ça m'a coûté beaucoup plus cher que prévu, surtout à cause du transport. On est partis en voiture en pensant que ce serait plus économique, et on a payé une fortune au

oscar : C'est sûr que conduire sur une, c'est pas donné !

Juliette : Et c'est sans compter les frais d'....., je ne pensais pas que ma voiture consommait autant ! En plus, le a paru très long aux enfants.

oscar : Tu aurais dû prendre le train.

Juliette : Oui, peut-être. Mais il fallait réserver un entier pour toute la famille dans un train de nuit, et cela coûte aussi très cher. C'est un sacré budget les vacances!

6 Reliez pour former des phrases.

a Pour passer le contrôle de sécurité à l'aéroport, pensez à sortir votre •

b Entre Saint-Étienne et Québec, il n'y a pas encore de liaison directe, il faut faire une •

c C'est quand même beaucoup plus confortable de voyager en •

d Ça va beaucoup plus vite de prendre l'avion
quand on n'a pas de •

e Il vaut mieux prendre une assurance pour ne pas payer les frais d'annulation de sa •

- 1 escale.
- 2 bagage à enregistrer.
- 3 carte d'embarquement. • 4 réservation.
- 5 première classe.

7 Entourez la bonne réponse dans chaque phrase.

a J'ai un peu peur de la mer, je préfère les vallées / baies / plaines pour me baigner. L'eau est plus calme.

b Mon frère adore la montagne. Il fait l'ascension d'au moins un col / désert / lac par an.

c Il faut que nous prenions soin des animaux polaires, il y en a de moins en moins sur la steppe / le lac / la banquise.

d Moi j'aime le soleil et la plage, je passe toutes mes vacances en bord de baie / mer / côte.

e Je suis fatigué de la foule et je veux faire un voyage vraiment dépaysant, par exemple partir dans une vallée / un désert / une plaine comme le Sahara.

8 Complétez avec des mots ou expressions de la liste :

plan – coordonnées bancaires – minute – tarif – comparateurs – promotion – covoiturage – option – offre – guide.

Voici quelques conseils pour payer vos vacances au meilleur prix !

Pour aller plus vite dans vos recherches sur internet, faites confiance aux de prix. Si vous décidez de poser une, choisissez une formule remboursable car vous trouverez peut-être une de dernière minute plus intéressante. Pour vos déplacements, la solution la moins chère est le car, en général, les particuliers qui proposent de voyager dans leur voiture pratiquent des tarifs raisonnables. Enfin, ne laissez vos que sur les sites sérieux. Vous éviterez de mauvaises surprises !

Тема 26

Контрольная работа

1 Complétez le texte avec les mots de la liste :

comme – puisque – étant donné que – grâce à – tellement

Chère Annie,

Je te remercie beaucoup de ton invitation pour ce week-end, mais je ne pourrai pas venir

..... je dois suivre un MOOC de cuisine. je me suis ins-

crite il y a un mois et que ça m'a coûté assez cher, je ne veux vraiment pas le rater. C'est dommage,

il y a longtemps qu'on ne s'est pas vues, on aurait plein de choses à se raconter !

Est-ce que tu voudrais venir dîner à la maison un soir de la semaine prochaine tu seras en vacances ? mon cours de cuisine, je pourrai te préparer un bon petit plat !

Je t'embrasse. Gloria

2 Complétez chaque phrase avec une expression de cause ou de conséquence différente.

a Notre école a reçu un plus gros budget cette année, nous pourrons engager plus de professeurs.

b J'ai raté mes examens de mes mauvais résultats en chimie.

c la bibliothèque est fermée, nous irons réviser dans un café.

d Nous ne pourrons pas organiser notre fête dans la salle de classe c'est interdit par le règlement de l'école.

e J'étais passionné par la botanique, j'ai lu plusieurs ouvrages sur le sujet.

3 Reformulez les parties de phrases soulignées avec un participe présent simple ou composé.

a Je voudrais suivre une formation qui me permette de devenir bibliothécaire. Comme j'étais pressé, je ne suis pas resté jusqu'à la fin du cours.

b L'université a annulé les examens de juin, par conséquent nous devons réviser pour septembre.

c Cette entreprise va recruter des conseillers qui savent parler anglais.

d Je ne te voyais pas arriver alors je suis partie sans toi.

4 Complétez le dialogue avec un pronom relatif composé.

Jules : J'ai acheté le livre à propos tu as écrit une critique sur ton blog cette semaine.

Caroline : Ah oui, le dernier Anna Gavalda.

Jules : C'est le cadeau j'ai pensé pour l'anniversaire de ma sœur, c'est dans quelques jours.

Caroline : Ça va certainement lui plaire. C'est une écrivaine pour j'ai beaucoup d'admiration.

Jules : Moi, je ne suis pas un grand fan, mais c'est vrai qu'elle a beaucoup de succès. Le libraire chez

..... j'achète tous mes livres l'avait placé en vitrine pour en faire la promotion. Caroline : C'est la librairie de l'Arbre ?

Jules : Non, une petite librairie près j'habite. vocABuLAirE

5 Complétez le texte avec des mots de la liste :

travaux pratiques – études – réforme – faculté – biologie – philosophie – universitaires – magistraux – filières – amphithéâtres.

Le ministre de l'Enseignement supérieur a décidé de lancer une et de revoir les programmes des scientifiques comme la et la médecine. Il a annoncé que les étudiants auraient plus de l'année prochaine car il estime qu'il y a trop de cours dans ces cursus.

6 Associez les éléments pour former des phrases.

a Elle a échoué à •

b Pour son master, il a dû rédiger •

c J'ai soutenu •

d C'est lui le lauréat •

e Il a obtenu •

• 1 du concours de cuisine. • 2 ses examens.

• 3 son bac avec mention. • 4 un mémoire.

• 5 une thèse sur le e-learning.

7 Compléter les phrases avec les mots de la liste :

hors-sujet – cœur – une idée – tour – incollable.

a Quand on s'intéresse de manière superficielle à un domaine, on se fait seulement du sujet.

b Quand on sait énormément de choses sur un sujet, on est !

c Poser les questions essentielles, c'est aller du sujet.

d Quand on a parlé de tous les aspects d'un problème, on a fait du sujet. e

Quand on répond complètement à côté de la question, on tombe dans le

8 Barrez l'intrus.

a la fiabilité – la pertinence – la précision – le contexte

b l'encyclopédie – la carte – l'article – le graphique

c aborder une notion – approfondir ses connaissances – s'initier – se renseigner

d analyser des données – transmettre un savoir – faire des recherches – mener une réflexion e se cultiver – mémoriser – se documenter – s'informer

Устный опрос

1. Vous avez décidé de changer d'orientation universitaire ou professionnelle. Qu'allez-vous faire ?
(Exprimer son intention de faire quelque chose)

2. Selon vous, quelle est la durée idéale d'un séjour d'études à l'étranger? Pourquoi ?

3. En scène ! Un(e) de vos ami(e)s doit partir étudier à l'étranger pour son cursus universitaire mais il/elle n'est pas très motivé(e). Vous lui expliquez quels sont les avantages d'une telle expérience.

4. Racontez votre parcours scolaire et universitaire.
5. Dans la liste, choisissez l'un des sujets de philosophie du bac et discutez-en en groupe.
a L'art peut-il se passer de règles? b Peut-on être sûr d'avoir raison ? c Le langage ne sert-il qu'à communiquer?
6. Dans quel domaine aimeriez-vous suivre un MOOC ?
7. Est-ce que pour vous, le e-learning serait une méthode d'apprentissage efficace?
8. À votre avis, quels sont les avantages et les inconvénients du projet Wikipédia ?
9. Quelles sources d'informations sur internet vous semblent fiables ?
10. Pens
ez-vous qu'on apprend mieux en s'amusant ?

Тема 27

Контрольная работа

1 Entourez l'expression correcte.

- a il est probable / il est peu probable qu'elle vienne demain.
b Je ne suis pas sûr / Je pense que ce pantalon t'ira très bien.
c Je sais bien / Je doute que nous arrivions à l'heure au défilé de mode. d Je crois / Je ne suis pas certain que ce soit une bonne idée.
e il paraît / il est possible que Christian est devenu styliste.

2 Conjuguez les verbes entre parenthèses au mode qui convient.

- a Je ne trouve pas que cette boutique (être) si chère.
b Je me doute que ma sœur (faire) très bien son travail.
c Crois-tu qu'ils (avoir) le temps de nous appeler ?
d Il me semble que les enfants (pouvoir) sortir plus tôt de l'école le vendredi. e Je n'ai pas l'impression qu'il (savoir) qui je suis.

3 Complétez le dialogue en choisissant parmi les expressions du comparatif ou du superlatif suivantes : *moins, plus, le moins, le plus, aussi, autant, le pire, le meilleur*.

Juliette : Moi, je trouve que faire ses courses au supermarché, c'est pratique que d'aller dans les petits magasins.

Marthe : Oui, c'est cher aussi, mais c'est moyen de laisser mourir nos centres-villes.

Juliette :, c'est d'acheter sur internet.

Raoul : Moi j'aime aller au marché qu'au supermarché.

4 Ajoutez l'adjectif entre parenthèses au nom souligné dans chaque phrase, accordez-le et corrigez l'article si nécessaire.

a J'ai vendu mon ordinateur que je n'utilisais plus. (ancien) .

.b J'ai rencontré un étudiant à la bibliothèque. (coréen)

c Ils ont créé des boutiques de mode dans ce quartier. (nouveau)

d J'ai trouvé une montre dans ce magasin. (joli)

e J'ai acheté des objets de seconde main au marché. (beau)

5 Retrouvez l'intrus dans chaque liste.

a le bijou – les lunettes – le pantalon – le sac à main b la soie – le lin – le cuir – le coton

c le style – la tendance – la mode – le modèle

d la marque – l'habit – la tenue – le vêtement

e reprendre – réfléchir – réparer – recycler

6 Complétez le texte avec des mots de la liste : *prêt-à-porter – collection – luxe – créateurs – modèles – marque – tendance – textile*.

J'ai complètement changé de vie. Je travaillais pour une grande de vêtements féminins dans l'industrie du, et j'en avais assez du stress à chaque, à cause de l'organisation des défilés. Alors, j'ai décidé d'ouvrir ma propre boutique de, et j'essaie de favoriser de jeunes

7 Remettez les lettres dans l'ordre pour retrouver les mots.

a Avant d'acheter, il faut toujours RARPOCEM les prix.

➔

b Pour soutenir le commerce de TOIXÉPIRM, il est préférable de consommer local.

➔

c Pour NÉSDEREP moins en vacances, choisissez de partir en covoiturage ! ➔

d Le troc c'est vraiment super pour faire des MONECIÉSO et des rencontres. ➔

e Depuis que je suis dans un groupe de consommateurs, je participe à des THASAC groupés.

➔

8 Entourez la bonne réponse dans chaque phrase.

a Pour payer ma robe de mariée, j'ai pris un crédit / chèque à la consommation.

b Si vous avez besoin de liquide, il y a un paiement / distributeur automatique au bout de la rue. c Je n'ai pas beaucoup d'argent liquide, juste quelques monnaies / pièces.

d Nous n'avons rien acheté, il fallait faire la course / queue à la caisse.

e Pour avoir une réduction, il faut présenter sa carte de fidélité / débit.

Устный опрос

1. Dans votre pays, quel est le rapport des gens avec la mode? Est-ce essentiel dans la vie de tous les jours?
2. Quel impact le fait de consommer slow peut-il avoir? Pensez-vous que la slow fashion soit une bonne alternative à l'industrie actuelle de vêtement?

3. Qu'est-ce que l'économie de partage (collaborative) pour vous?
4. Comparez la mode de votre enfance, ou d'une autre époque, avec la mode d'aujourd'hui.
5. Que signifie l'expression «désertification des centres-villes»? Quelles sont les causes du phénomène en France?
6. Que signifient les mots «locavore» et «anti-conso»?
7. Dans quels lieux de consommation faites-vous vos courses? Quels moyens de paiement utilisez-vous?

Тема 28

Контрольная работа

1 complétez les phrases avec un pronom relatif simple.

a Tu la reconnais ? C'est la directrice du marketing je t'ai parlé.

b New York, c'est là j'ai commencé ma carrière professionnelle.

c C'est toute l'organisation de l'entreprise le président veut changer.

d Nous allons rencontrer Julien, c'est lui va s'occuper du service clients.

e Je me souviens du jour j'ai été embauché, c'était il y a 20 ans déjà !

2 Reformulez les phrases avec un marqueur d'opinion à la place du verbe d'opinion souligné.

a Tu penses qu'il va arriver en retard ?

.....

b Il me semble que tes conditions de travail sont très bonnes.

.....

c Nous croyons que tu devrais démissionner.

.....

d Il leur semble que leur supérieur hiérarchique n'est pas satisfait.

.....

e Vous avez trouvé que sa présentation était brillante ?

.....

3 Reformulez en reliant les deux phrases avec *pour* ou *pour que*.

a Je passe un diplôme de pédagogue. Je veux devenir professeur.

.....
b Il viennent manger à la maison. Nous pourrons parler de notre projet d'entreprise.

.....
c Tu pourrais faire un effort. Tu devrais ranger ton bureau.

.....
d Nous allons augmenter les salaires. Les employés sont plus heureux au travail.

.....
e Le PDG m'a demandé de préparer une formation. Les vendeurs améliorent leurs réponses face aux clients mécontents.

.....
4 complétez le texte avec les verbes de la liste et conjuguez-les si nécessaire : *pouvoir – donner – améliorer – exposer – être*.

Pour les conditions de travail, le président directeur général a décidé de mener une grande enquête parmi les employés. Afin que toutes les opinions être prises en compte, des questionnaires seront distribués dans chaque département de l'entreprise. Tous les employés qui désirent avoir un entretien pour mieux leurs opinions pourront le faire le mois prochain. Pour que l'enquête sérieuse, il faut que chacun y consacre au moins une heure, et les employés y répondront anonymement afin qu'elle les meilleurs résultats possibles.

vocABulAire

5 complétez le texte avec des mots de la liste : *mi-temps – plein temps – salarié – freelance – chômage – chargé – congé – prime – supérieur*.

Paul a longtemps travaillé comme de projet dans une grande entreprise. Il était alors et travaillait à Il s'est retrouvé au l'année dernière et maintenant il a créé son activité comme

6 Reliez pour former des phrases.

a J'en avais assez de la hiérarchie, •

b Dans ma branche, les conditions de travail sont dures,

c À la fin de l'année, en fonction de mes ventes,

d Un travail à temps plein ce n'est pas pour moi,

e Le cohomming c'est comme un open space •

1 j'ai droit à une prime. 2 j'ai toujours travaillé à mi-temps. 3 j'ai donc décidé de travailler à mon compte. 4 mais en plus petit et plus sympa. 5 j'ai trop peu de congés payés.

7 complétez les phrases avec les verbes de la liste : *recruter – rédiger – porter – décrocher – poser*.

- a Dans ma boîte, un poste d'informaticien va être créé, tu devrais te candidat.
- b Je sais qu'il y a très peu de postes dans cette administration, mais on ne sait jamais ! Je viens de ma candidature.
- c Pour trouver un emploi, il faut une lettre de motivation personnalisée pour chaque offre.
- d Nous avons fait beaucoup d'entretiens d'embauche avant de trouver le bon candidat. Nous venons finalement de quelqu'un pour le poste de journaliste.
- e Je suis l'homme le plus heureux du monde ! Je viens de le job de mes rêves : gardien de réserve animale.

8 Entourez la qualité qui correspond à la description.

- a Elle veut progresser rapidement dans la hiérarchie de l'entreprise. Elle est ambitieuse / autonome.
- b Il est capable de vendre absolument n'importe quoi. Il a vraiment le sens des affaires / l'esprit d'entreprise.
- c Cette stagiaire est très brillante, tu peux la mettre à tous les postes du département, elle s'en sort. Elle est une touche-à-tout / polyvalente.
- d Il travaille jour et nuit sur chaque projet. C'est un travailleur acharné / décharné.
- e Ce candidat parle six langues. il dispose d'un atout de taille / il a un gros point faible.

Устный опрос

1. Quels sont les avantages et les inconvénients du nomadisme digital?
2. Parlez des avantages et des inconvénients du travail indépendant et du travail salarié?
3. Parlez de différentes manières d'organisation des lieux de travail.
4. Vous passez un entretien d'embauche. Par deux, imaginez un petit dialogue incluant des expressions formelles de ce type d'interview.
5. Quel est votre vision du monde de travail?
6. À quelle génération de travailleurs appartenez-vous? (Parler de ses compétences et de ses qualités). Comment imaginez-vous la prochaine génération?
7. D'après des statistiques, les Français sont-ils heureux au travail? Quelle est leur plus grande source d'inspiration? D'après vous, quelle est la recette du bonheur au travail?
8. Stendhal disait: «La vocation, c'est avoir pour métier sa passion». Êtes-vous d'accord avec cette phrase? Qu'est-ce qui vous motive à travailler?

Презентация

Le travail en France:

- les conditions de travail
- Les retraites
- Les salaires

Тема 29

Контрольная работа (пример задания)

1. Complétez le dialogue avec les structures suivantes : tellement – de crainte de – pour – sous prétexte que – entraîner. Faites les modifications nécessaires.

Jamila : Bonjour Claude, vous allez bien ? Dites-moi, vous n'auriez pas vu Simone ? C'est la troisième fois qu'elle est absente à l'atelier informatique.

Claude : Ben, non, justement. On était censé se voir hier soir pour faire quelques exercices sur mon ordinateur, mais elle n'est pas venue

elle était malade. Et elle avait l'air _____ en forme au

téléphone que j'ai vraiment du mal à le croire. Jamila : Mouais, elle a dû inventer quelque chose
devoir se confronter à ses difficultés en informatique.

Claude : Oui, c'est possible, Simone est complètement allergique aux ordinateurs et à Internet.

2. Le discours indirect au passé : conjuguez les verbes entre parenthèses au mode et au temps qui conviennent.

a. Léon m'a recommandé cette appli et m'a dit que je (*devoir*) _____ absolument la télécharger.

b. On m'a expliqué que le cyber-harcèlement (*être*) de plus en plus fréquent.

c. Grand-mère m'a dit qu'elle (*prendre*) des cours d'informatique quand elle (*acheter*) une tablette.

d. Il m'a confié que la veille de son examen d'informatique, il (*faire*) la fête toute la nuit.

3. Chassez l'intrus.

a. Télécharger *une appli* / *un fichier* / *un ordi* /

une photo.

b. Créer un copier-coller / un compte / un mot de

passee / un profil.

c. Publier une story / un site / une vidéo /

un commentaire.

Устный опрос

1. Dans votre pays, les services administratifs sont-ils dématérialisés? Est-ce un problème?
2. Quels sont les avantages et les inconvénients de la dématérialisation des documents?
3. Quels émojis sont populaires dans votre pays? Donnez des conseils pour aider à votre amie à mieux gérer son temps passé sur Internet.
4. Quels sont les risques de la dépendance aux écrans?

3. Презентация

Proposer des services d'aide au numérique

Тема 30

Контрольная работа (пример заданий)

1. Reformulez les phrases avec un gérondif ou un participe présent.
 - a. Pendant que je cours, j'écoute des podcasts sur la langue française.
 - d. Apprendre les règles du participe passé est une tâche .
 - c. Les candidats qui parlent français ont plus de chances d'être recrutés.
 - d. Il a rencontré des linguistes féministes, il a été sensibilisé à l'écriture inclusive.
 - e. Il a passé un concours d'éloquence alors qu'il préparait médecine.
2. Entourez les bonnes réponses dans le texte suivant.

Pour ne pas paraître trop radical, vous devriez apporter des *nuances* / *connotations* à votre propos. Si ce terme n'est pas adapté au contexte, cherchez un *synonyme* / *antonyme*.

Évitez les *anglicismes* / *néologismes* dans vos rédactions, en général il y a toujours un équivalent français.

Mettez votre questionnement en perspective, c'est ça faire une *problématique* / *transition*.

Устный опрос

1. À deux: inventez un dialogue avec des expressions populaires ou argotiques.
2. Qu'est-ce que la grottophobie?

3. Quelle relation entretenez-vous avec les langues que vous parlez?
4. La question de l'écriture incisive se pose-t-elle dans votre langue maternelle? Pour vous, quels sont les avantages et les inconvénients de l'écriture incisive?
5. Que pensez-vous de la simplification des règles d'accord du participe passé?
6. Quels conseils donneriez-vous pour réussir une prise de parole en public?

3. Письменные работы

1. Sur un forum vous écrivez votre opinion sur une réforme de l'orthographe.
2. Que pensez-vous des deux phrases suivantes?
 - Une langue étrangère doit s'apprendre le plus tôt possible.
 - Il faut déjà maîtriser sa langue maternelle avant d'en apprendre une autre.

Тема 31

Контрольная работа (пример заданий)

Présent, futur proche, futur simple ou futur antérieur ? Choisissez la bonne réponse.

- a. Demain, la fusée *décolle* / *va décoller* / *décollera* / *aura décollé* à 17 h vers la Lune.
- b. Dès qu'elle *signe* / *va signer* / *signera* / *aura signé* son CDI au CNRS, elle achètera un appartement.
- c. Si je *deviens* / *vais devenir* / *deviendrai* / *serai devenu* astronaute, je serai le premier à marcher sur Mars.
- d. Vu la sécheresse et la canicule, *j'achète* / *je vais acheter* / *j'achèterai* / *j'aurai acheté* un ventilateur. C'est sûr et certain !
- e. Je parlerai de nouveau à Sandra, une fois qu'elle *reconnaît* / *va reconnaître* / *reconnaîtra* / *aura reconnu* que le dérèglement climatique n'est pas une contre-vérité.

2. Entourez la bonne réponse dans chaque phrase.

- a. L'*agrandissement* / *augmentation* des inégalités entre les laboratoires est un problème sérieux.
- b. La *détérioration* / *régression* de notre environnement est inquiétante.
- c. L'*essor* / L'*élargissement* de l'intelligence artificielle est impressionnant.
- d. La *croissance* / L'*allongement* de l'espérance de vie est le résultat de progrès scientifiques.
- e. Le *raccourcissement* / La *réduction* des subventions aux chercheurs en physique est un scandale.

Устный опрос

1. Selon vous, quelles sont les actions urgentes à mettre en place pour lutter contre le réchauffement climatique?
2. Qu'est-ce que le progrès pour vous?
3. « C'est pas l'outil qui va faire l'emploi, c'est l'usage qu'on en fait » : selon vous, que veut dire ici Pierre-Julien Grille? ?
4. Vous souhaitez commercialiser un nouveau produit que vous avez créé. Pour demander un financement participatif, vous présentez votre entreprise, votre produit et vos besoins financiers.
5. Que pensez-vous de la simplification des règles d'accord du participe passé?
6. Quels conseils donneriez-vous pour réussir une prise de parole en public?

Презентация

Faire visiter une usine à un groupe d'enfants.

5. Оценочные средства для промежуточной аттестации

5.1. Экзамен проводится по окончании каждого семестра и состоит из письменной и устной части. В качестве письменной части может проводиться лексико-грамматическое тестирование/ контрольная работа, реферирование текста, написание эссе или письменный перевод. Устная часть экзамена проводится по билетам.

5.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации.

Компонент компетенции	Промежуточный / ключевой индикатор оценивания	Промежуточный / ключевой индикатор оценивания
Способен выбирать на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами	Способен выбирать на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами	«Отлично» (А, В) - содержание курса освоено полностью, без пробелов необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения

Способен вести деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках	особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках	учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному. Студент должен продемонстрировать знание основных понятий на иностранном языке. «Хорошо» (С, Д) – содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками. «Удовлетворительно» (Е) – содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство
Способен демонстрировать интегративные умения использовать диалогическое общение для сотрудничества в академической коммуникации общения: • внимательно слушая и пытаясь понять суть идей других, даже если они противоречат собственным воззрениям; • уважая высказывания других как в плане содержания, так и в плане формы; • критикуя аргументировано и конструктивно, не задевая чувств других; адаптируя речь и язык жестов к ситуациям взаимодействия	Демонстрирует интегративные умения использовать диалогическое общение для сотрудничества в академической коммуникации общения: • внимательно слушая и пытаясь понять суть идей других, даже если они противоречат собственным воззрениям; • уважая высказывания других как в плане содержания, так и в плане формы; • критикуя аргументировано и конструктивно, не задевая чувств других; адаптируя речь и язык жестов к ситуациям взаимодействия	предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, возможно, содержат ошибки. студент должен
Способен применять понятийный аппарат изучаемой дисциплины; соблюдает основные особенности научного стиля в устной и письменной речи	Применяет понятийный аппарат изучаемой дисциплины; соблюдает основные особенности научного стиля в устной и письменной речи	

Способен применять коммуникативный, деятельностный, когнитивный и социокультурный подходы при обучении иностранным языкам и культурам	Применяет коммуникативный, деятельностный, когнитивный и социокультурный подходы при обучении иностранным языкам и культурам	продемонстрировать знание основных понятий. «Неудовлетворительно» (ЕХ) - содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы,
---	--	---

Способен использовать эффективные образовательные технологии и приемы обучения для формирования способности к межкультурной коммуникации.	Использует эффективные образовательные технологии и приемы обучения для формирования способности к межкультурной коммуникации	выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий. Студент не демонстрирует знание основных понятий на иностранном языке, не отвечает ни на один дополнительный вопрос, и изложение ответа на вопрос не последовательное и не логичное.
--	--	---

Способен передать семантическую информацию, а также стилистическую и культурную коннотацию языковых единиц, используемых в устной и письменной коммуникации	Передает семантическую информацию, а также стилистическую и культурную коннотацию языковых единиц, используемых в устной и письменной коммуникации.	«Отлично» (А, В) - содержание курса освоено полностью, без пробелов необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному. Студент должен продемонстрировать знание основных понятий на иностранном языке.
Способен использовать лексико-грамматические и фонетические средства организации целого текста с соблюдением семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями устного и /или письменного высказывания	Использует лексико-грамматические и фонетические средства организации целого текста с соблюдением семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями устного и /или письменного высказывания.	«Хорошо» (С, Д) – содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.
Способен идентифицировать лингвокультурную специфику вербальной и невербальной деятельности участников межкультурного взаимодействия	Идентифицирует лингвокультурную специфику вербальной и невербальной деятельности участников межкультурного взаимодействия.	«Удовлетворительно» (Е) – содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным

Способен реализовать собственные цели взаимодействия, учитывая ценности и представления, присущие культуре изучаемого языка	Реализует собственные цели взаимодействия, учитывая ценности и представления, присущие культуре изучаемого языка.	материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, возможно, содержат ошибки. студент должен продемонстрировать знание
---	---	--

Способен осуществлять поиск и обработку необходимой информации, содержащейся в специальной литературе, энциклопедических, толковых, исторических, этимологических словарях, словарях сочетаемости, включая профильные электронные ресурсы	Осуществляет поиск и обработку необходимой информации, содержащейся в специальной литературе, энциклопедических, толковых, исторических, этимологических словарях, словарях сочетаемости, включая профильные электронные ресурсы.	основных понятий. «Неудовлетворительно» (EX) - содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий. Студент не демонстрирует знание основных понятий на иностранном языке, не отвечает ни на один дополнительный вопрос, и изложение ответа на вопрос не последовательное и не логичное.
--	--	--

Типовые оценочные материалы промежуточной аттестации

В случае применения дистанционного режима промежуточной аттестации она проводится следующим образом: устно в ДОТ/письменно с прокторингом / тестирование с прокторингом. Для успешного освоения курса учащемуся рекомендуется ознакомиться с литературой, размещенной в разделе 6, и материалами, выложенными в ДОТ.

Пример экзаменационного задания (без использования дистанционных образовательных технологий). La production orale.

1.

Sujet 1

Vous faites une formation en alternance. Vous demandez quelques jours de congés à votre responsable de stage pour aller au mariage de votre sœur, mais il/ elle refuse. Cela fait plus de six mois que vous travaillez dans son entreprise et vous ne lui aviez encore jamais rien demandé. De plus, vous êtes un(e) stagiaire modèle. Vous essayez de le/la faire changer d'avis.

L'examineur ou l'examinatrice joue le rôle du/de la responsable de stage.

Sujet 2

Vous avez acheté un smartphone dans une boutique de téléphonie mobile. Arrivé(e) chez vous, vous vous rendez compte qu'il ne fonctionne pas. Vous retournez au magasin pour expliquer le problème mais le/la vendeur(-euse) ne veut ni reprendre ni échanger l'article car le smartphone était en solde. Vous insistez.

L'examineur ou l'examinatrice joue le rôle du vendeur/de la vendeuse.

2. Vous dégagez le thème soulevé par le document et vous présentez votre opinion sous la forme d'un exposé personnel en 3 minutes environ.

Se former à distance?

De nombreuses plateformes de formation, écoles et universités proposent des cours en ligne pour développer ses compétences, obtenir des certificats, mais aussi de véritables diplômes. Indépendance dans l'apprentissage et exibilité sont les atouts majeurs de ces formations. Cela présente également des avantages économiques, notamment en supprimant les frais de déplacement et de logement dans certains cas.

Cependant, il faut une bonne discipline pour réussir dans ses cours en ligne. Si on n'est pas un champion de l'organisation et de la planification, il vaut mieux éviter. Ce type de formation convient mieux aux étudiants motivés qui n'ont pas le temps de participer à une classe traditionnelle.

De plus, la formation à distance voit le découragement de nombreux apprenants du fait du manque de relation sociale. C'est pourquoi il est important d'aller sur les forums d'aide et de participer à des discussions de groupe en ligne.

Source: <https://alliance-sciences-societe.fr>

5.3 Показатели и критерии оценивания текущих и промежуточных форм контроля

1 Оценка по БРС за 1 семестр

Расчет ТКУ (ТКУ – текущий контроль успеваемости)

Сумма всех коэффициентов по текущему контролю успеваемости – 0,6.

Максимальное кол-во баллов за семестр по устному опросу (УО) = $100 \times 0,1 = 10$

Максимальное кол-во баллов за семестр по презентации (П) = $100 \times 0,1 = 10$

Максимальное кол-во баллов за семестр по письменной работе = $100 \times 0,2 = 20$

Максимальное кол-во баллов за семестр за контрольную работу = $100 \times 0,2 = 20$

Максимальная сумма баллов за семестр по ТКУ = $100 \times 0,6 = 60$

Расчет ПА (ПА – промежуточная аттестация) Зачет

Коэффициент по промежуточной аттестации – 0,4

Максимальное кол-во баллов за семестр по ПА = $100 \times 0,4 = 40$

Оценочные средства	Коэфф. веса контрольной точки	Макс. кол-во баллов за семестр	Показатели оценки	Критерии оценки
Устный опрос	0,1	10	Корректность и полнота ответов	Все ответы полные, обоснованные, развернутые. По 1 баллу за правильный развернутый ответ на вопрос, макс. кол-во баллов в семестр за устный ответ – 20 баллов.
Письменная работа	0,2	20	Процент правильно составленных предложений	Менее 50% – 0 баллов; 51-60% - 1 балл; 61% – 70% - 2 балла; 71%-80% - 3 бала; 81 - 90% – 4 балла; 91 - 100% – 5 баллов.

Презентация	0,1	10	• Соблюдение регламента (15 мин.); • Характер источников (более трех источников); • Подача материалов (презентация); • Отсутствие грамматических ошибок и ошибок в произношении; • Ответы на вопросы (владение материалом).	Каждый критерий оценки доклада оценивается в 1 балл, максимум 5 баллов за презентацию. Допускается не более 2 презентаций в семестр.
Контрольная работа	0,2	20	Процент правильных ответов на задания	Менее 60% – 0 баллов; 61 - 75% – 6 баллов; 76 - 90% – 8 баллов; 91 - 100% – 10 баллов.
всего	0,6	60		
Зачет			Проводится в форме контрольной работы в формате экзаменов DELF, DALF	Ответы на задания итоговой работы: по 1 баллу за каждое правильно выполненное задание (в сумме – до 30 баллов за экзаменационную работу) и устное собеседование (10 баллов).
Зачет	0,4	40		
Дополнительное компенсирующее задание				Макс. кол-во баллов за семестр за дополнительное задание – 30 баллов

Итоговая балльная оценка по дисциплине по каждому семестру = Результат ТКУ + Результат ПА

1. Оценка по БРС за 2 семестр

Расчет ТКУ (ТКУ – текущий контроль успеваемости)

Сумма всех коэффициентов по текущему контролю успеваемости – 0,6.

Максимальное кол-во баллов за семестр по устному опросу (УО) = $100 \times 0,2 = 20$

Максимальное кол-во баллов за семестр по презентации (П) = $100 \times 0,2 = 20$

Максимальное кол-во баллов за семестр за контрольную работу= $100 \times 0,2 = 20$

Максимальная сумма баллов за семестр по ТКУ = $100 \times 0,6 = 60$

Расчет ПА (ПА – промежуточная аттестация) Зачет

Коэффициент по промежуточной аттестации – 0,4

Максимальное кол-во баллов за семестр по ПА = $100 \times 0,4 = 40$

Оценочные средства	Коэфф. веса контрольной точки	Макс. кол-во баллов за семестр	Показатели оценки	Критерии оценки
Устный опрос	0,2	20	Корректность и полнота ответов	Все ответы полные, обоснованные, развернутые. По 1 баллу за правильный развернутый ответ на вопрос, макс. кол-во баллов в семестр за устный ответ – 20 баллов.
Презентация	0,2	20	- Соблюдение регламента (15 мин.); - Характер источников (более трех источников); - Подача материалов (презентация); - Отсутствие грамматических ошибок и ошибок в произношении; - Ответы на вопросы (владение материалом).	Каждый критерий оценки доклада оценивается в 1 балл, максимум 5 баллов за презентацию. Допускается не более 2 презентаций в семестр.
Контрольная работа	0,2	20	Процент правильных ответов на задания	Менее 60% – 0 баллов; 61 - 75% – 6 баллов; 76 - 90% – 8 баллов; 91 - 100% – 10 баллов.
всего	0,6	60		
Зачет			Проводится в форме контрольной работы в	Ответы на задания итоговой работы: по 1

			формате экзаменов DELF, DALF	баллу за каждое правильно выполненное задание (в сумме – до 30 баллов за экзаменационную работу) и устное собеседование (10 баллов).
Экзамен	0,4	40		
Дополнительное компенсирующее задание				Макс. кол-во баллов за семестр за дополнительное задание – 30 баллов

Итоговая балльная оценка по дисциплине по каждому семестру = Результат ТКУ + Результат ПА

2. Оценка по БРС за 3 семестр

Расчет ТКУ (ТКУ – текущий контроль успеваемости)

Сумма всех коэффициентов по текущему контролю успеваемости – 0,6.

Максимальное кол-во баллов за семестр по устному опросу (УО) = $100 \times 0,1 = 10$

Максимальное кол-во баллов за семестр по презентации (П) = $100 \times 0,1 = 10$

Максимальное кол-во баллов за семестр по письменной работе = $100 \times 0,2 = 20$

Максимальное кол-во баллов за семестр за контрольную работу = $100 \times 0,2 = 20$

Максимальная сумма баллов за семестр по ТКУ = $100 \times 0,6 = 60$

Расчет ПА (ПА – промежуточная аттестация) Зачет

Коэффициент по промежуточной аттестации – 0,4

Максимальное кол-во баллов за семестр по ПА = $100 \times 0,4 = 40$

Оценочные средства	Коэфф. веса контрольной точки	Макс. кол-во баллов за семестр	Показатели оценки	Критерии оценки
Устный опрос	0,1	10	Корректность и полнота ответов	Все ответы полные, обоснованные, развернутые. По 1 баллу за правильный развернутый ответ на вопрос, макс. кол-во баллов в семестр за устный ответ – 20

				баллов.
Письменная работа	0,2	20	Процент правильно составленных предложений	Менее 50% – 0 баллов; 51 - 60% - 1 балл; 61% – 70% - 2 балла; 71%-80% - 3 бала; 81 - 90% – 4 балла; 91 - 100% – 5 баллов.
Презентация	0,1	10	• Соблюдение регламента (15 мин.); • Характер источников (более трех источников); • Подача материалов (презентация); • Отсутствие грамматических ошибок и ошибок в произношении; • Ответы на вопросы (владение материалом).	Каждый критерий оценки доклада оценивается в 1 балл, максимум 5 баллов за презентацию. Допускается не более 2 презентаций в семестр.
Контрольная работа	0,2	20	• Процент правильных ответов на задания	Менее 60% – 0 баллов; 61 - 75% – 6 баллов; 76 - 90% – 8 баллов; 91 - 100% – 10 баллов.
всего	0,6	60		
Зачет			Проводится в форме контрольной работы в формате экзаменов DELF, DALF	Ответы на задания итоговой работы: по 1 баллу за каждое правильно выполненное задание (в сумме – до 30 баллов за экзаменационную работу) и устное собеседование (10 баллов).
Зачет	0,4	40		
Дополнительное компенсирующее задание				Макс. кол-во баллов за семестр за дополнительное задание – 30 баллов

Итоговая балльная оценка по дисциплине по каждому семестру = Результат ТКУ + Результат ПА

4.Оценка по БРС за 4 семестр

Расчет ТКУ (ТКУ – текущий контроль успеваемости)

Сумма всех коэффициентов по текущему контролю успеваемости – 0,6.

Максимальное кол-во баллов за семестр по устному опросу (УО) = $100 \times 0,1 = 10$

Максимальное кол-во баллов за семестр по презентации (П) = $100 \times 0,1 = 10$

Максимальное кол-во баллов за семестр по письменной работе= $100 \times 0,2 = 20$

Максимальное кол-во баллов за семестр за контрольную работу= $100 \times 0,2 = 20$

Максимальная сумма баллов за семестр по ТКУ = $100 \times 0,6 = 60$

Расчет ПА (ПА – промежуточная аттестация) Зачет

Коэффициент по промежуточной аттестации – 0,4

Максимальное кол-во баллов за семестр по ПА = $100 \times 0,4 = 40$

Оценочные средства	Коэфф. веса контрольной точки	Макс. кол-во баллов за семестр	Показатели оценки	Критерии оценки
Устный опрос	0,1	10	Корректность и полнота ответов	Все ответы полные, обоснованные, развернутые. По 1 баллу за правильный развернутый ответ на вопрос, макс. кол-во баллов в семестр за устный ответ – 20 баллов.
Письменная работа	0,2	20	Процент правильно составленных предложений	Менее 50% – 0 баллов; 51 -60% -1 балл; 61% – 70% - 2 балла; 71%-80% - 3 бала; 81 - 90% – 4 балла; 91 - 100% – 5 баллов.

Презентация	0,1	10	• Соблюдение регламента (15 мин.); • Характер источников (более трех источников); • Подача материалов (презентация); • Отсутствие грамматических ошибок и ошибок в произношении; • Ответы на вопросы (владение материалом).	Каждый критерий оценки доклада оценивается в 1 балл, максимум 5 баллов за презентацию. Допускается не более 2 презентаций в семестр.
Контрольная работа	0,2	20	Процент правильных ответов на задания	Менее 60% – 0 баллов; 61 - 75% – 6 баллов; 76 - 90% – 8 баллов; 91 - 100% – 10 баллов.
всего	0,6	60		
Экзамен			Проводится в форме контрольной работы в формате экзаменов DELF, DALF	Ответы на задания итоговой работы: по 1 баллу за каждое правильно выполненное задание (в сумме – до 30 баллов за экзаменационную работу) и устное собеседование (10 баллов).
Зачет	0,4	40		
Дополнительное компенсирующее задание				Макс. кол-во баллов за семестр за дополнительное задание – 30 баллов

Итоговая балльная оценка по дисциплине по каждому семестру = Результат ТКУ + Результат ПА

5.Оценка по БРС за 5 семестр

Расчет ТКУ (ТКУ – текущий контроль успеваемости)

Сумма всех коэффициентов по текущему контролю успеваемости – 0,6.

Максимальное кол-во баллов за семестр по устному опросу (УО) = $100 \times 0,1 = 10$

Максимальное кол-во баллов за семестр по презентации (П) = $100 \times 0,1 = 10$

Максимальное кол-во баллов за семестр по письменной работе = $100 \times 0,2 = 20$

Максимальное кол-во баллов за семестр за контрольную работу = $100 \times 0,2 = 20$

Максимальная сумма баллов за семестр по ТКУ = $100 \times 0,6 = 60$

Расчет ПА (ПА – промежуточная аттестация) Зачет

Коэффициент по промежуточной аттестации – 0,4

Максимальное кол-во баллов за семестр по ПА = $100 \times 0,4 = 40$

Оценочные средства	Коэфф. веса контрольной точки	Макс. кол-во баллов за семестр	Показатели оценки	Критерии оценки
Устный опрос	0,1	10	Корректность и полнота ответов	Все ответы полные, обоснованные, развернутые. По 1 баллу за правильный развернутый ответ на вопрос, макс. кол-во баллов в семестр за устный ответ – 20 баллов.
Письменная работа	0,2	20	Процент правильно составленных предложений	Менее 50% – 0 баллов; 51 - 60% - 1 балл; 61% – 70% - 2 балла; 71%-80% - 3 бала; 81 - 90% – 4 балла; 91 - 100% – 5 баллов.
Презентация	0,1	10	- Соблюдение регламента (15 мин.); - Характер источников (более трех источников); - Подача материалов (презентация); - Отсутствие грамматических ошибок и ошибок в произношении; - Ответы на вопросы (владение материалом).	Каждый критерий оценки доклада оценивается в 1 балл, максимум 5 баллов за презентацию. Допускается не более 2 презентаций в семестр.

Контрольная работа	0,2	20	Процент правильных ответов на задания	Менее 60% – 0 баллов; 61 - 75% – 6 баллов; 76 - 90% – 8 баллов; 91 - 100% – 10 баллов.
всего	0,6	60		
Зачет			Проводится в форме контрольной работы в формате экзаменов DELF, DALF	Ответы на задания итоговой работы: по 1 баллу за каждое правильно выполненное задание (в сумме – до 30 баллов за экзаменационную работу) и устное собеседование (10 баллов).
Зачет	0,4	40		
Дополнительное компенсирующее задание				Макс. кол-во баллов за семестр за дополнительное задание – 30 баллов

Итоговая балльная оценка по дисциплине по каждому семестру = Результат ТКУ + Результат ПА

6. Оценка по БРС за 6 семестр

Расчет ТКУ (ТКУ – текущий контроль успеваемости)

Сумма всех коэффициентов по текущему контролю успеваемости – 0,6.

Максимальное кол-во баллов за семестр по устному опросу (УО) = $100 \times 0,1 = 10$

Максимальное кол-во баллов за семестр по презентации (П) = $100 \times 0,1 = 10$

Максимальное кол-во баллов за семестр по письменной работе = $100 \times 0,2 = 20$

Максимальное кол-во баллов за семестр за контрольную работу = $100 \times 0,2 = 20$

Максимальная сумма баллов за семестр по ТКУ = $100 \times 0,6 = 60$

Расчет ПА (ПА – промежуточная аттестация) Зачет

Коэффициент по промежуточной аттестации – 0,4

Максимальное кол-во баллов за семестр по ПА = $100 \times 0,4 = 40$

Оценочные средства	Коэфф. веса контрольной точки	Макс. кол-во баллов за семестр	Показатели оценки	Критерии оценки
Устный опрос	0,1	10	Корректность и полнота ответов	Все ответы полные, обоснованные, развернутые. По 1 баллу за правильный развернутый ответ на вопрос, макс. кол-во баллов в семестр за устный ответ – 20 баллов.
Письменная работа	0,2	20	Процент правильно составленных предложений	Менее 50% – 0 баллов; 51 - 60% - 1 балл; 61% – 70% - 2 балла; 71%-80% - 3 бала; 81 - 90% – 4 балла; 91 - 100% – 5 баллов.
Презентация	0,1	10	• Соблюдение регламента (15 мин.); • Характер источников (более трех источников); • Подача материалов (презентация); • Отсутствие грамматических ошибок и ошибок в произношении; • Ответы на вопросы (владение материалом).	Каждый критерий оценки доклада оценивается в 1 балл, максимум 5 баллов за презентацию. Допускается не более 2 презентаций в семестр.
Контрольная работа	0,2	20	Процент правильных ответов на задания	Менее 60% – 0 баллов; 61 - 75% – 6 баллов; 76 - 90% – 8 баллов; 91 - 100% – 10 баллов.
всего	0,6	60		
Зачет			Проводится в форме контрольной работы в формате экзаменов DELF, DALF	Ответы на задания итоговой работы: по 1 баллу за каждое правильно выполненное задание (в сумме – до 30

				баллов за экзаменационную работу) и устное собеседование (10 баллов).
Экзамен	0,4	40		
Дополнительное компенсирующее задание				Макс. кол-во баллов за семестр за дополнительное задание – 30 баллов

Итоговая балльная оценка по дисциплине по каждому семестру = Результат ТКУ + Результат ПА

7.Оценка по БРС за 7 семестр

Расчет ТКУ (ТКУ – текущий контроль успеваемости)

Сумма всех коэффициентов по текущему контролю успеваемости – 0,6.

Максимальное кол-во баллов за семестр по устному опросу (УО) = $100 \times 0,1 = 10$

Максимальное кол-во баллов за семестр по презентации (П) = $100 \times 0,1 = 10$

Максимальное кол-во баллов за семестр по письменной работе = $100 \times 0,2 = 20$

Максимальное кол-во баллов за семестр за контрольную работу = $100 \times 0,2 = 20$

Максимальная сумма баллов за семестр по ТКУ = $100 \times 0,6 = 60$

Расчет ПА (ПА – промежуточная аттестация) Зачет

Коэффициент по промежуточной аттестации – 0,4

Максимальное кол-во баллов за семестр по ПА = $100 \times 0,4 = 40$

Оценочные средства	Коэфф. веса контрольной точки	Макс. кол-во баллов за семестр	Показатели оценки	Критерии оценки
Устный опрос	0,1	10	Корректность и полнота ответов	Все ответы полные, обоснованные, развернутые. По 1 баллу за правильный развернутый ответ на вопрос, макс. кол-во баллов в семестр за устный ответ – 20 баллов.
Письменная	0,2	20	Процент	Менее 50% – 0

работа		0	правильно составленн ых предложен ий	баллов; 51 - 60% - 1 балл; 61% – 70% - 2 балла; 71%-80% - 3 бала; 81 - 90% – 4 балла; 91 - 100% – 5 баллов.
Презентация	0,1	10	• Соблюдение регламента (15 мин.); • Характер источников (более трех источников); • Подача материалов (презентация); • Отсутствие грамматических ошибок и ошибок в произношении; • Ответы на вопросы (владение материалом).	Каждый критерий оценки доклада оценивается в 1 балл, максимум 5 баллов за презентацию. Допускается не более 2 презентаций в семестр.
Контрольная работа	0,2	20	Процент правильных ответов на задания	Менее 60% – 0 баллов; 61 - 75% – 6 баллов; 76 - 90% – 8 баллов; 91 - 100% – 10 баллов.
всего	0,6	60		
Зачет			Проводится в форме контрольной работы в формате экзаменов DELF, DALF	Ответы на задания итоговой работы: по 1 баллу за каждое правильно выполненное задание (в сумме – до 30 баллов за экзаменационную работу) и устное собеседование (10 баллов).
Зачет	0,4	40		
Дополнительное компенсирующее задание				Макс. кол-во баллов за семестр за дополнительное задание – 30 баллов

Итоговая балльная оценка по дисциплине по каждому семестру = Результат ТКУ + Результат ПА

8.Оценка по БРС за 8 семестр

Расчет ТКУ (ТКУ – текущий контроль успеваемости)

Сумма всех коэффициентов по текущему контролю успеваемости – 0,6.

Максимальное кол-во баллов за семестр по устному опросу (УО) = $100 \times 0,1 = 10$

Максимальное кол-во баллов за семестр по презентации (П) = $100 \times 0,1 = 10$

Максимальное кол-во баллов за семестр по письменной работе = $100 \times 0,2 = 20$

Максимальное кол-во баллов за семестр за контрольную работу = $100 \times 0,2 = 20$

Максимальная сумма баллов за семестр по ТКУ = $100 \times 0,6 = 60$

Расчет ПА (ПА – промежуточная аттестация) Зачет

Коэффициент по промежуточной аттестации – 0,4

Максимальное кол-во баллов за семестр по ПА = $100 \times 0,4 = 40$

Оценочные средства	Коэфф. веса контрольной точки	Макс. кол-во баллов за семестр	Показатели оценки	Критерии оценки
Устный опрос	0,1	10	Корректность и полнота ответов	Все ответы полные, обоснованные, развернутые. По 1 баллу за правильный развернутый ответ на вопрос, макс. кол-во баллов в семестр за устный ответ – 20 баллов.
Письменная работа	0,2	20	Процент правильно составленных предложений	Менее 50% – 0 баллов; 51 -60% -1 балл; 61% – 70% - 2 балла; 71%-80% - 3 бала; 81 - 90% – 4 балла; 91 - 100% – 5 баллов.
Презентация	0,1	10	- Соблюдение регламента (15 мин.); - Характер источников (более трех источников); - Подача материалов (презентация);	Каждый критерий оценки доклада оценивается в 1 балл, максимум 5 баллов за презентацию. Допускается не более 2 презентаций в семестр.

			- Отсутствие грамматических ошибок и ошибок в произношении; - Ответы на вопросы (владение материалом).	
Контрольная работа	0,2	20	Процент правильных ответов на задания	Менее 60% – 0 баллов; 61 - 75% – 6 баллов; 76 - 90% – 8 баллов; 91 - 100% – 10 баллов.
всего	0,6	60		
Зачет			Проводится в форме контрольной работы в формате экзаменов DELF, DALF	Ответы на задания итоговой работы: по 1 баллу за каждое правильно выполненное задание (в сумме – до 30 баллов за экзаменационную работу) и устное собеседование (10 баллов).
Экзамен	0,4	40		
Дополнительное компенсирующее задание				Макс. кол-во баллов за семестр за дополнительное задание – 30 баллов

Итоговая балльная оценка по дисциплине по каждому семестру = Результат ТКУ + Результат ПА

5.4 Шкала оценивания

Оценка результатов производится на основе балльно-рейтинговой системы (БРС). Использование БРС осуществляется в соответствии с Приказом РАНХиГС №02-2531 от 12.12.2024 г. «Об утверждении Положения о единой балльно-рейтинговой системе оценивания успеваемости студентов Академии и ее использовании при проведении текущей и промежуточной аттестации». Схема расчетов доводится до сведения студентов на первом занятии по данной дисциплине, является составной частью рабочей программы дисциплины и содержит информацию по изучению дисциплины, указанную в Положении о балльно-рейтинговой системе оценки знаний обучающихся в РАНХиГС. В соответствии с балльно-рейтинговой системой максимально-расчетное количество баллов за семестр составляет 100, из них в рамках дисциплины отводится:

- 60 баллов – на текущий контроль успеваемости;
- 40 баллов – на промежуточную аттестацию;

Формула расчета итоговой балльной оценки по дисциплине

Итоговая балльная оценка по дисциплине = Результат ТКУ + Результат ПА

В случае если студент в течение семестра не набирает минимальное число баллов, необходимое для сдачи промежуточной аттестации, то он может заработать дополнительные баллы, отработав соответствующие разделы дисциплины, получив от преподавателя компенсирующие задания.

В случае получения на промежуточной аттестации неудовлетворительной оценки студенту предоставляется право повторной аттестации в срок, установленный для ликвидации академической задолженности по итогам соответствующей сессии. Студент, набравший в течение семестра сумму баллов, достаточную для получения оценки «зачтено» и «удовлетворительно» (55 баллов) может получить оценку без прохождения промежуточной аттестации. В таком случае студент обязан выразить свое согласие на получение оценки без прохождения промежуточной аттестации. Студент вправе отозвать свое согласие на получение оценки без прохождения промежуточной аттестации не более одного раза и не позднее, чем за один день до начала промежуточной аттестации. Если студент хочет получить более высокую оценку, он должен пройти промежуточную аттестацию. Студент имеет право выразить свое согласие на получение оценки без прохождения промежуточной аттестации и отозвать соответствующее согласие только в период после получения баллов за все контрольные точки в рамках текущего контроля успеваемости и не позднее 1 (одного) рабочего дня до даты начала промежуточной аттестации по дисциплине.

Шкала перевода оценки из многобалльной в систему «зачтено»/«не зачтено»:

от 0 до 54 баллов	«не зачтено»
от 55 до 100 баллов	«зачтено»

«Зачтено» – оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач. Если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос или выполнении заданий, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения. Оценка может соответствовать пороговому уровню и выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, демонстрирует недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.

«Не зачтено» - оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Перевод балльных оценок в академические отметки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно»:

- «Отлично» (А, В) - от 85 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.

- «Хорошо» (С, D) - от 65 до 84 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.

- «Удовлетворительно» (Е) - от 55 до 64 баллов – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, возможно, содержат ошибки.

- «Неудовлетворительно» (FX) - менее 54 баллов - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий.

Система перевода итоговой балльной оценки в традиционную и бинарную новому приказу РАНХиГС
таблица

Итоговая балльная оценка по БРС РАНХиГС	Традиционная система	Бинарная система
95-100	Отлично	зачтено
85-94		
75-84	Хорошо	
65-74		
55-64	Удовлетворительно	
0-54	Неудовлетворительно	не зачтено

Экзамен с оценкой «отлично» (95 – 100, А) выставляется в том случае, если обучающийся демонстрирует:

- Активен и не испытывает затруднений в выборе языковых средств.
- Речь грамотная, свободная.
- Слышит собеседника, адекватно реагирует на его аргументацию.
- Не допускает речевых ошибок.

Владеет специфической лексикой, распространенной в деловой сфере. Владеет навыком выбора наиболее корректных языковых единиц для формирования устных и письменных высказываний общей направленности

Хорошо владеет навыком использования различных стилей устной и письменной коммуникации формальной и неформальной.

Экзамен с оценкой в «отлично» (85 - 94, В) выставляется в том случае, если обучающийся демонстрирует:

Не испытывает затруднений в выборе языковых средств.

Речь грамотная, свободная.

Слышит собеседника, адекватно реагирует на его аргументацию.

Не допускает речевых ошибок.

Владеет специфической лексикой, распространенной в деловой сфере не в полной мере Владеет навыком выбора наиболее корректных языковых единиц для формирования устных и письменных высказываний общей направленности

Хорошо владеет навыком использования различных стилей устной и письменной коммуникации формальной и неформальной.

Экзамен с оценкой «хорошо» (75 – 84, С) выставляется в том случае, если обучающийся демонстрирует:

Испытывает незначительные затруднения в выборе языковых средств.

Речь грамотная, свободная не в полной мере.

Слышит собеседника, не в полной мере реагирует на его аргументацию.

Допускает незначительные речевые ошибки.

Владеет навыком выбора наиболее корректных языковых единиц для формирования устных и письменных высказываний общей направленности не в полной мере.

Владеет не в полной мере навыком использования различных стилей устной и письменной коммуникации формальной и неформальной.

Экзамен с оценкой «хорошо» (65 – 74, D) выставляется в том случае, если обучающийся демонстрирует:

Испытывает незначительные затруднения в выборе языковых средств.

Речь грамотная, свободная не в полной мере.

Слышит собеседника, не в полной мере реагирует на его аргументацию.

Допускает незначительные речевые ошибки.

не в полной мере владеет навыком выбора наиболее корректных языковых единиц для формирования устных и письменных высказываний общей направленности не в полной мере.

не в полной мере владеет навыком использования различных стилей устной и письменной коммуникации формальной и неформальной.

Экзамен с оценкой «удовлетворительно» (55 – 64, E) выставляется в том случае, если обучающийся демонстрирует:

Испытывает значительные затруднения в выборе языковых средств.

Речь выстроена на низком грамматическом уровне.

Слабо слышит собеседника, на низком уровне реагирует на его аргументацию.

Допускает значительные речевые ошибки.

Владеет на низком уровне специфической лексикой, распространенной в деловой сфере.

Владеет на низком уровне навыком выбора наиболее корректных языковых единиц для формирования устных и письменных высказываний общей направленности.

Владеет на низком уровне навыком использования различных стилей устной и письменной коммуникации формальной и неформальной.

Экзамен с оценкой «неудовлетворительно» (менее 54 баллов) выставляется в том случае, если обучающийся демонстрирует:

Не способен выбрать необходимые языковые средства.

Речь выстроена некорректно.

Не слышит собеседника, не реагирует на его аргументацию.

Допускает грубые речевые ошибки.

Не владеет специфической лексикой, распространенной в деловой сфере.

Не владеет навыком выбора наиболее корректных языковых единиц для формирования устных и письменных высказываний общей направленности.

Не владеет на низком уровне навыком использования различных стилей устной и письменной коммуникации формальной и неформальной.

Экзамен проводится в учебной аудитории. В аудиторию для подготовки к ответу на вопросы допускается присутствие шести студентов. Для подготовки к ответу отводится 40 минут.

На экзамене выставляется оценка с учетом баллов, набранных обучающимся в течение семестра. Общий балл за освоение дисциплины – от 0 до 100 баллов.

В течение семестра студенты могут набрать максимум 60 баллов. В эту сумму баллов включается: посещаемость (1 балл за одно посещение), выполнение письменных домашних заданий (от 1 до 5 баллов), выполнение прочих заданий (презентации, устные задания, подготовленные диалоги и т.п.) (от 1 до 5 баллов). Минимальное количество баллов для допуска к зачету/экзамену – 30, при условии, что это не могут быть только баллы за посещаемость; минимум 10 из 30 должны быть начислены за выполненную работу. На усмотрение преподавателя, студент может быть поощрен дополнительными баллами за различные успехи: активность на занятии, задание, выполненное отлично в сравнении со средним результатом группы и т.п. При большом количестве пропусков студенту перед зачетом/экзаменом выдается дополнительное компенсирующее задание на основе домашних заданий, которые он должен был подготовить к пропущенному занятию. Оценивается на усмотрение преподавателя, но не более 3 баллов за задание. Баллы за любое задание могут быть понижены, если оно выполнено несвоевременно.

Экзамен/зачет/зачет с оценкой оценивается из расчета от 0 до 40 баллов.

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Рабочей программой дисциплины предусмотрены следующий вид аудиторных занятий: практические занятия. На каждом практическом занятии для студентов выполняются устные компетентностно-ориентированные задания. Каждое практическое занятие сопровождается домашними заданиями, выдаваемыми студентам для решения внеаудиторное время. С целью контроля сформированности компетенций разработан фонд контрольных заданий. Его использование позволяет реализовать балльно-рейтинговую оценку, определенную приказом от 28 августа 2014 г. №168 «О применении балльно-рейтинговой системы оценки знаний студентов».

Для активизации работы студентов во время контактной работы с преподавателем отдельные занятия проводятся в интерактивной форме. В основном интерактивная форма занятий обеспечивается при проведении занятий в компьютерном классе. Интерактивная форма обеспечивается наличием разработанных файлов с заданиями, наличием контрольных вопросов, возможностью доступа к системе дистанционного обучения, а также к тестеру.

Для обеспечения видео- и аудио связи на мероприятии студент должен иметь камеру и микрофон, подключенные к его персональному компьютеру, планшет или смартфон. Отсутствие у студента технических возможностей рассматривается как уважительная

причина. При этом сроки проведения экзамена могут быть перенесены по заявлению студента на имя декана факультета на период после окончания режима повышенной готовности.

Для работы с печатными и электронными ресурсами СЗИУ имеется возможность доступа к электронным ресурсам. Организация работы студентов с электронной библиотекой указана на сайте института (странице сайта – «Научная библиотека»).

Методические рекомендации по самостоятельной работе

Положение об организации самостоятельной работы студентов федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации» (в ред. приказа РАНХиГС от 11.05.2016 г. № 01-2211). — URL: http://www.ranepa.ru/images/docs/priказы-ranhigs/Pologenie_o_samostoyatelnoi_rabote.pdf.

Характеристика самостоятельных работ:

Самостоятельная работа по развитию академических языковых навыков предусматривает разнообразные виды работы, а также подготовку к промежуточному тестированию и к экзамену.

В ходе самостоятельной работы проверяются навыки:

- оперирования лингвистическими терминами и понятиями; использование их в изучении иностранных языков и в переводческой практике;
- умение выбирать и адекватно употреблять лексические единицы в зависимости от контекста/регистра;
- умение ориентироваться в основных понятиях, категориях и методах изучаемой науки, а также в дискуссионных вопросах данной области языкознания;
- умение анализировать морфологический состав слова и определять тип и способ словообразования;
- умение выделять и классифицировать значения слова, а также правильно определять значения слов по контексту;
- умение определять виды фразеологизмов;
- умение определять виды синонимов, антонимов, омонимов, архаизмов, неологизмов;
- умение грамотно работать со словарями различного типа;
- умение применять знания по лексикологии при анализе лингвистических явлений и самостоятельно делать выводы и обобщения из наблюдений над конкретным языковым материалом;

Текущий контроль осуществляется учетом посещения семинарских занятий, выступлений студента с докладами и презентациями, участия в интерактивном опросе и дискуссии, успешном выполнении контрольных работ, предусмотренных рабочей программой.

7. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет

7.1 Основная литература.

1. Береговская Э. М. и др. Практический курс французского языка для начинающих / Э.М. Береговская и др. – М.: Цитадель-трейд. – Ростов н/Д: Феникс, 2018
2. Громова О. А., Демидова Е. Л., Покровская Н. М. Практический курс французского языка: Продвинутый курс обучения. – 2-е изд. – М.: ЧеРо, Юрайт, 2001.
3. Ульянова Т. Б., Плещова Н. К. Французский язык: Изучаем второй иностранный язык. Третий год обучения. – М. : Высшая школа, 1991.

4. Попова, И. Н. и др. Французский язык: Учебник для I курса / И. Н. Попова, Ж. А. Козакова, Г. М. Ковальчук. – М. : Высшая школа, 1998.
5. Тюрина Т. В. Французский язык. Часть 1: учеб. пособие / Т. В. Тюрина; Сиб. Федер. Ун-т, ИФиЯК, Красноярск: ИПК СФУ, 2008.
7. Céline Braud «Édito méthode de français» niveau, A1, Didier, 2022
8. Clémence Fafa «Édito méthode de français» niveau A2 Didier, 2022
9. Élodie Heu-Boulhat Marie Gatin «Édito méthode de français» niveau, B1, Didier, 2022
10. riam Abou-Samra, Élodie Heu-Boulhat «Édito méthode de français» niveau B2 Didier, 2022

My

7.2. Дополнительная литература.

1. Marie Barte Le français par les textes, Presses universitaires de Grenoble, 2010
2. Nicolas Kada, Patrice Terrone La république française: le citoyen et les institutions, FLE, PUG, 2017
3. Odile Grand-Clément « Civilisation en dialogues » niveaux débutant et intermédiaire, CLE international 2008
4. Roselyne Roesch « La France au quotidien », PUG, 2012
5. Jimmi Bertini, Grammaire active A1, A2, B1, B2, ELI 2013-2016
6. Иванченко А. И. Грамматика французского языка в упражнениях: 400 упражнений с ключами и комментариями. – СПб, КАРО, 2006. – 320 с

7.3. Словари

1. Левинтова Э.И., Вольф Е.М., Мовшович Н.А., Будницкая И.А. Французско-русский фразеологический словарь.– М.: Русский язык, 1985. – 1175 с.
2. Симеонова С. Словарь французской разговорной речи. – М.: Эдиториал УРСС, 2006. -232 с.
3. Гак, В. Г. Новый французско-русский словарь / В. Г. Гак, К. А. Ганшина. – 12-е изд., испр. – М.: Рус. яз. – Медиа, 2007.
4. Франция. Лингвострановедческий словарь / Под общ. ред. Л. Г. Ведениной. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2008.
5. Dictionnaire Hachette Encyclopédique de Poche: 50 000 mots / Édité sous la direction de Carola Strang. – s.l.: HACHETTE LIVRE, 2007.

7.4. Нормативные правовые документы.

Не применяются.

7.5. Интернет-ресурсы.

1. Le Monde <http://www.lemonde.fr>
2. Учебно-информационная платформа TV5.org
3. Радио Франции RFI <http://www.rfi.fr/>
4. Alternatives économiques <http://www.alternatives-economiques.fr>

5. **Le Figaro** <http://www.lefigaro.fr>
6. **Le Parisien** <http://www.leparisien.fr>
7. **Les Echos** <http://www.lesechos.fr>
8. **Официальный сайт посольства Франции** <http://www.diplomatie.gouv.fr>
9. **Ресурсы французского цифрового телевидения с упражнениями и словарями** <http://www.tv5.org>
10. **Информационный портал** <http://www.francomania.ru>
11. **Информационный портал** <http://www.francparler.org>
12. **Французская цивилизация** <http://www.cortland.edu/flteach/civ>
13. **Educaserve – интерактивный курс изучения французского языка** <http://www.educaserve.com>
14. **Лингвистические и культурные знания** <http://www.bonjourdefrance.com>
15. **CANAL Rêve– портал для студентов и преподавателей: обширный набор интерактивных дидактических единиц, сгруппированных вокруг определенной темы** <http://www.babelnet.sbg.ac.at/canalreve/index.htm>
16. **Литература** <http://www.litteratureaudio.com/notre-bibliotheque-de-livre-audio-gratuits>
17. **Литература и упражнения** <http://www.exercicesfrancais.chez.com/Dossiers/Devoirs/1.htm?>
18. **Грамматика** <http://grammaire.reverso.net/>, <http://semen.revues.org/entrees25/html>
19. **Спряжение глаголов** <http://www.capeutserver.com/verbes>
20. **Объединенные карточки по грамматике, лексике и играм** <http://www.ccdmd.qc.ca/fr>
21. **Официальный сайт Торгово-промышленной палаты Парижа с ресурсами для изучения французского для специальных целей (экономика, отельный бизнес, судебная система и законы)** <http://www.francais.cci-paris-idf.fr>

7.7. Иные источники.

Не используются.

8. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

Часть практических занятий проводится в компьютерном классе. Учебная дисциплина включает использование программного обеспечения Microsoft Power Point для подготовки графических иллюстраций.

Методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов).

Интернет-сервисы и электронные ресурсы (поисковые системы, электронная почта, профессиональные тематические чаты и форумы, системы аудио и видео конференций, онлайн энциклопедии, справочники, библиотеки, электронные учебные и учебно-методические материалы).

Система дистанционного обучения Moodle.