

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Андрей Драгомирович Хлутков
Должность: директор
Дата подписания: 05.04.2024 14:50:09
Уникальный программный ключ:
880f7c07c583b07b775f6604a630281b13ca9fd2

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА
И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ ИНСТИТУТ УПРАВЛЕНИЯ– ФИЛИАЛ РАНХиГС

Кафедра государственного и муниципального управления

УТВЕРЖДЕНА
Методической комиссией по направлению
38.03.04 «Государственное и
муниципальное управление»
Протокол от «21» мая 2021 г. № 5

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.0.07 Русский язык и культура речи

(индекс, наименование дисциплины, в соответствии с учебным планом)

РЯКР

(краткое наименование дисциплины)

по направлению подготовки
38.03.04 Государственное и муниципальное управление
(код, наименование направления подготовки)

Эффективное государственное управление
(направленность (профиль))

бакалавр
(квалификация)

очная, очно-заочная
(формы обучения)

Год набора – 2021

Санкт-Петербург, 2021 г.

Автор–составитель:

Кандидат филологических наук,
доцент кафедры журналистики и медиакоммуникаций
факультета социальных технологий СЗИУ РАНХиГС
Проничева О.Ю.

Директор образовательной программы:

Доктор экономических наук, доцент,
профессор кафедры журналистики и медиакоммуникаций
факультета социальных технологий
Бубенок Е. А.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы 4 4
2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО 4 4
3. Содержание и структура дисциплины 6 6
4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине 8 8
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины 21 21
6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет, включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине 23 23
 - Основная литература 23 23
 - Дополнительная литература **Ошибка! Закладка не определена.** 23
 - Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы **Ошибка! Закладка не определена.** 24
 - Нормативные правовые документы **Ошибка! Закладка не определена.** 24
 - Интернет-ресурсы 24 24
7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы 24 24

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы

1.1 Дисциплина Б1.0.07 Русский язык и культура речи в профессиональной деятельности обеспечивает овладение следующими компетенциями:

Код компетенции	Наименование компетенции	Код индикатора достижения	Наименование индикатора достижения
УК ОС-4	способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке РФ (русском языке)	УК ОС-4.1	Соблюдает требования к языку и форме общения, в том числе делового, в зависимости от коммуникативной задачи, решаемой на русском или иностранном языке

1.2 В результате освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы:

ОТФ/ТФ (при наличии профстандарта)/ профессиональные действия	Код индикатора достижения	Результаты обучения
	УК ОС-4.1	на уровне знаний: демонстрировать знание основных функциональных разновидностей современного русского языка, основания для их выделения, различия устной и письменной речи; книжной и разговорной речи
		на уровне умений: демонстрировать умения использовать знания русского языка и культуры речи при проведении деловой встречи (публичного выступления) на русском языке
		на уровне навыков: демонстрировать навыки эффективного проведения деловых контактов (публичного выступления) на русском языке

2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО

Объем дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины Русский язык и культура речи составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

Дисциплина реализуется с применением дистанционных образовательных технологий (далее - ДОТ).

Очная форма обучения

Вид работы	Трудоемкость в акад. часах	Трудоемкость в астрон. часах
Общая трудоемкость	108	81
Контактная работа с преподавателем	34	25,5
Лекции	16	12
Лабораторная работа	-	
Практические занятия	16	12
Самостоятельная работа	38	28,5
Консультация	2	1,5
Контроль	36	27
Виды текущего контроля	Устный опрос, доклад-презентация, тестирование*	
Вид промежуточной аттестации	Экзамен	

Очно-заочная форма обучения

Вид работы	Трудоемкость в акад. часах	Трудоемкость в астрон. часах
Общая трудоемкость	108	81
Контактная работа с преподавателем	34	25,5
Лекции	16	12
Лабораторная работа	-	
Практические занятия	16	12
Самостоятельная работа	38	28,5
Консультация	2	1,5
Контроль	36	27
Виды текущего контроля	Устный опрос, доклад-презентация, тестирование*	
Вид промежуточной аттестации	Экзамен	

*При реализации дисциплины с использованием ДОТ преподаватель самостоятельно адаптирует форму текущего контроля, указанного в таблице, к системе дистанционного обучения (п.3, п.4.1.1, п.4.2).

Место дисциплины в структуре ОП ВО

Дисциплина Русский язык и культура речи предусмотрена на 1 курсе, в 1 семестре (очная форма обучения), во 2 семестре (заочная форма обучения) и входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» ОП ВО.

Форма промежуточной аттестации в соответствии с учебным планом – экзамен.

Доступ к системе дистанционных образовательных технологий осуществляется каждым обучающимся самостоятельно с любого устройства, и том числе на портале: <https://lms.ranepa.ru/>. Пароль и логин к личному кабинету/профилю предоставляется студенту в деканате.

3. Содержание и структура дисциплины

Таблица 1.

№ п/п	Наименование тем (разделов),	Объем дисциплины, час.					Форма текущего контроля успеваемости**, промежуточной аттестации***	
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий					СР
			Л	ЛР	ПЗ/	КСР		
<i>Очная форма /очно-заочная форма</i>								
Тема 1	Понятие современного русского литературного языка. Культура речи, её место в профессиональной компетенции государственного (муниципального) служащего	6	2		2		2	О, З, Т
Тема 2	Культура речи (ортология). Нормативные словари, методика работы с ними	10	2		2		6	О, З, Т
Тема 3	Языковая норма. Орфоэпические и акцентологические нормы	10	2		2		6	О, З, Т
Тема 4	Языковая норма. Лексические нормы современного русского языка	10	2		2		6	О, З, Т
Тема 5	Языковая норма. Грамматические нормы современного русского языка	10	2		2		6	О, З, Т
Тема 6	Орфографические и пунктуационные нормы современного русского языка	8	2		2		4	О, З, Т
Тема 7	Функциональные стили русского языка	8	2		2		4	О, З, Т
Тема 8	Функционально-стилевая неоднородность современного русского языка	4	2		-		2	О, З, Т
Тема 9	Коммуникативные качества речи. Этические нормы речевой культуры	4			2		2	О, З, Т
Промежуточная аттестация		36/72					3	
Всего:		108	16		16	2	38	
Всего в астрон. часах		81	12		12	1,5	28,5	

Примечание:

** – формы текущего контроля успеваемости: опрос (О), тестирование (Т), задание (З)).

*** - формы промежуточной аттестации: зачёт (З).

Содержание дисциплины

Тема 1. Понятие современного русского литературного языка. Культура речи, её место в профессиональной компетенции государственного (муниципального) служащего

Функции языка. Происхождение русского языка. Состав русского национального языка. Современная государственная языковая политика. Культура речи как составная часть общей культуры человека. Нормативный, коммуникативный, этический аспекты культуры речи.

Тема 2. Ортология. Нормативные словари, методика работы с ними

Краткие сведения из истории русской лексикографии. Энциклопедические и лингвистические словари. Специальные (профессиональные) словари. Функции словарей. Понятие словарной статьи, ее структура

Тема 3. Языковая норма. Орфоэпические и акцентологические нормы

Понятие языковой нормы. Признаки языковой нормы. «Младшая» норма и «старшая» норма. Виды языковых норм. Особенности орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка. Смыслоразличительная функция ударения

Тема 4. Языковая норма. Лексические нормы современного русского языка

Слово как система форм и значений. Лексическая сочетаемость. Понятие многозначности слова; причины и виды переноса наименований. Фразеологизм как составная косвенно-номинативная единица языка. Системные отношения в лексике. Нарушение лексических норм.

Тема 5. Языковая норма. Грамматические нормы современного русского языка

Морфологические и синтаксические нормы как составные компоненты грамматических норм русского языка. Морфологические нормы имени существительного, прилагательного, числительного, глагола. Синтаксические нормы как правила построения словосочетаний и предложений. Нарушения морфологических и синтаксических норм.

Тема 6. Языковая норма. Орфографические и пунктуационные нормы современного русского языка

Принципы русской орфографии. Фонетический принцип. Морфологический принцип. Традиционный принцип. Принципы русской пунктуации. Логический (смысловый) принцип членения предложения. Интонационный принцип.

Тема 7. Функциональные стили русского языка

Понятие функционального стиля, его основные признаки. Общие и дифференцирующие признаки функциональных стилей. Разговорный стиль и его характеристика. Официально-деловой стиль и его характеристика. Жанровое многообразие деловой документации. Научный стиль и его характеристика. Жанровое многообразие научной речи. Публицистический стиль и его характеристика. Органическое сочетание стандарта и экспрессии, сочетание логического и эмоционального, полемического. Художественная речь. Вопрос о месте художественной речи в системе функциональных стилей

Тема 8. Функционально-стилевая неоднородность современного русского языка

Стилистическая окраска и стилевая функция языковой единицы. Функциональный стиль как совокупность языковых средств и способов их организации в определенной сфере деятельности. Сфера общения: официальная – неофициальная. Функции речи: общение, сообщение, предписание, воздействие. Силевые черты: замкнутость - открытость, форма

представления (авторская позиция), типовые речевые структуры и др. Понятие стилистической окраски. Стиливо-стилистическая окраска языковых единиц в текстах разных функциональных стилей. Тексты официально-делового и научного стилей, их жанровое разнообразие и структура.

Тема 9. Коммуникативные качества речи. Этические нормы речевой культуры

Основные коммуникативные качества речи: точность, логичность, понятность, богатство и разнообразие речи, чистота и выразительность. Основные критерии грамотной речи - доступность, точность, логичность, чистота, уместность и выразительность изложения мысли - средства и способы их достижения. Этикет. Понятие речевого этикета. Типичные ситуации речевого этикета. Речевые формулы. Профессиональный речевой этикет. Типы выступлений и их особенности в зависимости от целевой установки (информационная речь, агитационная, развлекательная); языковое оформление речи; выбор и отработка приема запоминания (образный прием; прием повторения; ассоциативный и др.).

4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине

4.1. Формы и методы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

4.1.1. В ходе реализации дисциплины **Русский язык и культура речи** используются следующие методы текущего контроля успеваемости обучающихся:

Тема (раздел)		Методы текущего контроля успеваемости
Тема 1	Понятие современного русского литературного языка. Культура речи, её место в профессиональной компетенции юриста	Опрос, сообщение, задание
Тема 2	Культура речи (Ортология). Нормативные словари, методика работы с ними	Опрос, сообщение, тестирование, задание
Тема 3	Языковая норма. Орфоэпические и акцентологические нормы	Опрос, тестирование, задание
Тема 4	Языковая норма. Лексические нормы современного русского языка	Опрос, тестирование, задание
Тема 5	Языковая норма. Грамматические нормы современного русского языка	Опрос, тестирование, задание
Тема 6	Языковая норма. Орфографические и пунктуационные нормы современного русского языка	Опрос, тестирование, задание
Тема 7	Функциональные стили русского языка	Опрос, тестирование, задание
Тема 8	Функционально-стилевая неоднородность современного русского языка	Опрос, тестирование, задание
Тема 9	Коммуникативные качества речи. Этические нормы речевой культуры	Опрос, тестирование, задание

4.1.2. Промежуточная аттестация проводится в форме: Зачет в форме устного опроса по вопросам, задание. Промежуточная аттестация может проводиться с использованием дистанционных образовательных технологий.

4.2. Материалы текущего контроля успеваемости.

Преподаватель оценивает уровень подготовленности обучающихся к занятию по следующим показателям:

- устные ответы на вопросы преподавателя по теме занятия,
- выступление (сообщение) с результатами индивидуальной или групповой работы,
- участие в обсуждении, активность и умение правильно задавать вопросы,
- количество правильных ответов при тестировании,
- качество выполнения заданий.

Критерии оценивания работы на практическом занятии:

- степень усвоения понятий и категорий по теме;
- умение работать с информационными источниками;
- полнота, системность и аргументированность в изложении материала, собственной или групповой позиции;
- самостоятельность работы, наличие собственной обоснованной позиции.

Оценка знаний, умений, навыков проводится на основе балльно-рейтинговой системы 70% из 100% (70 баллов из 100).

Опрос на практических занятиях проводится в интерактивной форме, по результатам индивидуальной, парной и/или групповой работы.

Вопросы для подготовки к опросам

Тема 1. Понятие современного русского литературного языка. Культура речи, её место в профессиональной компетенции юриста

1. Функции языка.
2. Происхождение русского языка.
3. Состав русского национального языка.
4. Современная государственная языковая политика.
5. Культура речи как составная часть общей культуры человека. Нормативный, коммуникативный, этический аспекты культуры речи.

Тема 2. Культура речи (ортология). Нормативные словари, методика работы с ними

1. Краткие сведения из истории русской лексикографии.
2. Энциклопедические и лингвистические словари.
3. Специальные (профессиональные) словари.
4. Функции словарей.
5. Понятие словарной статьи, ее структура.

Тема 3. Языковая норма. Орфоэпические и акцентологические нормы

1. Понятие языковой нормы. Признаки языковой нормы.
2. «Младшая» норма и «старшая» норма.
3. Виды языковых норм. Особенности орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.
4. Смыслоразличительная функция ударения.

Тема 4. Лексические нормы современного русского языка

1. Слово как система форм и значений.
2. Лексическая сочетаемость.
3. Понятие многозначности слова; причины и виды переноса наименований.
4. Фразеологизм как составная косвенно-номинативная единица языка.
5. Системные отношения в лексике. Нарушение лексических норм.

Тема 5. Грамматические нормы современного русского языка

1. Морфологические и синтаксические нормы как составные компоненты грамматических норм русского языка.
2. Морфологические нормы имени существительного, прилагательного, числительного, глагола.
3. Синтаксические нормы как правила построения словосочетаний и предложений.
4. Нарушения морфологических и синтаксических норм.

Тема 6. Орфографические и пунктуационные нормы современного русского языка

1. Принципы русской орфографии.
2. Фонетический принцип.
3. Морфологический принцип.
4. Традиционный принцип.
5. Принципы русской пунктуации.
6. Логический (смысловый) принцип членения предложения.
7. Интонационный принцип.

Тема 7. Функциональные стили русского языка

1. Понятие функционального стиля, его основные признаки.
2. Общие и дифференцирующие признаки функциональных стилей.
3. Разговорный стиль и его характеристика.
4. Официально-деловой стиль и его характеристика. Жанровое многообразие деловой документации.
5. Научный стиль и его характеристика. Жанровое многообразие научной речи.
6. Публицистический стиль и его характеристика. Органическое сочетание стандарта и экспрессии, сочетание логического и эмоционального, полемического.
7. Художественная речь. Вопрос о месте художественной речи в системе функциональных стилей.

Тема 8. Функционально-стилевая неоднородность современного русского языка

1. Стилистическая окраска и стилевая функция языковой единицы.
2. Функциональный стиль как совокупность языковых средств и способов их организации в определенной сфере деятельности.
3. Сфера общения: официальная – неофициальная.
4. Функции речи: общение, сообщение, предписание, воздействие.
5. Силевые черты: замкнутость - открытость, форма представления (авторская позиция), типовые речевые структуры и др.
6. Понятие стилистической окраски. Силево-стилистическая окраска языковых единиц в текстах разных функциональных стилей.
7. Тексты официально-делового и научного стилей, их жанровое разнообразие и структура.

Тема 9. Коммуникативные качества речи. Этические нормы речевой культуры

1. Основные коммуникативные качества речи: точность, логичность, понятность, богатство и разнообразие речи, чистота и выразительность.
2. Основные критерии грамотной речи - доступность, точность, логичность, чистота, уместность и выразительность изложения мысли - средства и способы их достижения. Этикет.
3. Понятие речевого этикета. Типичные ситуации речевого этикета. Речевые формулы.
4. Профессиональный речевой этикет.
5. Типы выступлений и их особенности в зависимости от целевой установки, языковое оформление речи; выбор и отработка приема запоминания.

Типовые вопросы

1. Перенос значения слова по смежности понятий называется

- а) метонимическим
- б) метафорическим
- в) ироническим

г) синекдохой

2. Во фразе «Да будет ход твой и тих, и мудр, дверь, открываемая вовнутрь...»

использована:

а) гипербола

б) градация

в) метафора

г) анафора

3. Соответствие речи фактам имеет отношение к качеству:

а) точность

б) логичность

в) уместность

г) правильность

4. К уместности речи не имеет отношения требование

а) учета возможностей восприятия адресата

б) учета условий ситуации общения

в) соблюдения этикетных норм

г) отсутствия возможностей для интолкования речи

5. Общим параметром богатства и выразительности речи является

а) большой словарный запас

б) умение использовать разнообразные синтаксические конструкции

в) умение использовать интонационные средства

г) умение использовать языковые художественные приемы

6. К чистоте речи не имеет отношения

а) отсутствие речевой избыточности и недостаточности

б) отсутствие слов-паразитов

в) отсутствие жаргонизмов

г) отсутствие бранных слов

7. В конструкции «Эффективная разработка молодежной политики в области студенчества» не нарушается

а) правильность речи

б) точность речи

в) логичность речи

г) чистота речи

8. В конструкции «Целью работы является выяснить влияние семьи на воспитание человека» не нарушается

а) правильность речи

б) точность речи

в) логичность речи

г) чистота речи

9. В предложении «Данная работа направлена на изучение применения социологического метода для наблюдения студенческой группы» не нарушается

а) правильность речи

б) точность речи

в) логичность речи

г) богатство речи

10. В предложении «В работе представлены теоретические и практические подходы для раскрытия темы работы» не нарушается

а) правильность речи

б) точность речи

в) чистота речи

г) богатство речи

11. В предложении «К работе приложено социометрическое исследование для

изучения сплоченности групп студентов» не нарушается

- а) правильность речи
- б) точность речи
- в) чистота речи
- г) логичность речи

12. В предложении «Работа предназначена для представления социометрического метода и его значения, для изучения сплоченности группы студентов» не нарушается а)

- а) правильность речи
- б) точность речи
- в) чистота речи
- г) логичность речи

13. В предложении «Работа посвящена описанию качественных методов социологии и анализу работ исследователей в изучении проблем семьи качественными методами» не нарушается

- а) правильность речи
- б) точность речи
- в) чистота речи
- г) логичность речи

14. В предложении «Работа посвящена теме исследования отношения молодежи Санкт-Петербурга к проблемам компьютеризации» не нарушается

- а) правильность речи
- б) точность речи
- в) чистота речи
- г) логичность речи

15. В предложении «В работе раскрывается тема о методах изучения эффективности рекламы» не нарушается

- а) правильность речи
- б) богатство речи
- в) чистота речи
- г) логичность речи

16. В предложении «Этот метод имеет свои особенности для полного изучения» не нарушается

- а) правильность речи
- б) богатство речи
- в) точность речи
- г) логичность речи

17. Орфоэпические нормы — это

- а) правила применения слов в письменной речи;
- б) правила использования синтаксических конструкций;
- в) произносительные нормы устной речи;
- г) правила словообразования.

18. Ударение в русском языке

- а) закрепляется за определённым слогом;
- б) свободное, разноместное;
- в) всегда падает на последний слог;
- г) всегда падает на первый слог.

19. Правильным вариантом для предложения «... Сочи привлекает всех туристов» является

- а) солнечное;
- б) солнечный;
- в) солнечная;
- г) солнечные.

20. Выражения *памятный сувенир, лично я, свободная вакансия, моя автобиография* являются

- а) логически избыточными;
- б) логически недостаточными;
- в) самодостаточными;
- г) самонедостаточными.

21. Допущенные ошибки в словосочетаниях «железнодорожная рельса» «французская шампунь», «заказная бандероль» связаны с нарушением

- а) лексических норм;
- б) орфоэпических норм;
- в) грамматических норм;
- г) акцентологических.

22. Существительные *шампунь, рояль, тюль, кофе* относятся к роду

- а) мужскому;
- б) женскому;
- в) среднему;
- г) общему.

23. Кодификацией нормы называется её закрепление

- а) в листовках;
- б) в словарях;
- в) в газетах;
- г) в очерках.

24. Выберите правильную форму родительного падежа множественного числа существительного *кочерга*

- а) много кочерг;
- б) много кочергов;
- в) много кочерёг;
- г) много кочережек.

25. Если фамилии совпадают с названиями положения людей, животных, птиц, насекомых, предметов (Волк, Рыбка, Жук, Книга, Могила, Хворост), то в письменной и устной официальной речи они

- а) не склоняются;
- б) склоняются;
- б) склоняются, если обозначают лиц женского пола;
- в) склоняются, если обозначают лиц мужского пола.

26. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова

- 1) вкусные торта;
- 2) в аэропорту;
- 3) моложе брата;
- 4) в трехстах метрах.

27. Неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук, в слове

- 1) водопрОвод;
- 2) звонИт;
- 3) вспрЫснуть;
- 4) щавЕль.

28. Сочетание [ЧН] произносится в слове

- 1) скучно;
- 2) скворечник;
- 3) конечно;
- 4) достаточно.

29. На месте пропуска пишется И(НИ) в слове

- а) Как н.. старались, ничего не вышло.

- б) Солнце совсем н.. грело.
- в) Трава зеленела везде, где только ее н.. скосили.
- г) Н.. там чисто, где убирают, а там, где не мусорят.

30. Укажите ряд, в котором во всех словах пропущена одна и та же буква

- а) пр..землиться, пр..вратник, пр..зидент, пр..ключение;
- б) и..бежать, во..горание, в..дохнуть, и..давна;
- в) в..юга, д..якон, бур..ян, об..ем;
- г) пр..ехать, пр..родители, пр..медление, раз..нравиться.

31. Укажите ряд, в котором все слова пишутся слитно

- а) (по)громче, (из)далека, (пол)лимона;
- б) неуже(ли), (на)спех, (пол)Москвы;
- в) (не)взлюбить, (пол)чайной ложки, (трех)цветный;
- г) (не)здоровится, (не)навидя, (не)зримый.

32. Укажите предложение, в котором есть грамматическая ошибка (неправильно образована форма слова)

- а) Поезжай скорее, привези их к нам!
- б) Учительница занималась с обеими ученицами.
- в) Я очень скучаю по вам.
- г) Это весило примерно сорок граммов.

33. Укажите предложение, в котором вместо слова ЗЛОЙ нужно употребить ЗЛОСТНЫЙ

- а) Здесь было так неуютно и страшно, как в заколдованном царстве, где все уснуло по чарам и колдовству ЗЛОЙ феи.
- б) Не по ЗЛОЙ воле он допускал промахи и ошибки.
- в) Имейте в виду, что ЗЛЫЕ браконьеры, являющиеся уголовными преступниками, будут непременно наказаны.
- г) Человек он был ЗЛОЙ: ему непременно нужно было кого-то мучить.

34. Выберите грамматически правильное продолжение предложения

Выбрав пьесу,

- а) началось распределение ролей.
- б) оказалось, что там слишком много ролей.
- в) была назначена первая репетиция.
- г) мы немедленно начали репетировать.

35. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы)

- а) Благодаря труду реставраторов мы можем любоваться фресками Ферапонтова монастыря.
- б) Многие из тех, кто бывал в парке Михайловского, поражались величине старинных усадебных деревьев.
- в) Водитель маршрутного такси сказал вновь вошедшим пассажирам, что оплатите проезд.
- г) Когда смотришь на памятник Лермонтову, складывается впечатление, что поэт оглядывает любимый город и вспоминает счастливые минуты жизни.

36. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова

- а) береговые катера;
- б) скоро выздоровеет;
- в) трое братьев;
- г) у новых туфлей.

37. К фразеологизму «Когда рак на горе свистнет» подберите синонимичное выражение

- а) как по маслу;
- б) два сапога пара;

- в) бить баклуши;
г) после дождичка в четверг.

38. Синонимом слова *циничный* является слово

- а) пошлый;
б) равнодушный;
в) бесстыдный;
г) язвительный.

39. Правильный вариант числительного в предложении *У меня нет 546 рублей*

- а) пятьсот сорока шести рублей;
б) пятисот сорока шести рублей;
в) пятьсот сорок шесть рублей;
г) пятиста сорока шести рублей.

40. Правильно образована форма степени сравнения прилагательных

- а) более интенсивнее;
б) более умный;
в) самый наикратчайший;
г) красивше.

4.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации.

4.3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Показатели и критерии оценивания компетенций с учетом этапа их формирования

Код компетенции	Наименование компетенции	Код индикатора достижения	Наименование индикатора достижения
УК ОС-4	Способен осуществлять коммуникацию, в том числе деловую, в устной и письменной формах на государственном и иностранном(ых) языках	УК ОС-4.1	Соблюдает требования к языку и форме общения, в том числе делового, в зависимости от коммуникативной задачи, решаемой на русском или иностранном языке

Код индикатора достижения	Показатель оценивания	Критерий оценивания
УК ОС-4.1.	Использует языковые средства в устной и письменной формах. Демонстрирует навыки выбора стиля общения в зависимости от цели и условий партнерства. Умеет адаптировать речь, стиль общения и языковых средств к ситуациям взаимодействия.	Результативность. Оптимальность. Полнота. План четкий, ориентирован на достижение цели. Выстроена внутренняя логика профессиональной коммуникации. Обосновывает выводы исходя из поставленной цели.

4.3.2. Типовые оценочные средства

Вопросы к зачету

1. Функции языка. Происхождение русского языка.

2. Состав русского национального языка. Современная государственная языковая политика.
3. Культура речи как составная часть общей культуры человека. Нормативный, коммуникативный, этический аспекты культуры речи.
4. Энциклопедические и лингвистические словари. Специальные (профессиональные) словари.
5. Функции словарей. Понятие словарной статьи, ее структура.
6. Понятие языковой нормы. Признаки языковой нормы.
7. «Младшая» норма и «старшая» норма.
8. Виды языковых норм. Особенности орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.
9. Смыслоразличительная функция ударения.
10. Слово как система форм и значений.
11. Лексическая сочетаемость.
12. Понятие многозначности слова; причины и виды переноса наименований.
13. Фразеологизм как составная косвенно-номинативная единица языка.
14. Системные отношения в лексике. Нарушение лексических норм.
15. Морфологические и синтаксические нормы как составные компоненты грамматических норм русского языка.
16. Морфологические нормы имени существительного, прилагательного, числительного, глагола.
17. Синтаксические нормы как правила построения словосочетаний и предложений.
18. Нарушения морфологических и синтаксических норм.
19. Принципы русской орфографии. Фонетический принцип.
20. Принципы русской орфографии. Морфологический принцип.
21. Принципы русской орфографии. Традиционный принцип.
22. Принципы русской пунктуации.
23. Логический (смысловой) принцип членения предложения.
24. Интонационный принцип.
25. Понятие функционального стиля, его основные признаки.
26. Общие и дифференцирующие признаки функциональных стилей.
27. Разговорный стиль и его характеристика.
28. Официально-деловой стиль и его характеристика. Жанровое многообразие деловой документации.
29. Научный стиль и его характеристика. Жанровое многообразие научной речи.
30. Публицистический стиль и его характеристика. Органическое сочетание стандарта и экспрессии, сочетание логического и эмоционального, полемического.
31. Художественная речь. Место художественной речи в системе функциональных стилей.
32. Стилистическая окраска и стилевая функция языковой единицы.
33. Функциональный стиль как совокупность языковых средств и способов их организации в определенной сфере деятельности.
34. Сфера общения: официальная – неофициальная.
35. Функции речи: общение, сообщение, предписание, воздействие.
36. Стилиевые черты: замкнутость – открытость, форма представления (авторская позиция), типовые речевые структуры и др.
37. Понятие стилистической окраски. Стиливо-стилистическая окраска языковых единиц в текстах разных функциональных стилей.
38. Тексты официально-делового и научного стилей, их жанровое разнообразие и структура.
39. Основные коммуникативные качества речи: точность, логичность, понятность, богатство и разнообразие речи, чистота и выразительность.

40. Основные критерии грамотной речи – доступность, точность, логичность, чистота, уместность и выразительность изложения мысли - средства и способы их достижения. Этикет.

41. Понятие речевого этикета. Типичные ситуации речевого этикета. Речевые формулы.

42. Профессиональный речевой этикет.

43. Типы выступлений и их особенности в зависимости от целевой установки (информационная речь, агитационная, развлекательная); языковое оформление речи; выбор и отработка приема запоминания (образный прием; прием повторения; ассоциативный и др.).

Типовые задания к зачету

Задание 1.

О каких художественных достоинствах и свойствах русского языка говорится в следующих высказываниях выдающихся ученых, писателей и поэтов? Что сообщается в этих высказываниях о большой роли русского языка в развитии мировой культуры?

I. Как материал словесности, язык славяно-русский имеет неоспоримое превосходство пред всеми европейскими: судьба его была чрезвычайно счастлива. В XI веке древний греческий язык вдруг открыл ему свой лексикон, сокровищницу гармонии, даровал ему законы обдуманной своей грамматики, свои прекрасные обороты, величественное течение речи; словом, усыновил его, избавя таким образом от медленных усовершенствований времени. Сам по себе уже звучный и выразительный, отселе заемлет он гибкость и правильность. Простонародное наречие необходимо должно было отделиться от книжного; но впоследствии они сблизились, и такова стихия, данная нам для сообщения наших мыслей. Г-н Лемонте напрасно думает, что владычество татар оставило ржавчину на русском языке. Чуждый язык распространяется не саблею и пожарами, но собственным обилием и превосходством. Какие же новые понятия, требовавшие новых слов, могло привнести нам кочующее племя варваров, не имевших ни словесности, ни торговли, ни законодательства? Как бы то ни было, едва ли полсотни татарских слов перешло в русский язык. Войны литовские не имели также влияния на судьбу нашего языка; он один оставался неприкосновенною собственностью несчастного нашего отечества (А.С. Пушкин. О предисловии г-на Лемонте к переводу басен И.А. Крылова).

II. Во дни сомнений, во дни тягостных раздумий о судьбах моей родины, – ты один мне поддержка и опора, о великий, могучий, правдивый и свободный русский язык! Не будь тебя – как не впасть в отчаяние при виде всего, что совершается дома? Но нельзя верить, чтобы такой язык не был дан великому народу! (И.С.Тургенев. Русский язык).

III. Словопроизводство в русском языке, подобно словоизменению, отличается, сравнительно с тою же стороною других новейших европейских языков, гораздо большим разнообразием. Можно даже сказать, что русский язык (подобно некоторым другим славянским наречиям) развил в себе много таких способов произведения слов, которые остались мало развитыми в греческом и латинском языках, по богатству словопроизводственных способов стоящих несравненно выше новых европейских языков (Н.Г.Чернышевский. О словопроизводстве в русском языке).

IV. Литературный и речевой язык наш обладает богатейшей образностью и гибкостью. Не зря Тургенев назвал его «великим, прекрасным» (А.М. Горький. О бойкости).

V. Русский язык настолько богат глаголами и существительными, настолько разнообразен формами, выражающими внутренни жест, движение, оттенки чувств и мыслей, краски, запахи, материал вещей и прочее, что нужно при построении научной языковой культуры разобраться в этом гениальном наследстве его «мужицкой силы» (А.Н. Толстой. Нужна ли мужицкая сила?).

VI. Нам дан во владение самый богатый, меткий, могучий и поистине волшебный русский язык (К.Г. Паустовский. Поэзия прозы).

Задание 2.**Заполните пропуски.**

Стояла ненас...ная ночь и окрес...ности тонули в жу...ком мраке. Всего на минуту остановился поезд и всего один па...ажир выш...л на перрон. Ярос...ный порыв ветра сразу застав...л его ре...ко вт...нуть голову в воротник. Проводница сочу...ствен..о вздохнула и зя...ко стянула на груди ко...ту. Опас...но чес...ному человеку путешес...зовать в такую пору по такой ужас...ной мес...ности. Здесь нет даже приличного ас...альтового шоссе, а здание вокзала ночью н... охраняется и даже касса в нем н... работает. Раньше здесь был извес...ный не...тяной прииск, но не...ть давно кончилась и поселок не...тяников опустел. Сохр...нилась только уса...ьба бывших владельцев и их наследница прие...жает сюда весной и живет до поз...ней осени в своих ап...ртаментах. Но не к ней же в гости ед...т этот несчас...ный с рюкзаком из ис...ку...твенной кожи! Да ее наверняка и дома нет! Вся знать собралась се...одня в королевском дворце и три дня будет уча...ствовать в че...ствовании и...ку...ного военачальника сэра Артиллеруса. Нет напрас...но решил этот бедняга ехать ночным поездом и блуждать в кр...мешной тьме!

Задание 3.

1. Замените формы множественного числа на формы единственного числа.

Забавные шимпанзе, белоснежные манжеты, деревянные ставни, проржавевшие рельсы, рыжие бакенбарды, черные ботфорты, изящные фламинго, маленькие пони, пугливые выхухоли, старинные псалтыри.

2. Выберите правильный вариант формы единственного числа для следующих существительных. Проверьте правильность употребления этих форм по словарю.

Георгины, спазмы, тапки, туфли, заусеницы (заусенцы), плацкарты, скирды, банкноты, эполеты, щупальца.

3. Выберите правильный вариант. Укажите возможность употребления обоих вариантов.

1. Жертва террористов (скончался / скончалась). 2. В журнале «Новый Мир» (появилась / появился) (новый / новая) автор Н.Петрова. 3. Автор Н.Петрова, уже (известный / известная) читателям, (предложил / предложила) новую статью. 4. (Предложивший / предложившая) новую статью автор Н.Петрова уже (известен / известна) читателям. 5. (Новый / новая) староста группы (внес / внесла) предложение. 6. (Маленький / маленькая) сирота у всех (вызывал / вызывала) жалость.

4. Определите род аббревиатур. Объясните, по каким принципам распределяются по родам аббревиатуры. Допишите окончания глаголов, согласуя подлежащее со сказуемым.

1. ЗАГС, ТЮЗ, ВГИК, СОЭ, ГЭС, ЖЭК, ВАК, НАТО, РЭУ, СНГ, НИИ, МИД, РОНО, ЗАКС.

2. МГУ празднова... юбилей; ООН приня... к рассмотрению документ; РИА сообщи... об этом на прошлой неделе; ТАСС уполномоче... заявить.

5. Вставьте пропущенные окончания прилагательных.

Солнечн... Сочи; широк... Миссисипи; полноводн... Эри; живописн... Капри; знаменит... Лимпопо; древн... Баку; далек... Килиманджаро; загазованн... Мехико.

6. Составьте предложения или словосочетания с данными существительными. Обратите внимание на стилистические и смысловые различия при употреблении данных форм. Для работы пользуйтесь таблицей.

А. Небо – небеса, время – времена, одежда – одежды, седина – седины.

Б. Снег – снега, холод – холода, мороз – морозы, мозг – мозги.

В. Сыны – сыновья, мужи – мужья, учителя – учителя.

Г. Зубы – зубья, листья – листья.

Задание 4.

Найдите и исправьте лексические ошибки в следующих предложениях.

1. Это был исключительно криминальный человек: он не занимался ни политикой, ни крупным бизнесом. 2. Российская армия формирует в освобожденных районах отделения милиции из жителей прилегающих к Чечне областей; эти люди хорошо знают менталитет местности. 3. Владимир Путин из рук президента получил неоценимый новогодний подарок: президентская власть. Все остальные могут спокойно выйти на обочину поля и не участвовать в этой игре. 4. Выходец из России, этот колоритный человек окончил медицинский факультет, хотя врачом никогда не работал, был необыкновенно богат и хлебосолен. 5. Премии уникальному специалисту решили заплатить валютой. 6. Каждый работник предприятия понимает: осилить эти рубежи будет непросто. 7. Любая проверка – она играет на пользу предприятию, потому что предприятию всегда проще разобраться вместе с кем-то в том, что творится на предприятии.

Шкала оценивания

Оценка результатов производится на основе балльно-рейтинговой системы (БРС). Использование БРС осуществляется в соответствии с приказом от 06 сентября 2019 г. №306 (с изменениями от 22.01.2020 № 09) «О применении балльно-рейтинговой системы оценки знаний обучающихся».

Схема расчетов сформирована в соответствии с учебным планом направления, согласована с руководителем научно-образовательного направления, утверждена деканом факультета.

Схема расчетов доводится до сведения студентов на первом занятии по данной дисциплине, является составной частью рабочей программы дисциплины и содержит информацию по изучению дисциплины, указанную в Положении о балльно-рейтинговой системе оценки знаний обучающихся в РАНХиГС.

В соответствии с балльно-рейтинговой системой максимально-расчетное количество баллов за семестр составляет 100, из них в рамках дисциплины отводится:

- 30 баллов - на промежуточную аттестацию
- 50 баллов - на работу на семинарских занятиях
- 20 баллов - на посещаемость занятий

Баллы за ответ студента на устном зачете начисляются в соответствии со следующими критериями:

Баллы	Критерии оценки
24-30	Студент показал достаточно глубокие знания теоретического материала по теме, умение связать теоретические знания с практикой, выстроил четкую и аргументированную позицию. Владеет знаниями и умениями по дисциплине в полном объеме.
15-23	Студент изложил теоретический материал без существенных неточностей, однако были затруднения с приведением примеров. Ответ недостаточно четкий. Студент владеет основными знаниями и умениями по дисциплине.
5-14	Показаны знания только базовых категорий, в ответе допускаются неточности, ответ недостаточно аргументирован, недостаточно хорошо показана связь теоретического материала с практикой
0-4	Студент не отвечает на поставленный вопрос, либо допускает грубые ошибки в ответе, затрудняется с приведением примером.

70 баллов из 100 студент может набрать по результатам текущего контроля успеваемости:

Выполнение всех заданий текущего контроля является обязательным для всех обучающихся.

В случае если студент в течение семестра не набирает минимальное число баллов, необходимое для сдачи промежуточной аттестации, то он может заработать дополнительные баллы, отработав соответствующие разделы дисциплины, получив от преподавателя компенсирующие задания.

В случае получения на промежуточной аттестации неудовлетворительной оценки студенту предоставляется право повторной аттестации в срок, установленный для ликвидации академической задолженности по итогам соответствующей сессии.

Обучающийся, набравший в ходе текущего контроля в семестре от 51 до 70 баллов, по его желанию может быть освобожден от промежуточной аттестации.

Количество баллов	Оценка	
	прописью	буквой
96-100	отлично	А
86-95	отлично	В
71-85	хорошо	С
61-70	хорошо	Д
51-60	удовлетворительно	Е
0-50	неудовлетворительно	ЕХ

Шкала перевода оценки из многобалльной в систему «зачтено»/«не зачтено»:

от 0 по 50 баллов	«не зачтено»
от 51 по 100 баллов	«зачтено»

Перевод балльных оценок в академические отметки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно»

- «Отлично» (А) - от 96 по 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено максимальным числом баллов.

- «Отлично» (В) - от 86 по 95 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.

- «Хорошо» (С) - от 71 по 85 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.

- «Хорошо» (D) - от 61 по 70 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.

- «Удовлетворительно» (Е) - от 51 по 60 баллов – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические

навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий выполнены с ошибками.

- «Неудовлетворительно» (ЕХ) - 50 баллов и менее - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий.

Оценка «отлично» выставляется, когда студент владеет навыками самопознания, диагностирования и интерпретации личностных особенностей людей на основе научного психологического знания. Убедительно и квалифицированно формирует эффективную траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни. Быстро достигает конкретных результатов в соответствии с принятой программой. Свободно использует предоставляемые возможности для формирования и развития новых компетенций, приобретения нового учебно-профессионального опыта.

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Подготовка к занятиям должна носить систематический характер. Это позволит обучающемуся в полном объеме выполнить все требования преподавателя. Обучающимся рекомендуется изучать как основную, так и дополнительную литературу, а также знакомиться с Интернет-источниками (список приведен в рабочей программе по дисциплине).

Подготовка обучающихся к опросу предполагает изучение в соответствии тематикой дисциплины основной/дополнительной литературы, нормативных документов, интернет-ресурсов. Обучающему необходимо акцентировать внимание на возможности применения информации для решения практических задач.

Для самостоятельной подготовки к занятиям студентам предлагается изучить следующие темы:

1. Нарушения норм русского языка.
2. Речевой портрет известного политика.
3. Лексико-стилистическая характеристика молодежной речи.
4. Язык как система знаков.
5. Особенности профессионального языка.
6. Современное состояние языковой и речевой культуры в начале XXI века.
7. Происхождение русского языка.
8. Эффективность речевой коммуникации.
9. Языковые преступления: миф или реальность.
10. Роль пословиц и поговорок в публицистической речи.
11. Условия успешного общения и причины коммуникативных неудач.
12. Особенности русского речевого этикета.

Обучающемуся необходимо использовать возможности внеаудиторной контактной работы с преподавателем. Ознакомиться с материалами к учебным занятиям, передаваемым с помощью информационных и телекоммуникационных технологий: презентационными материалами по дисциплине, дополнительными материалами и заданиями преподавателя к практическим занятиям, размещенных в электронной информационно-образовательной среде Академии.

Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям.

Практические занятия проводятся в интерактивной форме, включают индивидуальные и групповые задания. В результате работы над кейсами и практическими заданиями

обучающийся должен продемонстрировать способность работы с информацией, применения полученных знаний по изучаемой проблематике, активную позицию, способность работать в группе, отстаивать и аргументировать собственную позицию. В случае групповой работы оценка выставляется каждому члену команды с учетом вклада и общей результативности группы. Результаты оцениваются преподавателем и отражаются в балльно-рейтинговой ведомости.

Контроль самостоятельной работы осуществляется в рамках текущего контроля по темам учебной дисциплины.

Методические рекомендации к выполнению тестирования.

При подготовке к тестированию следует учитывать, что тест проверяет не только знание понятий, категорий, событий, явлений, умения выделять, анализировать и обобщать наиболее существенные связи, признаки и принципы разных явлений и процессов. Поэтому при подготовке к тесту не следует просто заучивать, необходимо понять логику изложенного материала. Этому немало способствует составление развернутого плана, таблиц, схем. Большую помощь оказывают интернет-тренажеры, позволяющие, во-первых, закрепить знания, во-вторых, приобрести соответствующие психологические навыки саморегуляции и самоконтроля.

Тестирование имеет ряд особенностей, знание которых помогает успешно выполнить тест. Можно дать следующие методические рекомендации: следует внимательно изучить структуру теста, оценить объем времени, выделяемого на данный тест, увидеть, какого типа задания в нем содержатся; отвечать на те вопросы, в правильности решения которых нет сомнений, пока не останавливаясь на тех, которые могут вызвать долгие раздумья; очень важно всегда внимательно читать задания до конца, не пытаясь понять условия «по первым словам».

Инструкция

Назначение теста

Тест направлен на оценку уровня усвоения материала по следующим соответствующим темам дисциплины.

Рекомендации по заполнению

Тест проводится в форме заполнения бланка теста. Вашему вниманию представлено 40 вопросов и несколько вариантов ответа. Прохождение теста осуществляется путем проставления любого знака на бланке напротив варианта ответа, который Вы считаете правильным. Ваша задача – проанализировать информацию, изложенную в вопросе, и из нескольких ответов выбрать правильный. В каждом вопросе возможен только один правильный вариант ответа. Проставление более чем одного знака при ответе на один вопрос или не проставление знака, исправление - означает неправильный ответ.

Помните:

- Время ограничено. Начав выполнять тест, необходимо делать это как можно более быстро и точно.
- Если Вы хотите изменить ответ, зачеркните (не стирайте!) первый вариант и отметьте крестиком свой новый ответ.
- В тесте имеется 40 вопросов, и для его выполнения у Вас будет 40 минут. При желании, Вы можете закончить тест раньше.

Обработка и интерпретация результатов теста

Менее 20% правильных ответов соответствуют неудовлетворительной оценке. Результаты тестирования учитываются при проведении промежуточной аттестации.

Методические указания по подготовке к выполнению задания

При подготовке к выполнению задания следует учитывать, что задание проверяет не

только знание понятий, категорий, событий, явлений, умения выделять, анализировать и обобщать наиболее существенные связи, признаки и принципы разных явлений и процессов. Поэтому при подготовке к заданию не следует просто заучивать материал, необходимо понять его логику. Подготовке способствует составление развернутого плана, таблиц, схем. Большую помощь оказывают интернет-тренажеры, позволяющие, во-первых, закрепить знания, во-вторых, приобрести соответствующие психологические навыки саморегуляции и самоконтроля.

Методические указания по подготовке к опросу

Подготовка к занятиям должна носить систематический характер. Это позволит обучающемуся в полном объеме выполнить все требования преподавателя. Обучающимся рекомендуется изучать как основную, так и дополнительную литературу, а также знакомиться с Интернет-источниками (список приведен в рабочей программе по дисциплине).

Подготовка обучающихся к опросу предполагает изучение в соответствии тематикой дисциплины основной/ дополнительной литературы, нормативных документов, интернет-ресурсов.

6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет, включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Основная литература

1. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь : учебно-практическое пособие для академического бакалавриата / В. Д. Черняк [и др.] ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 525 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-02667-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/431982> .
2. Культура речи и риторика [Электронный ресурс]: учебник и практикум для академического бакалавриата / Н. А. Юшкова, Е. Б. Берг, Ю. Б. Феденева, С. В. Панченко ; под общ. ред. Н. А. Юшковой. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 321 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00359-8. — Режим доступа: <https://biblio-online.ru/> – Электронно-библиотечная система «Юрайт».

Дополнительная литература

1. Аванесов Р.И. Русское литературное произношение. – М.: Русский язык, 1989.
2. Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2013.
3. Виноградов С.И. Культура русской речи. – М., 2004.
4. Головин Б. Н. Основы культуры речи / Б. Н. Головин. – М.: Высшая школа, 1980.
5. Гойхман О.Я., Лапшина О.Н., Гончарова Л.М. Русский язык и культура речи: Учебник, 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Инфра-М, 2009.
6. Горбачевич К. С. Нормы русского литературного языка. – М., 1989.
7. Максимов В.И. Русский язык и культура речи. – М, 2002.
8. Окунцова Е.А. Трудности устной речи. – М.: изд-во Моск.ун-та, 2004.
9. Рогожин Ю.М. Современное деловое письмо. – М.: Гросс-медиа, 2006.
10. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Книга о хорошей речи. – М., 2000.
11. Смирнова Л.Г. Культура русской речи. – М.: Русское слово, 2006.
12. Штрекер Н.Ю. Русский язык и культура речи: Учебное пособие для вузов. – М.: Юнити-Дана, 2003.

Программное обеспечение, Интернет-ресурсы, электронные библиотечные системы:

1. Для реализации учебной программы необходимы программное обеспечение Microsoft Office, а также
2. Электронная библиотечная система «КнигаФонд». <http://www.knigafund.ru>
3. Справочно-информационный портал «Грамота.ру» – русский язык для всех <http://www.gramota.ru>
4. Справочно-информационный портал «Словари.ру» <http://www.slovari.ru>
5. Справочно-информационный портал «Культура письменной речи» www.gramma.ru

Интернет-ресурсы

1. Центральная библиотека образовательных ресурсов. Режим доступа: <http://www.edulib.ru/>
2. Сводный каталог электронных библиотек. Режим доступа: <http://www.lib.msu.ru/journal/Unilib/main.htm>
3. Базы данных ИНИОН. Режим доступа: <http://www.inion.ru/product/db.htm>
4. Библиотека образовательного портала «Экономика, социология, менеджмент». Режим доступа: <http://ecsocman.edu.ru/>
5. Библиотека федерального портала «Российское образование». Режим доступа: <http://www.edu.ru/>
6. Библиотека учебной и научной литературы русского гуманитарного интернет университета. Режим доступа: <http://www.i-u.ru/biblio/default.aspx>

7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий лекционного семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, для самостоятельной работы: читальные залы библиотеки.

Программное обеспечение: MS Office Professional Plus 2016.

Информационные справочные системы: Научная библиотека РАНХиГС. URL: <http://lib.ranepa.ru/>; Научная электронная библиотека eLibrary.ru. URL: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>; Национальная электронная библиотека. URL: www.nns.ru; Российская государственная библиотека. URL: www.rsl.ru; Российская национальная библиотека. URL: www.nnir.ru; Электронная библиотека Grebennikon. URL: <http://grebennikon.ru/>; Электронно-библиотечная система Издательства «Лань». URL: <http://e.lanbook.com>; Электронно-библиотечная система ЮРАЙТ. URL: <http://www.biblio-online.ru/>.