

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Андрей Владимирович Хлутков  
Должность: директор  
Дата подписания: 17.05.2024 14:38:49  
Уникальный программный ключ:  
880f7c07c583b07b775f6604a630281b13ca9fd2

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
**«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА И ГОСУДАРСТВЕННОЙ  
СЛУЖБЫ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**  
**СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ ИНСТИТУТ УПРАВЛЕНИЯ**  
**ФАКУЛЬТЕТ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

1  
«30» 2022 .

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**БД.01 Русский язык**

для специальности 43.02.14 «Гостиничное дело»

на базе основного общего образования

очная форма обучения

Квалификация выпускника

**Специалист по гостеприимству**

Год набора - 2022

Санкт-Петербург  
2022

Рабочая программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения дисциплины «Русский язык», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259) и примерной программой общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (Протокол № 3 от 21 июля 2015 г. Регистрационный номер рецензии 381 от 23 июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО»).

Разработчик: Руденко С.Н. преподаватель

Рецензент: Бурылов В.С., к.э.н., заместитель декана

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ БД.01 «РУССКИЙ ЯЗЫК» .....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	..11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	13

# **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ БД. 01 «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

## **1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:**

Учебная дисциплина «Русский язык» является обязательной частью подготовки специалистов среднего звена основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 43.02.14 «Гостиничное дело». Учебная дисциплина относится к общеобразовательным учебным дисциплинам (БД.01).

Учебная дисциплина «Русский язык» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 43.02.14 Гостиничное дело.

## **1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:**

Рабочая программа ориентирована на достижение следующих целей:

- **воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- **дальнейшее развитие** и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков; освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения; овладение умениями применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира, восприятия информации литературного и общекультурного содержания, получаемой из СМИ, ресурсов Интернета, специальной и научно-популярной литературы;
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности, применение знаний по литературе в профессиональной деятельности и повседневной жизни для обеспечения безопасности

жизнедеятельности; грамотного использования современных технологий; охраны здоровья, окружающей среды.

Рабочая программа не имеет явно выраженной профильной составляющей, однако включает в себя элементы профессионально направленного содержания, необходимые для усвоения профессиональной образовательной программы, формирования у обучающихся профессиональных компетенций.

Содержание рабочей программы структурировано на основе компетентностного подхода. В соответствии с этим у обучающихся развиваются и совершенствуются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

В реальном учебном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении любой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

Совершенствованию коммуникативных умений, речевых навыков и культуры речи способствует подготовка обучающимися устных выступлений, рефератов, информационная переработка текста (составление плана, тезисов, конспектов, аннотаций и т.д.).

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка, умения пользоваться различными лингвистическими словарями, обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Формирование культуроведческой компетенции может проходить в процессе работы над специально подобранными текстами, отражающими традиции, быт, культуру русского и других народов.

Русский язык, как средство познания действительности, обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающегося, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Особое значение придается изучению профессиональной лексики, терминологии, развитию навыков самоконтроля и потребности обучающихся обращаться к справочной литературе (словарям, справочникам). При изучении русского языка как базового учебного предмета решаются задачи, связанные с формированием общей культуры, развития, воспитания и социализации личности.

Содержание программы ориентировано на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития человека.

## **Результаты освоения учебной дисциплины**

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

### ***личностных:***

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

### ***метапредметных:***

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

***предметных:***

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Количество</b>
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	<b>137</b>
в том числе:	
теоретическое обучение	117
лекции	39
практические занятия	78
Консультации	4
Самостоятельная работа	4
<b>Промежуточная аттестация в форме экзамена в 1 и 2 семестрах</b>	<b>12</b>



## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.	Объем часов
<b>Введение</b> <b>Раздел 1.</b> <b>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.</b>	<b>Практические занятия</b>	10
	1. Язык - важнейшее средство общения. Язык как система. Основные уровни языка. Основные разделы науки о языке. Язык – важнейшее средство общения. (лекция)	2
	2. Фонетика. Звуки речи. Фонетические процессы русского языка. Графика. Буквы. Слог. Правила переноса. Орфоэпия. Правила орфоэпии. (лекция)	4
	<b>Самостоятельная работа</b> 1. Подготовка реферата на тему «Русский язык в современном мире»	4
<b>Раздел 2.</b> <b>Морфемика, словообразование, орфография.</b>	<b>Практические занятия</b>	8
	1. Морфемика и словообразование. Понятие морфемы как значимой части слова. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. (лекция) 2. Морфемика и орфография. Правописание безударных гласных, чередующихся гласных в корнях слов. Употребление ъ и ь. Правописание приставок на з- / с-.	2
<b>Раздел 3.</b> <b>Лексика.</b> <b>Фразеология.</b>	<b>Практические занятия</b>	12
	1. Лексическая система русского языка. Основные лексические единицы. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Богатство русской лексики (лекция)	2
	2. Фразеология. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. (лекция)	2
	1. Лексика и фразеология. (лекция)	2
<b>Раздел 4.</b> <b>Морфология, грамматика, орфография</b>	<b>Практические занятия</b>	20
	1. Морфология. Части речи. Общее грамматическое значение частей речи, их грамматические формы Имя существительное. (лекция)	2
	2. Имя прилагательное. Имя числительное. Местоимение. (лекция)	2
	3. Глагол. Морфологический разбор частей речи. 4. Наречие. Грамматические признаки наречия. (лекция)	2

	5. Служебные части речи. Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Союз как часть речи. Правописание союзов. (лекция)	2
	6. Причастие и деепричастие – особые формы глагола.(лекция)	2
	7. Морфологический разбор самостоятельных частей речи.	
	8. Н и НН в разных частях речи. (лекция)	2
	9. Частица НЕ с разными частями речи. НЕ и НИ. (лекция)	2
	10. Слитное, раздельное, дефисное написание слов.	
	11. Морфология и орфография.	
<b>Раздел 5. Синтаксис, пунктуация</b>	<b>Практические занятия</b>	20
	1. Синтаксис. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. (лекция)	2
	2. Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Односоставное и неполное предложение.	
	3. Типы сложных предложений. Сложносочинённое предложение. (лекция)	4
	4. Сложноподчинённое предложение. Виды сложноподчинённых предложений. (лекция)	
	5. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. (лекция)	2
	6. Предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи, цитирование. Знаки препинания в предложениях с чужой речью.	
	7. Тире между подлежащим и сказуемым.	
	8. Второстепенные члены предложения. Осложнённое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них.	
	9. Синтаксический разбор простого предложения.	
	10. Пунктуация сложного предложения.	
11. Сложная синтаксическая конструкция.		
<b>Раздел 6. Язык и речь.</b>	<b>Практические занятия</b>	8
	1. Текст. Признаки, структура текста. Типы текста. (лекция)	1

<b>Функциональные стили речи.</b>	2. Функциональные стили речи. (лекция)	2
<b>Подготовка индивидуальных проектов</b>	<b>Самостоятельная работа</b>	4
	Самостоятельная работа студентов по подготовке индивидуальных проектов. Русский язык среди других языков мира. Языковой портрет современника. Молодежный сленг и жаргон.	
<b>Консультации</b>		<b>4</b>
<b>Промежуточная аттестация (Экзамен)</b>		<b>12</b>
<b>Всего:</b>		<b>137</b>

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Реализация программы учебной дисциплины осуществляется в учебном кабинете русского языка и литературы.

Оборудование кабинета:

- учебная мебель,
- доска белая эмалированная для записи фломастером 100x200,
- учебно-методическое обеспечение

В процессе реализации программы:

- на лекциях используются интерактивные методы обучения: дискуссии, лекции презентации; выступление малых групп с докладами, рефератами, информационными сообщениями, презентациями;
- практические занятия проводятся как в индивидуальной, так и групповой форме организации учебной деятельности: решение практических ситуаций, выполнения упражнений;
- самостоятельная работа обучающихся активизируется методами самообразования и формами сотрудничества студентов в процессе её выполнения: исследовательская работа, просмотр и обсуждение отрывков фильмов, спектаклей.

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

##### **3.2.1. Основные печатные издания**

1. Горбацевич О. Е. Русский язык: общеобразовательная подготовка: учебное пособие для колледжей Ростов н/Д: Феникс 2017, 446с.

##### **3.2.2. Основные электронные издания (электронные ресурсы)**

1. Лобачева Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. [Электронный ресурс]: учебник для СПО /Н.А. Лобачева -М.: Издательство Юрайт 2017. – Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/book/D852C718-D0A9-425E-AC83-E6CCB950780B>, свободный.

1. Лобачева Н.А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология [Электронный ресурс]: учебник для СПО/ Н.А. Лобачева -М.: Издательство Юрайт. 2017. – Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/book/501EA7EA-5CF7-473D-9ABD-25C07AB0C11D>, свободный.

### 3.2.3. Дополнительные издания

1. Долбик Е.Е., Леонович В.Л., Санникович В.А. Русский язык [Электронный ресурс]: учебное пособие/Е.Е. Долбик, В.Л. Леонович, В.А.Санникович. Высшая школа Минск, 2014. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/35540.html>, свободный.

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

В процессе изучения учебной дисциплины «Русский язык» проводится входной контроль знаний обучающихся, позволяющий выявить отношение к предмету, наличие знаний и умений по данной дисциплине, представлений о ее роли в жизнедеятельности специалиста. Текущий контроль и оценка качества освоения дисциплины осуществляется в процессе проведения практических занятий и тестирования, фронтального опроса, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований. По окончании изучения курса «Русский язык» проводится итоговая аттестация в форме экзамена. Данные, полученные в результате сравнительного анализа проведенного контроля на входе и на выходе обучения, позволят оценить степень самоопределения обучающихся, степень сформированности общих компетенций.

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения позволяют проверить у обучающихся развитие личностных и метапредметных результатов, а также сформированность предметных результатов обучения.

Для обучающегося инвалида или обучающегося с ОВЗ форма входного текущего контроля устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающимся предоставляется дополнительное время для подготовки ответа.

Форма промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей обучающегося инвалида или обучающегося с ОВЗ (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости осуществляется увеличение времени на подготовку к промежуточной аттестации, а также предоставляется дополнительное время для подготовки ответа в ходе промежуточной аттестации. Возможно установление индивидуальных графиков прохождения промежуточной аттестации.

Результаты обучения (личностные и метапредметные)	Критерии оценки	Методы оценки
<b>Личностные результаты</b>		
<p>– воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов; понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;</p>	<p>– проявление гражданственности, патриотизма;          – проявление уважения к родному языку;          – знание истории своей страны, культуры русского и других народов;</p>	<p>Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы</p>
<p>– формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p>	<p>– проявление активной жизненной позиции;          – демонстрация готовности к самостоятельной, творческой деятельности;          – сознательное отношение к продолжению образования</p>	<p>Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы.</p>
<p>– способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;</p>	<p>– демонстрация сформированности речевого самоконтроля и мировоззрения, отвечающего современным реалиям;          – демонстрация интереса к современной науке, родному языку и культуре;          – демонстрация осознания своего места в поликультурном мире;          – демонстрация готовности и способности к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;          – демонстрация готовности к толерантному поведению в поликультурном мире;          – демонстрация способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и</p>	<p>Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы</p>

<p>сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;</p>	<p>сотрудничать для их достижения;</p>	
<p>– готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);</p>	<p>– демонстрация способности самостоятельно добывать новые для себя знания; – эффективный поиск необходимой информации; – использование различных источников информации, включая электронные; – умение использовать различные источники информации для достижения поставленной цели;</p>	<p>Подготовка рефератов, докладов, использование электронных источников. Наблюдение за навыками работы в глобальных, корпоративных и локальных информационных сетях.</p>

<b>метапредметные результаты</b>		
<p>– владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; владение языковыми средствами; умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на метапредметном уровне; овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;</p>	<p>– демонстрация владения всеми видами речевой деятельности; – использование различных ресурсов для достижения поставленных целей</p>	<p>Практические занятия, семинары, учебно-практические конференции, конкурсы, олимпиады</p>
<p>– применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</p>	<p>– демонстрация способности к сотрудничеству в разных видах деятельности;</p>	<p>Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы</p>
<p>– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать</p>	<p>– умение планирование собственной деятельности для достижения поставленных целей предвидения возможных результатов этих действий, организации самоконтроля и оценки полученных результатов; – умение определять различные средства, необходимые для решения практических задач; выдвижения гипотез,</p>	<p>Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы</p>



<p>информацию, получаемую из различных источников; умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка; умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы; умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов; умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности; владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.</p>	<p>структурирования материала;  – умение подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях;  – умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;</p>	
--	---	--

<b>предметные результаты</b>		
<p>- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</p> <p>– сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p> <p>- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</p> <p>- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</p> <p>- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</p> <p>– сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка.</p>	<p><b>В результате освоения дисциплины обучающийся умеет:</b></p> <p>У1 –создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p> <p>У2 –анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</p> <p>У3 – представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</p> <p>У6 – анализировать текст с учетом его стилистической и жанрово-родовой специфики;</p> <p><b>В результате освоения дисциплины обучающийся знает:</b></p> <p>З1 – нормы и правила русского литературного языка;</p> <p>З2 – изобразительно-выразительные возможности русского языка;</p>	<p>-Входной контроль: устный опрос, тестирование;</p> <p>-Текущий контроль: в устной или письменной форме;</p> <p>- домашние работы; творческие работы;</p> <p>-проверка и оценка презентаций;</p> <p>-Рубежный контроль: письменная контрольная работа (по темам);</p> <p>Итоговый контроль – экзамен</p>

#### 4.1 Распределение типов контрольных заданий по элементам знаний и умений.

Содержание учебного материала по программе УД	Тип контрольного задания													
	З 1	З 2	З 3	З 4	У 1	У 2	У 3	У 4	У 5	У 6	У 7	У 8	У 9	У 10
Тема 1. Язык и речь. Функциональные стили речи			Д							Т				
Тема 2. Лексика и фразеология				Д					Т				Д	
Тема 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография		Д												
Тема 4. Морфемика, словообразование, орфография			Т							Т				
Тема 5. Морфология и орфография				Т										
Тема 6. Служебные части речи								Т						
Тема 7. Синтаксис и пунктуация				Д								Т	Д	

#### 4.2. Структура контрольного задания (примерная)

##### 4.2.1 Диктант 1

##### 4.2.2 Текст задания

Диктант проверяет такие знания, как безударные и чередующиеся гласные в корне. Н-НН в суффиксах прилагательных и причастий. Правописание НЕ с разными частями речи. Слова с ПОЛ-. О-Е после шипящих. Дефис в приложениях. Однородные и неоднородные определения. Причастный оборот. Сложноподчиненное предложение.

Перечень объектов контроля и оценки (умения и знания не разбивать на мелкие) Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результата
У9. Умение соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного литературного языка;	использование орфографических и пунктуационных норм литературного языка в практике письма
З4. Знание орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка; норм речевого поведения в социо-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	обобщение типов литературных норм и правил речевого поведения

**Время на подготовку и выполнение: 45 минут**

Оценка «отлично»: безошибочная работа; 1 негрубая орфографическая или пунктуационная ошибки.

Оценка «хорошо»: 2 орфографических, 2 пунктуационных ошибки;

1 орфографическая, 3 пунктуационных ошибки; 4 пунктуационных ошибки; 3 орфографических, если среди них есть однотипные.

Оценка «удовлетворительно»: 3 орфографических, 5 пунктуационных; 7 пунктуационных, 6 орфографических, 6 пунктуационных, если среди них есть однотипные и негрубые.

Оценка «неудовлетворительно»: 7 орф., 7 пункт., 6/8, 5/9, 8/6.

**Диктант 2****Текст задания**

Диктант предназначен для контроля знаний и проверяет: правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ. Правописание О-Е после шипящих и Ц. Правописание приставок на З-С. Правописание И-Ы после приставок. Сложноподчиненное предложение. Причастный и деепричастный обороты.

**Время на подготовку и выполнение: 45 минут****Перечень объектов контроля и оценки (умения и знания не разбивать на мелкие)**

Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результата
У 2. Умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления	соблюдение социальных аспектов культуры речи
З 3. Знание основных единиц и уровней языка, их признаков и взаимосвязи	распознавание основных языковых единиц, уровней, их признаков Д2

«отлично» - безошибочная работа; 1 негрубая орфографическая (пунктуационная) ошибка;

«хорошо» - 2/2, 1/3, 0/4, 3 орфографических, если среди них есть однотипные.

«удовлетворительно» - 3/5, 0/7, 6/6, если среди них есть однотипные и негрубые.

«неудовлетворительно» - 7/7, 6/8, 5/9, 8/6.

**Тест 1**

Тест проверяет следующие орфограммы: правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРЕ-ПРИ. Правописание сложных слов. Безударные личные окончания глаголов. Правописание приставок на З-С. Гласные

перед Н и НН в страдательных причастиях. Сложноподчиненные и сложносочиненные предложения.

### Текст задания

1) *«На эту кафедру, с которой прочитывается Нобелевская лекция, кафедру, предоставляемую далеко не каждому писателю и только раз в жизни, я поднялся не по трем-четырем примощенным ступенькам, но по сотням или даже тысячам их - неуступным, обрывистым, обмерзлым, из тьмы и холода, где было мне суждено уцелеть, а другие – может быть, с большим даром, сильнее меня погибли. 2) Из них лишь некоторых встречал я сам на Архипелаге ГУЛАГе, рассыпанном на дробное множество островов, да под жерновом слежки недоверии не со всякими разговаривая, об иных только слышал, о третьих только догадывался. 3) Те, кто канул в ту пору уже с литературным именем, хотя бы известны, - но сколько не узанных, на разу публично не названных. 4) И почти-почти никому не удалось вернуться.*

5) *Целая национальная литература осталась там, погребенная не только без гроба, но даже без нижнего белья, голая и биркой на пальце ноги. 6) Ни на миг не прерывалась русская литература! – а со стороны казалось пустынею.*

7) *Где мог бы расти дружный лес, осталось после всех лесоповалов два-три случайно обойденных дерева.*

8) *И мне сегодня, сопровождаемому тенями павших, и со склоненной головой пропуская вперед себя на это место других, достойных ранее, мне сегодня – как угадать и выразить, что хотели бы сказать они?»*

(А. Солженицын)

**Время на подготовку и выполнение: 45 минут**

**Перечень объектов контроля и оценки (умения и знания не разбивать на мелкие)**

Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результата
У 7. Умение применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка	соблюдение основных литературных норм в практике речевого общения
З 4. Знание орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка	обобщение типов литературных норм и правил речевого поведения

За верное выполнение каждого задания 1, 2 частей работы выставляется 1 балл.  
За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

## Тест 2

Тест предназначен для контроля знаний обучающихся и проверяет такие знания, как: правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголом. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Правописание суффиксов деепричастий. Деепричастный оборот. Правописание наречий.

### Текст задания

1) *Глядя на пейзажи Коровина, мы думаем: «Там надо жить...»* 2) *Мечтаем о возвращении к своему Мысу Доброй Надежды.* 3) *Зимой, в пасмурные кроткие дни, хочется особенно долго смотреть на эти этюды Коровина.* 4) *Глаза находят в них летние краски, а душа – праздник.*

5) *Коровин с юности считал: если жизнь в России тяжела, то это вовсе не значит, что надо писать такие угрюмые картины.* 6) *Наоборот, художник должен радовать людей богатством красок, показывать им красоту природы, дарить надежду на то, что даже самые мрачные тучи рассеются и проглянет солнце.*

7) *Илья Ефимович Репин в конце жизни ставил Коровина выше всех других русских художников.* 8) *Он писал Константину Алексеевичу: «9) Все время, вот уже целую неделю, я только восхищаюсь вашей картиной...10) Какой-то южный город ползет на большую гору...11) Но это чудо! 12) Bravo, маэстро! 13) Какие тона! 14) Серые с морозом – солнцем, чудо, чудо!!..15) Я ставлю Бог знает что, если у кого-нибудь найдутся такие тона!!»*

(Д.Шеваров)

**Время на подготовку и выполнение: 45 минут**

**Перечень объектов контроля и оценки (умения и знания не разбивать на мелкие)**

Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результата
У5. Умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях	нахождение необходимой информации из различных источников
З 1. Знание связи языка и истории, культуры русского и других народов	воспроизведение знаний о связи языка и истории и культур разных народов

За верное выполнение каждого задания 1 и 2 частей работы выставляется 1 балл. За неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.

### Тест 3

Тест проверяет следующие знания: Правописание предлогов. Правописание союзов. Междометия. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Простое двусоставное предложение. Простое осложненное предложение. Правописание безударных личных окончаний глагола. Чередующиеся гласные в корне. Правописание приставок ПРЕ-ПРИ.

### Текст задания

1) *«Доброта – Божий дар, она светит первой.»*

2) *Когда в августе 1833 года Пушкин набрасывает черновик предисловия к «Капитанской дочке», он от имени своего героя Петра Андреевича Гринева обращается к сыну: «...3) Начинаю для тебя свои записки...с полным уверением, что признания мри послужат пользе твоей... 4) Ты увидишь, что завлеченный пылкостью моих страстей во многие заблуждения, находясь несколько раз в самых затруднительных обстоятельствах , я выплыл наконец...5) То же пророчу и тебе, любезный Петруша, если сохранишь в своем сердце два прекрасные качества, мною в тебе замеченные: ненависть ко всему низкому и уважение к благополучию...»*

б) *Но тут Александр Сергеевич внес правку: поменял строку про «ненависть ко всему низкому и уважение к благополучию» на «отвращение от всего низкого и страх причинить несчастье другому».*

7) *Кажется поэт нацел самые верные определения действительно прекрасных качеств. 8) Но Пушкину вдруг увиделось, что и отвращение к низкому и страх причинить несчастье - это следствия каких-то более важных всеобъемлющих качеств. 9) Каких? 10) Только на другой день он вернулся к рукописи и снова внес правку – на этот раз окончательную: « 11) Если сохранишь в своем сердце... прекрасные качества, мною в тебе замеченные: доброту и благородство...»*

(Д.Шеваров)

**Время на подготовку и выполнение: 45 минут**

**Перечень объектов контроля и оценки (умения и знания не разбивать на мелкие)**

Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результата	Оценка
У.3 Умение проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка	выявление стилистических ошибок	
З 2. Знание смысла понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи	систематизация основных понятий успешного общения	

*За верное выполнение каждого задания 1 и 2 частей работы выставляется 1 балл. За неверный ответ – 0 баллов.*

#### **Тест 4**

Тест предназначен для контроля знаний. Он проверяет такие знания, как: Сложносочиненное предложение. Сложноподчиненное предложение. Бессоюзное сложное предложение. Правописание суффиксов прилагательных и существительных. О-Е после шипящих в корне. И-Ы после приставок и Ц. Правописание гласных в суффиксах ЕК-ИК.

#### **Текст задания**

*1) Литература дает нам колоссальный, обширнейший и глубочайший опыт жизни. 2) Она делает человека интеллигентным, развивает в нем не только чувство красоты, но и понимание- понимание жизни, служит проводником в другие эпохи и к другим народам, раскрывает перед вами сердца людей.*

*3) Но это дается только тогда, когда вы читаете, вникая во все мелочи. 4) Ибо самое главное часто кроется именно в мелочах. 5) А такое чтение возможно только тогда, когда вы читаете с удовольствием.*

*6) Если первый раз почли произведение невнимательно- читайте еще раз, в третий раз. 7) У человека должны быть любимые произведения, к которым он обращается неоднократно, о которых может напомнить в подходящей обстановке*



*окружающим и этим то поднять настроение, то разрядить обстановку, то посмешить, то просто выразить свое отношение к происшедшему... 8) «Незаинтересованное», но интересное чтение – вот что заставляет любить литературу и что расширяет кругозор человека.*

*9) Умейте читать с интересом и не торопясь.»*

( Д.Лихачев)

### **Вопросы к экзамену 1 семестр**

1. Произношение и правописание приставок на –з, -с.
2. Безударные гласные. Правописание гласных в корнях слов.
3. Правописание «Ъ» и «Ь» знаков.
4. Фразеологическая единица языка и свободное словосочетание. Употребление фразеологизмов
5. Лексическое и грамматическое значения слова.
6. Заимствованные слова.
7. Употребление устаревших слов и неологизмов.
8. Многозадачные слова. Омонимы. Употребление их в речи.
9. Словообразование. Корни с чередованием о || а, е || и. Чередование гласных в корнях
10. Имя прилагательное.
11. Правописание прилагательных с суффиксами –к. –ск. –ин. –ан. –ян.
12. Правописание «о», и «е» в корнях, после шипящих и ц.
13. Имя существительное. Правописание падежных окончаний.
14. Буквы «Ь» и «И» после ц.
15. Правописание сложных и сложносокращенных слов.
16. Род имени существительного.
17. Падеж и склонение имен существительных.
18. Разносклоняемые и несклоняемые существительные.
19. Функциональные стили речи.
20. Текст и его строение. Смысловые типы текстов.
21. Употребление «ь» для обозначения грамматических форм.
22. Источники богатства и выразительности русской речи.
23. Правописание глухих и звонких согласных. Непроизносимые согласные.
24. Приставки –при, -пре.
25. Употребление синонимов и антонимов, паронимов. Антитеза.
26. Язык и речь.
27. Русский язык в современном мире.
28. Словари русского языка.

### **Вопросы к экзамену 2 семестр**

1. Типы предложений по цели высказывания и интонации.
2. Тире между подлежащим и сказуемым.
3. Предложения двусоставные и односоставные.
4. Знаки препинания между однородными членами предложения.
5. Обособление определений.

6. Обособление обстоятельств.
7. Сложноподчинённые предложения с двумя или несколькими придаточными.
8. Вводные слова и предложения.
9. Обращение. Междометия и слова-предложения да и нет.
10. Сложное предложение. Отличие ССП от СПП.
11. СПП с одним придаточным.
12. Прямая и косвенная речь.
13. Знаки препинания при цитатах.
14. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.
15. Не и ни в местоименных отрицательных наречиях. Написание наречий слитно, раздельно, через дефис.
16. Обособление дополнений.
17. Правописание не с различными частями речи.
18. Части речи в русском языке, критерии их выделения.
19. Именные части речи, их общие и отличительные признаки
20. Правописание предлогов
21. Знаки препинания в сложносочинённом предложении.
22. Обособление определений.