Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Андрей Драгомирович Хлутков

Должность: директор

Дата подписания: 05.04.2024 15:41:09 Уникальный программный ключ:

Взаим освязь компетенций с дисциплинами и практиками (матрица компетенций)

Таблица 3 880f7c07c583b07b775f6604a630281b13ca9fd2 K|K
 JK OC-2

 JK OC-3

 JK OC-4

 JK OC-5

 JK OC-6

 JK OC-7

 JK OC-7

 JK OC-8

 JK OC-9
JK 0C-10 OПК-1 OПК-2 OПК-3 OПК-4 OПК-5 OПК-6 ПКс-2 ПКс-3 ПКс-4 IIKc-1 $o \mid o$ 1 2 Структура ООП + +|+|+|+| + | +Дисциплины (модули) Б1.О + + + | +Обязательная часть + Б1.О.01 Философия Б1.О.02 История ++ Б1.О.02.01 История России Б1.О.02.02 Всеобщая история Б1.О.02.03 Контрольная работа по модулю ""История"" + Б1.О.03 Культурология Б1.О.04 Иностранный язык Б1.О.05 Русский язык и +культура речи Б1.О.06 Современные +информационные технологии + Б1.О.07 Социология Б1.О.08 Социология + журналистики

	JK OC-1	<i>JK 0C-2</i>	<i>yK 0C-3</i>	YK 0C-4	<i>yK 0C-5</i>	<i>yK OC-6</i>	VK OC-7	VK OC-8	YK 0C-9	YK 0C-10	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ОПК-5	ОПК-6	ОПК-7	IIKc-1	<i>HKc-2</i>	ПКс-3	ПКс-4	IIKc-5	ПКс-6	П К о -	П К о -
Структура ООП																									
Б1.О.09 Правоведение										+							+								
Б1.О.10 Правовые основы журналистики										+							+								
Б1.О.11 Профессиональная этика журналиста			+												+										
Б1.О.12 Экономика		+							+				+												
Б1.О.13 Экономика и менеджмент в СМИ		+							+						+										
Б1.О.14 Психология			+		+								+												
Б1.О.15 Психология журналистики			+			+							+												
Б1.О.16 Основы теории журналистики														+											+
Б1.О.17 История отечественной литературы												+													
Б1.О.18 История зарубежной литературы				+	+								+												
Б1.О.19 Основы теории литературы														+	+										
Б1.О.20 История зарубежной журналистики	+												+												
Б1.О.21 История отечественной журналистики													+												
Б1.О.22 Система СМИ	+	+											+												
Б1.О.23 Основы журналистской	+				+								+	+											

	VK OC-1	<i>YK 0C-2</i>	<i>YK 0C-3</i>	YK 0C-4	YK 0C-5	<i>YK OC-6</i>	YK 0C-7	VK OC-8	<i>yK 0C-9</i>	VK 0C-10	OIIK-1	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ОПК-5	ОПК-6	ОПК-7	IIKc-1	ПКс-2	ПКс-3	ПКс-4	ПКс-5	ПКс-6	<i>o</i>	П К о
Структура ООП																								1	2
деятельности																									
Б1.О.24 Логика												+				+									
Б1.О.25 Стилистика и												+					+								
литературное редактирование																									
Б1.О.26 Профессиональные											+			+											
творческие студии											_														
Б1.О.27 Фотодело																+									
Б1.О.28 Компьютерный дизайн																+									
Б1.О.29 Современный русский				+								+													
язык				+																					
Б1.О.30 Техника и технология СМИ																+	+								
Б1.О.31 Основы рекламы и PR																	+								
Б1.О.32 Введение в														+											+
специальность					+																				
Б1.О.33 Теория и практика																	+							+	
массовой информации и																									
коммуникации																									
Б1.О.34 Основы														+											
продюссирования																									
Б1.О.35 История									+			+													
экономических учений																							Ш	Ш	_
Б1.О.36 Безопасность							+	+																	
жизнедеятельности																							\vdash	\dashv	\dashv
Б1.О.37 Физическая культура							+	+																	

																								Π	Π
	1	0	3	#	2	9	7	8	6	0														K	K
	VK OC-	C_{C}	C	<u>'</u>	C-:)C-(C^{-1}	C - δ	C	C-1	<i>K-1</i>	K-2	K-3	K-4	OIIK-5	K-6	7-7	<i>t-1</i>	c-2	c -3	2-4	c-5	9-3	0	0
	KC	KC	KC	KC	KC	KC	KC	K C	KC	80	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	IK	IIK	IK	IK	IK	ПКс-6	_	_
	S	S	V	y	V	V	Y	V	S	M))))	(,	,				,	1
Структура ООП																								1	2
Б1.В Часть, формируемая																		+	+	+	+	+	+		
участниками образовательных							+																		
отношений																									<u></u>
Б1.В.01 Web-дизайн																				+	+				
Б1.В.ДВ.01.01 Репортерское																							+		
мастерство																									
Б1.В.ДВ.01.02 Технологии																							+		
интервьюирования																									
Б1.В.02 Основы																						+	+		
тележурналистики																									
Б1.В.ДВ.02.01																					+				
Специализированные СМИ																									
Б1.В.ДВ.02.02 Корпоративные																					+				
СМИ																									
Б1.В.03 Культура и техника																		+	+						
речи теле- и радиожурналиста																									<u></u>
Б1.В.ДВ.03.01 Жанры																						+			
электронных СМИ																									<u></u>
Б1.В.ДВ.03.02 Жанры печатных																						+			
СМИ																									<u></u>
Б1.В.04 Современные																		+	+						
зарубежные СМИ																									<u></u>
Б1.В.ДВ.04.01 Компьютерный																				+					
набор, верстка и																									
редактирование																									<u> </u>
Б1.В.ДВ.04.02 Компьютерное																				+					
редактирование																									

																								П К	П К
	VK OC-1	<i>YK 0C-2</i>	<i>YK 0C-3</i>	<i>VK 0C-4</i>	<i>YK 0C-5</i>	JK OC-6	JK 0C-7	<i>JK 0C-8</i>	<i>YK 0C-9</i>	JK OC-1 6	OIIK-1	OHK-2	ОПК-3	ОПК-4	<i>OHK-5</i>	0ПК-6	ОПК-7	IIKc-1	<i>HKc-2</i>	IIKc-3	<i>HKc-4</i>	<i>HKc-5</i>	<i>HKc-6</i>	<i>o</i>	<i>o</i>
Структура ООП																								1	2
Б1.В.05 Образ телеведущего																						+	+		
Б1.В.ДВ.05.01 Режиссура ТВ																							+		
Б1.В.ДВ.05.02 Радио режиссура																							+		
Б1.В.06 Великие книги																		+							
Б1.В.ДВ.06.01 Военная документалистика																			+						
Б1.В.ДВ.06.02 Методы визуальной журналистики на театрах военных действий																			+						
Б1.В.07 Сценарное мастерство																						+	+		
Б1.В.ДВ.07.01 Современные технологии теле- и радио вещания																							+		
Б1.В.ДВ.07.02 Технология телевизионной съемки																							+		
Б1.В.08 Актуальные проблемы современности и журналистика																						+	+		
Б1.В.ДВ.08.01 Интернет- журналистика типология сетевых СМИ																			+		+				
Б1.В.ДВ.08.02 Сетевые СМИ																			+		+				
Б1.В.09 Технология создания документального телевизионного фильма																						+	+		

																								π	Π
		0,	~	4	10	2	_	8		0														K	K
	S	C_{i}	C-;	C_{1}	C_{i}	C-((-)	C - $\{$	Ü	C-1	<i>[-]</i>	2-2	?-3	?-4	ОПК-5	9-2	7-7	<i>j-1</i>	3-5	;-3	3-4	3-5	9-	0	0
	VK OC-	80	K 0	60	20	K 0	60	<i>K 0</i>	20	0	Ш		Ш	111	111	Ш	IIK	HKc-1	IΚα	<i>HKc-3</i>	ПКс-4	IΚα	ПКс-6	_	
	Z	N	M	N	Z	M	M	M	Z	УK	0	0	0	0	0	0	0	I	I	Ι	Ι	1			-
Структура ООП																								1	2
Б1.В.ДВ.09.01 Журналистское																							+		
расследование																									
Б1.В.ДВ.09.02 Интернет и																							+		
профессиональная этика																									
журналиста																									
Б1.В.ДВ.10.01 Цифровое																									
общество, введение в																									
искусственный интеллект и																									
разговорные боты																									
Б1.В.ДВ.10.02 Цифровое																									
общество и управление																									
цифровой репутацией																									
Б1.В.10 История искусства и																						+	+		
дизайна																									
Б1.В.11 История телевидения																		+							
Б1.В.12 Медиапланирование																			+						
Б1.В.13 Методика работы с																				+	+				
источниками информации																									
Б1.В.14 Проектирование и																						+	+		
продюссирование теле- и																									
радиопрограмм																									
Б1.В.15 Элективные курсы по																									
физической культуре: Легкая							+																		
атлетика; Фитнес; Спортивные							ļ																		
игры																								\square	
Б2 Практика																		+	+	+	+	+	+		

																								Π	Π
	I	7	8	4	5	9	_	∞	6	0							7							K	K
	5	C-7	<u>C-</u>	<u>'</u>	C-	<u>'</u>	5	C-7	-)	C-1	K-1	K-2	K-3	K-4	K-5	K-6	K - 7	c-1	<i>c-2</i>	<i>c-3</i>	c-4	c-5	<i>c-</i> 9	0	0
	VK OC-	KC	<i>YK 0C-3</i>	KC	KC	KC	KC	KC	KC	VK OC-10	011	011	011	011	ОПК-5	ОПК-6	ОПК-7	HKc-1	<i>HKc-2</i>	<i>ПКс-3</i>	ПКс-4	<i>IIKc-5</i>	ПКс-6	_	-
		>	>	>	•	>	>	>	>	X							•	·	,	į į	Į .	·	ĺ	1	2
Структура ООП																									<i>_</i>
Б2.В Часть, формируемая																		+	+	+	+	+	+		
участниками образовательных																									
отношений																									
Б2.В.01(У) Профессионально-																+						+			
ознакомительная практика																									<u></u>
Б2.В.02(П) Профессионально-																			+	+	+		+		
творческая практика																									
Б2.В.03(Пд) Преддипломная																		+	+	+	+	+	+		
практика																									<u></u>
БЗ Государственная итоговая	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+			
аттестация																									
Б3.О.01(Г) Подготовка к сдаче												+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+			
и сдача государственного	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+														
экзамена																									<u></u>
Б3.О.02(Д) Подготовка к	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+			
защите и защита ВКР		_	_	_	_	_	_	_			_														
ФТД Факультативы				+																	+				
ФТД.В Часть, формируемая																					+				
участниками образовательных				+																					
отношений																									
ФТД.В.01 Основы																									
информационной																									
компетентности																									
ФТД.В.02 Композиция кадра и																					+				
монтаж на ТВ																									
ФТД.В.03 Второй иностранный																									
язык				+																					