

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Андрей Драгомирович Хлутков Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

Должность: директор

высшего образования

Дата подписания: 07.11.2024 16:57:47

Уникальный программный ключ:

880f7c07c583b07b775f6604a630281b13ca9fd2

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА и ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ

при ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ ИНСТИТУТ УПРАВЛЕНИЯ

Факультет среднего профессионального образования

УТВЕРЖДЕН

решением цикловой методической комиссии
общего гуманитарного и социально-
экономического, математического и общего
естественнонаучного циклов

Протокол от «4» августа 2023 г. № 4

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи

Направление подготовки/специальность 43.02.14 «Гостиничное дело»

Форма обучения – очная

Год набора – 2022

Санкт-Петербург, 2023 год

Автор-составитель: Рашидова Лаура Анзоровна, преподаватель 1 категории ФСПО

Председатель цикловой (методической) комиссии: кандидат физ.мат.наук,
преподаватель ФСПО Погоньшева Валентина Николаевна

Рецензент: Преподаватель высшей категории, Руденко Светлана Николаевна

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|----|
| 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине..... | 4 |
| 2. Оценочные средства по дисциплине..... | 4 |
| 2.1 Текущий контроль..... | 4 |
| 2.2 Промежуточная аттестация..... | 12 |
| 3. Описание системы оценивания, шкала оценивания..... | 17 |
| 3.1 Показатели и критерии оценивания для текущего контроля..... | 17 |
| 3.2 Показатели и критерии оценивания для промежуточного контроля..... | 18 |

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

1.1. Дисциплина ОГСЭ.06 «Русский язык и культура речи» обеспечивает достижение студентами следующих общих компетенций:

| Код компетенции | Умения | Знания |
|-----------------|---|--|
| ОК 03 | - определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; - применять современную научную профессиональную терминологию; - определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования | - содержание актуальной нормативно-правовой документации; - современная научная и профессиональная терминология; - возможные траектории профессионального развития и самообразования |
| ОК 05 | - грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе | - особенности социального и культурного контекста; - правила оформления документов и построения устных сообщений |

2. Оценочные средства по дисциплине

2.1 Текущий контроль

В ходе реализации дисциплины ОГСЭ.06 «Русский язык и культура речи» используются следующие методы текущего контроля успеваемости обучающихся: практические задания; рефераты, доклады по темам; устные собеседования (опросы) по вопросам для

текущего контроля; индивидуальные творческие задания, проекты; тестовые задания, эссе.

Типовые оценочные материалы по теме 1

Введение. Язык и речь.

Практическое задание.

1. Ознакомьтесь раздел 1 учебника «Русский язык и культура речи» С.А. Антоновой.
2. Из любых источников найдите три цитаты великих людей о русском языке. Прокомментируйте их (что хотел сказать автор, согласны ли с его точкой зрения, актуальна ли тема высказывания).

Типовые оценочные материалы по теме 2

Культура речи

Опрос.

Дайте определение термину «культура речи»

Перечислите основные компоненты культуры речи.

Охарактеризуйте каждый компонент.

Типовые оценочные материалы по теме 3

Стили речи

Подготовьте реферат на одну из тем:

- Разговорный стиль речи
- Публицистический стиль речи
- Научный стиль речи
- Официально-деловой стиль речи
- Художественный стиль речи

Типовые оценочные материалы по теме 4

Особенности устной публичной речи.

Подготовьте публичное выступление на свободную тему (не более 5 минут).

Типовые оценочные материалы по теме 5

Лексика

Нормативные словари современного русского языка.

Практическое задание.

Задание 1. Ознакомьтесь с параграфом 18 учебника «Русский язык и культура речи» С.А. Антоновой.

Задание 2. Выберите подходящее слово:

Если вам необходимо проверить написание слова, загляните в (этимологический / орфографический / словообразовательный) словарь, а (происхождение / произношение / значение) слова подскажет толковый словарь.

Задание 3. Заполните пропуски в тексте.

В словаре можно найти сходные по смыслу выражения, а в словаре – слова разные по значению, но близкие по произношению.

Задание 4. Найдите значение слова (на выбор) в толковом и энциклопедическом словаре.

Зафиксируйте эти значения, учитывая различия.

Задание 5. Дайте раскрытое продолжение предложения

Разница толкового и энциклопедического словаря заключается в...

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

Практическое задание.

Задание 1. Изучите параграф 17 учебника «Русский язык» Е.С. Антоновой.

Задание 2. Заполните таблицы.

Таблица 1.

| | | | | | |
|--------------------------|-----------|-----------|----------|----------|-----------|
| Укажите значение слов | Выплатить | Заплатить | Оплатить | Уплатить | Отплатить |
| Составьте словосочетания | | | | | |

Ключ:

| | | | | | |
|-----------------------|-------------------------|---|--|------------------------|-------------------------------------|
| Укажите значение слов | Выплатить- выдать плату | Заплатить- отдать плату за что-либо (всегда с предлогом «за») | Оплатить – отдать плату за что-либо (без предлога) | Уплатить- внести плату | Отплатить- сделать что-либо в ответ |
| Составьте | выплатить | заплатить <u>за</u> | оплатить | уплатить | отплатить <u>за</u> |

| | | | | | |
|----------------|------------------------------------|-------------------------------------|------|-------|----------------|
| словосочетания | жалованье/ проценты по долгу | билет (всегда с предлогом ЗА) | счет | налог | гостеприимство |
|----------------|------------------------------------|-------------------------------------|------|-------|----------------|

Таблица 2.

| | | | |
|--------------------------|-----------------|--------------|----------|
| Укажите значение слов | Гуманистический | Гуманитарный | Гуманный |
| Составьте словосочетания | | | |

Ключ:

| | | | |
|--------------------------|---------------------------------------|---|----------------------------|
| Укажите значение слов | Гуманистический – от слова «гуманизм» | Гуманитарный - относящийся к общественным наукам; к правам и интересам человека | Гуманный - человеколюбивый |
| Составьте словосочетания | Гуманистические идеи | Гуманитарные факультеты Гуманитарная помощь | Гуманное отношение |

Заемствованные слова.

Тест

1. Перечислите этапы развития исконно русской лексики:
2. С какого языка заимствование:
 - a) аэрофобия
 - b) конституция, минимум, максимум
 - c) батальон
 - d) матрос, флот
 - e) очаг, деньги, жемчуг
 - f) ария, браво, пианино

3. Укажите ряд, состоящий полностью из иноязычных слов

- a) Пианино, слово, учитель
- b) Библиография, акваланг, революция
- c) Самовар, гитара, спутник
- d) Шахта, история, подарок

4. Выберите заимствованное слово.

- a) ходить
- b) бабушка
- c) говорить
- d) джемпер

5. Выберите исконно русское слово.

- a) какао
- b) землетрясение
- c) аппендицит
- d) филология

6. Выберите заимствованные слова (*несколько вариантов*):

- a) фасоль
- b) история
- c) голова
- d) абзац
- e) ахнуть
- f) арбуз

7. Какие слова не могут быть исконно русскими?

- a) Начинающиеся на букву ____
- b) Содержащие букву ____
- c) Слова, в которых согласные ____
- d) Слова, в которых гласные ____

Ключ:

1.
 1. Индоевропейская лексика
 2. Общеславянская лексика
 3. Восточнославянская (древнерусская)
 4. Собственно русская лексика.

2.
 - a) Греческий
 - b) Латынь
 - c) Французский
 - d) Голландский
 - e) Турецкий
 - f) Итальянский

3.B

4.D

5.B

6.ABDF

7.
 - a) а/э
 - b) ф
 - c) удвоены
 - d) подряд

Типовые оценочные материалы по теме 6
Фразеология

Практическое задание

Задание 1. Ознакомьтесь с параграфом 21 учебника «Русский язык и культура речи» С.А. Антоновой.

Задание 2. Укажите значение фразеологизмов

- Держать в ежовых рукавицах
- Идти по головам
- Вешать нос
- Кануть в Лету
- Ахиллесова пята
- Как гром среди ясного неба

- Бить баклуши
- Белая ворона
- Зарубить на носу
- Взять быка за рога

Задание 3. Подберите по 10 фразеологизмов с точки зрения происхождения.

| Античные | Библейские | Славянские |
|----------|------------|------------|
| | | |

Типовые оценочные материалы по теме 7 Орфоэпия

Практическое задание

Задание 1. Ознакомьтесь с разделом 4 «Фонетика и орфоэпия. Графика и орфография» учебника «Русский язык и культура речи» С.А. Антоновой.

Задание 2.

Выполните фонетический разбор слов *мандарин, ёж, портфель, ель, понедельник* по плану.

План разбора:

- указать количество букв;
- определить число звуков в слове;
- поставить ударения;
- распределить звуки на согласные и гласные;
- классифицировать каждый звук;
- составить транскрипцию.

Типовые оценочные материалы по теме 8 Фонетика

Фонема, транскрипция, фонетический разбор слова.

Практическое задание

Задание 1. Ознакомьтесь с разделом 4 «Фонетика и орфоэпия. Графика и орфография» учебника «Русский язык и культура речи» С.А. Антоновой.

Задание 2.

Выполните фонетический разбор слов *мандарин, ёж, портфель, ель, понедельник* по плану.

План разбора:

- указать количество букв;
- определить число звуков в слове;
- поставить ударения;
- распределить звуки на согласные и гласные;
- классифицировать каждый звук;
- составить транскрипцию.

Типовые оценочные материалы по теме 1

Этимология

Практическое задание

Составьте этимологический анализ слова по плану.

1. Определить частеречную принадлежность анализируемого слова и поставить его в начальную форму.
2. Установить по толковому словарю современное лексическое значение слова. Если слово дано вне контекста, определить его основное значение, если в тексте – то значение, в котором оно употреблено.
3. Определить современные морфемное членение и способ образования слова.
4. Установить по этимологическим словарям историческое членение и исторические деривационные связи слова.
5. Путем сопоставления современных и исторических членения и деривационных связей слова установить тип исторического изменения (опрошение, усложнение, переразложение, корреляция, диффузия, замещение).
6. Учитывая данные этимологических словарей, определить причины исторических изменений, происшедших в слове (фонетические, лексические, семантические, словообразовательные), и значение данных изменений для языка.

Типовые оценочные материалы по теме 10

Синтаксис

Практическое задание.

Расставьте нужные знаки препинания в предложениях в соответствии с условием.

Запятая ставится между частями сложного предложения.

*Прошло жаркое лето и наступила осень.
Стояли ясные дни птицы готовились к перелету.
С утра был туман но к завтраку погода разгулялась.
Приближался конец сентября а холода еще не наступали.
Начался ливень и мы побежали к сторожке.
Я взяла банку и увидела что вся она полна муравьями.
Когда я уходила из кладовой я посмотрела еще раз на банку.
Учитель объявил что нас класс пойдет в поход.*

Типовые оценочные материалы по теме 11 **Графика**

Опрос.

Перечислите правила делового письма, охарактеризуйте их.

Перечислите распространенные ошибки в деловой коммуникации.

2.2. Промежуточная аттестация

Итоговая контрольная работа (дифференцированный зачет)

1. Кого считают основоположником современного русского языка? _____

2. Выберите верное утверждение.

- a) Речь едина для всех носителей данного языка.
- b) Язык – система знаков, речь – индивидуальное явление.
- c) Язык и речь одно и то же явление.

3. Выберите верное утверждение.

- a) Речь изучают только филологи.
- b) Явление речи не изучают.
- c) Речь изучают в разных областях наук.

4. Признаками текста является (несколько вариантов ответа)

- a) Связность
- b) Цельность
- c) Наличие автора
- d) Тематическое единство

5. Имена Александр, Анастасия, Елена заимствованы с какого языка?

- a) Латинский
- b) Греческий
- c) Французский
- d) Исконно русские

6. Слова биология, термометр заимствованы с какого языка?

- a) Латинский
- b) Греческий
- c) Французский
- d) Исконно русские

7. Являются ли исконно русскими слова *туфли, Федор*?

- a) Да
- b) Нет

8. Укажите, что такое вербальная и невербальная коммуникация, приведите примеры.

| | Вербальная коммуникация | Невербальная коммуникация |
|-------------|-------------------------|---------------------------|
| Определение | | |
| Пример | | |

9. Перечислите виды преобразования текста и опишите их.

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

10. Перечислите основные аспекты культуры речи

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

11. Укажите средство выразительности (троп)

1. Изобразительный прием, который основан на сопоставлении разных предметов -

2. Чрезмерное преуменьшение –

3. Слово или устойчивое выражение, употребленные в переносном значении, для определения предмета или явления на основе какого-либо свойства, аналогии -

4. Сочетании противоположных по значению слов -

5. Приписывание неодушевленным предметам признаков и свойств живых существ -

6. Образное определение, подчеркивающее их характерное свойство -

12. Найдите средства выразительности в стихотворении М.Ю. Лермонтова «Парус» и подпишите их в тексте.

Белеет парус одинокой
В тумане моря голубом!..

Что ищет он в стране далекой?

Что кинул он в краю родном?..

Играют волны — ветер свищет,

И мачта гнется и скрипит...

Увы! он счастья не ищет

И не от счастья бежит!

Под ним струя светлей лазури,

Над ним луч солнца золотой...

А он, мятежный, просит бури,

Как будто в бурях есть покой!

13. Составьте транскрипцию и фонетический анализ слова *морковь*.

КЛЮЧ

1. А.С. Пушкин

2. е

3. f

4. efn

5. f

6. f

7. d

8.

| | Вербальная коммуникация | Невербальная коммуникация |
|-------------|--|--|
| Определение | Озвученные или написанные слова (можно увидеть, услышать) | Не озвученная и не написанная информация |
| Пример | Диалог, письмо | жесты, мимика, тон, скорость |

8. Перечислите виды преобразования текста и опишите их.

1. План - это самая короткая форма изложения текста, его логическая схема в виде кратких формулировок
2. Конспект - это последовательная фиксация информации, отобранной или обдуманной в процессе чтения

3. Тезисы - основные положения текста, в них коротко, но четко выделены и сформулированы главные мысли автора по тому или иному вопросу.
4. Рецензия - содержит оценку работы, указывает на её достоинства и недостатки, требующие устранения. Рецензия информирует о новом произведении, содержит его краткий анализ и оценку.
5. Реферат - краткое изложение в письменном виде или в форме публичного доклада содержания научного труда (трудов), литературы по теме.
6. Аннотация - краткая характеристика книги, статьи и т. п., излагающая их содержание (обычно в виде перечня главнейших вопросов) и дающая иногда их оценку.

10. Перечислите основные аспекты культуры речи

1. Коммуникативный
2. Этический
3. Эстетический
4. Языковой (нормативный)

11. Укажите средство выразительности (троп)

1. сравнение
2. литота
3. метафора
4. оксюморон
5. олицетворение
6. эпитет

12. Найдите средства выразительности в стихотворении М.Ю. Лермонтова «Парус» и подпишите их в тексте.

| | |
|-------------------------------|---------------|
| Белеет <u>парус одинокой</u> | эпитет |
| В тумане моря голубом!.. | Эпитет |
| Что ищет он в стране далекой? | Олицетворение |
| Что кинул он в краю родном?.. | Олицетворение |
| Играют волны — ветер свищет, | Олицетворение |
| И мачта гнется и скрипит... | |

| | |
|-------------------------------|-----------------|
| Увы! он счастья не ищет | Олицетворение |
| И не от счастья бежит! | Олицетворение |
| Под ним струя светлей лазури, | Метафора/эпитет |
| Над ним луч солнца золотой... | Метафора/эпитет |
| А он, мятежный, просит бури, | Олицетворение |
| Как будто в бурях есть покой! | |

13. Составьте транскрипцию и фонетический анализ слова *морковь*.

- м [м] — согласный, звонкий непарный, сонорный (всегда звонкий), твёрдый (парный)
- о [а] — гласный, безударный
- р [р] — согласный, звонкий непарный, сонорный (всегда звонкий), твёрдый (парный)
- к [к] — согласный, глухой парный, твёрдый (парный)
- о [о] — гласный, ударный
- в [ф'] — согласный, глухой парный, мягкий (парный)

3. Описание системы оценивания, шкала оценивания

3.1 Показатели и критерии оценивания для текущего контроля

Оценка обучающихся осуществляется преподавателем путем проведения практических занятий, проверки самостоятельной работы, проведения текущего тестирования, а также при итоговой аттестации обучающихся по учебной дисциплине. Помимо качественных показателей происходит оценка качеств личности, способствующих переходу знаний в убеждения, внутренние побудительные мотивы, познавательная активность и интерес, самостоятельность, критичность, положительная учебная мотивация.

Основные показатели, конкретизирующие критерии знаний студентов – это оценки 5 «отлично», 4 «хорошо», 3 «удовлетворительно», 2 «неудовлетворительно».

Критерии оценки практических заданий (ПЗ):

Отметка «5» - ставится, если обучающий дает полный и правильный ответ на поставленный вопрос, демонстрирует знание теоретического и практического материала с учетом междисциплинарных связей, выполняет контрольные задания в полном объеме и без ошибок.

Отметка «4» - ставится, если обучающий дает полный и правильный ответ на поставленный вопрос, демонстрирует знание теоретического материала с учетом

междисциплинарных связей, выполняет контрольные задания в полном объеме и допускает несколько ошибок.

Отметка «3» - ставится, если обучающий дает неполный ответ, требующий наводящих вопросов преподавателя, демонстрирует недостаточное знание теоретического материала, выполняет контрольные задания не в полном объеме и допускает несколько ошибок.

Отметка «2» - ставится, если обучающий дает неправильный ответ на поставленный вопрос, демонстрирует недостаточное знание теоретического материала, выполняет контрольные задания не в полном объеме и допускает грубые ошибки.

Критерии оценки опроса (О):

Оценки «отлично» заслуживает студент, если он свободно и правильно ответил на поставленный вопрос, знает основные термины и определения по теме, отвечает на дополнительные вопросы;

Оценки «хорошо» заслуживает студент, если он свободно и правильно ответил на поставленный вопрос, знает основные термины и определения по теме, затрудняется ответить на дополнительные вопросы;

Оценки «удовлетворительно» заслуживает студент, если он правильно ответил на поставленный вопрос, но при этом плохо ориентируется в основных терминах и определениях по теме, не может ответить на дополнительные вопросы;

Оценка «неудовлетворительно» ставится студенту, который неправильно ответил на вопрос или совсем не дал ответа.

Критерии оценки тестирования (Т):

Оценки «отлично» заслуживает студент, если он ответил правильно на 85% вопросов теста;

Оценки «хорошо» заслуживает студент, если он ответил правильно на часть вопросов 70%-85%;

Оценки «удовлетворительно» заслуживает студент, если он правильно ответил часть вопросов 50%-70%;

Оценки «неудовлетворительно» заслуживает студент, если он правильно ответил менее чем на 50% вопросов.

3.2 Показатели и критерии оценивания для промежуточного контроля

Промежуточная аттестация проходит в форме дифференцированного зачета.

Критерии оценивания:

Оценка обучающихся осуществляется преподавателем путем проведения практических занятий, устных опросов, проверки самостоятельной работы, проведения промежуточного тестирования, а также при итоговой аттестации обучающихся по учебной дисциплине. Помимо качественных показателей происходит оценка качеств личности, способствующих переходу знаний в убеждения, внутренние побудительные мотивы, познавательная активность и интерес, самостоятельность, критичность, положительная учебная мотивация.

Основные показатели, конкретизирующие критерии знаний студентов – это оценки 5 «отлично», 4 «хорошо», 3 «удовлетворительно», 2 «неудовлетворительно».

Оценка студентов проводится по двум основным блокам:

- *предметность знаний* – полнота, прочность знаний, уровень воспроизведения усваиваемого содержания и связей внутри него; связи между отдельными частями содержания при закреплении и актуализации знаний, умений; степень преобразования, реконструкции и сформированности новых знаний, умений;
- *обобщенность знаний* – это систематизация, умение строить межпредметные связи, использовать полученные знания вне контекста учебной дисциплины.

| Оценка | Предметность знаний | Обобщенность знаний |
|-----------|---|--|
| «Отлично» | Изложение полученных знаний в устной, письменной или графической форме, полное, в системе, в соответствии с требованиями учебной программы; допускаются единичные незначительные ошибки, самостоятельно исправляемые студентами | Выделение существенных признаков изученного с помощью операций анализа и синтеза; выявление причинно-следственных связей; формулировка выводов и обобщений; свободное оперирование известными фактами и сведениями с использованием сведений из других предметов |
| «Хорошо» | Изложение полученных знаний в устной, письменной и графической форме, полное, в системе, в соответствии с требованиями учебной программы; допускаются отдельные | Выделение существенных признаков изученного с помощью операций анализа и синтеза; выявлений причинно- |

| | | |
|------------------------------|---|--|
| | <p>несущественные ошибки, исправляемые студентами после указания преподавателя на них</p> | <p>следственных связей; формулировка выводов и обобщений, в которых могут быть отдельные несущественные ошибки; подтверждение изученного известными фактами и сведениями</p> |
| <p>«Удовлетворительно»</p> | <p>Изложение полученных знаний неполное, однако это не препятствует усвоению последующего программного материала; допускаются отдельные существенные ошибки, исправленные с помощью преподавателя</p> | <p>Затруднения при выполнении существенных признаков изученного, при выявлении причинно-следственных связей и формулировке выводов</p> |
| <p>«Неудовлетворительно»</p> | <p>Изложение учебного материала неполное, бессистемное, что препятствует усвоению последующей учебной информации; существенные ошибки, не исправляемые даже с помощью преподавателя</p> | <p>Бессистемное выделение случайных признаков изученного; неумение производить простейшие операции анализа и синтеза; делать обобщения, выводы</p> |